

Biglietteria

# BIGLIETTERIA

## CALENDARIO DI VENDITA

I biglietti sono disponibili:

- dal **3 settembre 2021** presso la Biglietteria del Teatro Regio di Parma
- dal **4 settembre 2021 online** su [festivalverdi.it](http://festivalverdi.it)

## PROMOZIONI E AGEVOLAZIONI

Gli **Abbonati al Festival Verdi 2019** potranno **prenotare i biglietti** per *Un ballo in maschera*, *Simon Boccanegra*, *Messa da Requiem*, *Concerto Sinfonico Corale*, *Gala Verdiano* e *In salotto con Verdi*, con una riduzione del 10%, **dal 5 al 23 luglio 2021** (Tel. 0521203999 – [biglietteria@teatroregioparma.it](mailto:biglietteria@teatroregioparma.it)). I biglietti prenotati (uno per ciascun abbonamento) potranno essere **saldati dal 23 al 27 agosto 2021** presso la Biglietteria o su [festivalverdi.it](http://festivalverdi.it) alla sezione Acquista online con carta di credito. Considerata la capienza ridotta della sala, non potrà essere garantita la corrispondenza di prezzo e settore rispetto all'abbonamento 2019. L'assegnazione dei posti sarà effettuata d'ufficio dalla Biglietteria, seguendo l'ordine di arrivo delle richieste.

Gli **Abbonati alla Stagione Lirica 2020** potranno acquistare in **prelazione**, il **30 e 31 agosto 2021**, i biglietti per *Un ballo in maschera*, *Simon Boccanegra*, *Messa da Requiem*, *Concerto Sinfonico Corale*, *Gala Verdiano* e *In salotto con Verdi*.

I giovani **Under30** hanno diritto a una riduzione del 50% sul prezzo dei biglietti degli spettacoli per i posti di platea e di palco (fino ad esaurimento posti).

Il Teatro Regio di Parma aderisce a **Bonus Cultura 18 app** e **Carta del Docente**. I beneficiari potranno acquistare un solo biglietto per ogni singola recita. Il buono generato è personale e legato all'identità del beneficiario e deve corrispondere all'esatto importo del biglietto. Una volta validato, il buono non può più essere annullato, né riaccredito. Per utilizzare il buono presso la Biglietteria del Teatro Regio è necessario presentare lo stesso nel formato cartaceo.

**Speciale gruppi:** si accettano le richieste di prenotazione di biglietti per gruppi organizzati. I posti sono assegnati secondo la disponibilità al momento dell'acquisto. Ai gruppi composti da più di 20 persone è riservata una riduzione del 5%. I posti in palco sono venduti per l'intera capienza dello stesso, attualmente ridotta come da provvedimenti governativi. La vendita ai gruppi organizzati non prevede la numerazione all'interno dei palchi ([informazioni.groups@teatroregioparma.it](mailto:informazioni.groups@teatroregioparma.it))

## PREZZI

<b>Un ballo in maschera</b> Première	<b>Intero</b>	<b>Abb. FV19</b>	<b>Under 30</b>
Poltrona	€ 150,00	€ 135,00	€ 75,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 140,00	€ 126,00	€ 70,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 105,00	€ 94,50	€ 52,50
Palco intermedio 1° prezzo	€ 120,00	€ 108,00	€ 60,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 90,00	€ 81,00	€ 45,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 100,00	€ 90,00	€ 50,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 75,00	€ 67,50	€ 37,50
Galleria numerata	€ 45,00	€ 41,50	€ ---

<b>Un ballo in maschera</b> Altre recite	<b>Intero</b>	<b>Abb. FV19</b>	<b>Under 30</b>
Poltrona	€ 130,00	€ 117,00	€ 65,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 120,00	€ 108,00	€ 60,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 90,00	€ 81,00	€ 45,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 100,00	€ 90,00	€ 50,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 75,00	€ 67,50	€ 37,50
Palco laterale 1° prezzo	€ 80,00	€ 72,00	€ 40,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 60,00	€ 54,00	€ 30,00
Galleria numerata	€ 40,00	€ 36,00	€ ---

### **Simon Boccanegra;**

<b>Messa da Requiem</b>	<b>Intero</b>	<b>Abb. FV19</b>	<b>Under 30</b>
Poltrona	€ 110,00	€ 99,00	€ 55,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 100,00	€ 90,00	€ 50,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 75,00	€ 67,50	€ 37,50
Palco intermedio 1° prezzo	€ 80,00	€ 72,00	€ 40,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 60,00	€ 54,00	€ 30,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 60,00	€ 54,00	€ 30,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 45,00	€ 40,50	€ 22,50
Galleria numerata	€ 35,00	€ 31,50	€ ---

<b>Concerto Sinfonico Corale</b>	<b>Intero</b>	<b>Abb. FV19</b>	<b>Under 30</b>
Poltrona	€ 90,00	€ 81,00	€ 45,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 80,00	€ 72,00	€ 40,00
Palco centrale 2° prezzo	€ 60,00	€ 54,00	€ 30,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 60,00	€ 54,00	€ 30,00
Palco intermedio 2° prezzo	€ 45,00	€ 40,50	€ 22,50
Palco laterale 1° prezzo	€ 55,00	€ 49,50	€ 27,50
Palco laterale 2° prezzo	€ 41,00	€ 37,00	€ 20,50
Galleria numerata	€ 30,00	€ 27,00	€ ---

**Gala Verdiano;**

<b>In salotto con Verdi</b>	<b>Intero</b>	<b>Abb. FV19</b>	<b>Under 30</b>
Poltrona	€ 75,00	€ 67,50	€ 37,50
Palco centrale 1° prezzo	€ 65,00	€ 58,50	€ 32,50
Palco centrale 2° prezzo	€ 49,00	€ 44,00	€ 24,50
Palco intermedio 1° prezzo	€ 55,00	€ 49,50	€ 27,50
Palco intermedio 2° prezzo	€ 41,00	€ 37,00	€ 20,50
Palco laterale 1° prezzo	€ 50,00	€ 45,00	€ 25,00
Palco laterale 2° prezzo	€ 37,00	€ 33,00	€ 18,50
Galleria numerata	€ 30,00	€ 27,00	€ ---

**Fuoco di gioia**

	<b>Intero</b>
Poltrona	€ 80,00
Palco centrale	€ 60,00
Palco laterale	€ 50,00
Galleria numerata	€ 25,00

**Opera Horror Picture Show;**

<b>Un rave in maschera</b>	<b>Intero</b>	<b>Under 30</b>
Poltrona	€ 30,00	€ 15,00
Palco centrale	€ 25,00	€ 12,50
Palco intermedio	€ 20,00	€ 10,00
Palco laterale	€ 15,00	€ 7,50
Galleria numerata	€ 10,00	€ ---

**Letteralmente Verdi**

	<b>Intero</b>	<b>Under 30</b>	<b>Abb. Soc. dei Concerti</b>
Poltrona	€ 30,00	€ 15,00	€ 25,50
Palco centrale	€ 25,00	€ 12,50	€ 21,00
Palco intermedio	€ 22,00	€ 11,00	€ 18,50
Palco laterale	€ 20,00	€ 10,00	€ 17,00
Galleria numerata	€ 12,00	€ --	€ --

**NB:** Si informano gli spettatori che, in virtù delle recenti normative, i palchi possono accogliere più di due persone, assicurando il distanziamento di un metro come da normative governative.

I posti nei palchi sono differenziati per prezzo in relazione alla visibilità che, nei posti di secondo prezzo, non è pienamente garantita.

Le famiglie e i piccoli gruppi che desiderino acquistare più di due biglietti per lo stesso palco sono invitati a scrivere a [biglietteria@teatroregioparma.it](mailto:biglietteria@teatroregioparma.it)

## CARAVAN VERDIANO

I biglietti per gli spettacoli, offerti dallo sponsor Opem, possono essere ritirati in loco un'ora prima dell'inizio dello spettacolo.

Prenotazione obbligatoria:

- Parma e Baganzola: teatroregioparma.it (90 posti); a Baganzola il pubblico è invitato a portare cuscini e coperte per accomodarsi sul prato;
  - Busseto: 0524 92487; info@bussetolive.com - 199 posti disponibili;
  - Montechiarugolo: biglietteria@comune.montechiarugolo.pr.it - 199 posti disponibili
- In caso di maltempo gli spettacoli non avranno luogo.

## PROVE APERTE

Le scuole possono assistere alla **prova antegenerale** di **Un ballo in maschera** (posto unico € 5,00) prenotando via e-mail a educational@teatroregioparma.it o telefonando al numero 0521 203949. I biglietti per gli **Under30** (posto unico € 5,00) sono disponibili **dal 10 settembre 2021 e online dall'11 settembre 2021**.

Le associazioni musicali, culturali e ricreative possono assistere alle **prove generali** di **Un ballo in maschera** e **Simon Boccanegra** (posto unico € 5,00), secondo disponibilità e fino a esaurimento posti, inviando i moduli disponibili sul sito festivalverdi.it all'indirizzo promozioneeculturale@teatroregioparma.it **entro il 23 luglio 2021**. In virtù delle limitazioni alla capienza, i biglietti assegnati saranno necessariamente ridotti.

Alcuni biglietti (posto unico € 10,00) sono disponibili alla vendita libera presso la Biglietteria **dal 21 settembre 2021**; tali biglietti non possono essere prenotati o acquistati online.

## APPUNTAMENTI A INGRESSO LIBERO

La **prenotazione** agli appuntamenti a ingresso libero è **obbligatoria**.

Il pubblico può prenotare il proprio posto su festivalverdi.it da una settimana prima e fino al giorno precedente ciascuno spettacolo.

La **prenotazione è strettamente nominale**. Ciascuno spettatore, all'atto della stessa, dovrà fornire nome, cognome e indirizzo e-mail, con la possibilità di prenotare fino a 4 posti, indicando nell'apposito campo il nome degli altri spettatori.

All'ingresso, il personale di sala ha l'obbligo di verificare la corrispondenza dello spettatore con l'intestazione della prenotazione, per questo il pubblico è invitato a presentarsi con congruo anticipo rispetto all'orario di inizio e con un documento di identità valido.

La **prenotazione è garantita fino a 15 minuti prima dell'inizio** dello spettacolo, dopodiché il posto potrà essere assegnato ad altro spettatore.

## BIGLIETTERIA DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Strada Giuseppe Garibaldi, 16/A 43121 Parma

Tel. +39 0521 203999

biglietteria@teatroregioparma.it

### ORARI DI APERTURA

dal martedì al sabato

ore 11.00–13.00 e 17.00–19.00

e un'ora precedente lo spettacolo.

In caso di spettacolo nei giorni di chiusura, da un'ora precedente lo spettacolo.

Chiuso il lunedì, la domenica e i giorni festivi.

### PAGAMENTI

Il pagamento presso la Biglietteria del Teatro Regio di Parma può essere effettuato con denaro contante in Euro, con assegno circolare non trasferibile intestato a Fondazione Teatro Regio di Parma, con PagoBancomat, con carte di credito Visa, Cartasi, Diners, Mastercard, American Express.

È inoltre possibile utilizzare i *voucher* di rimborso ricevuti a fronte degli spettacoli annullati per l'emergenza sanitaria.

## BIGLIETTERIA ONLINE

I biglietti per tutti gli spettacoli sono disponibili anche su [festivalverdi.it](http://festivalverdi.it).

L'acquisto online non comporta alcuna commissione di servizio.

### AGEVOLAZIONE PARCHEGGIO TOSCHI

Gli spettatori possono beneficiare di una riduzione per la sosta presso il Parcheggio Toschi in occasione degli spettacoli, dalle ore 18.30 fino alle ore 02.00 del giorno dopo. Per attivare la riduzione occorre convalidare il tagliando nella vidimatrice presente in Teatro. Nel caso la sosta sia anticipata o protratta al di là dell'intervallo orario indicato non sarà applicata alcuna agevolazione. In caso di accesso al parcheggio con TELEPASS è necessario inibire il segnale del transponder inserendolo nell'apposita scatola schermante o comunicare agli operatori, prima dell'ingresso, il codice per la sua disabilitazione e ritirare normalmente il ticket ([pr.parmapark@apcoa.it](mailto:pr.parmapark@apcoa.it); tel. 0521 235953 – 340 9684514). Resta inteso che lo spettatore che voglia usufruire del TELEPASS per soste successive deve richiederne la riattivazione. In caso di necessità di assistenza è possibile contattare gli operatori attivando il pulsante di chiamata presso le casse automatiche del parcheggio.

## INFORMAZIONI GENERALI

In ottemperanza alle vigenti normative sulla sicurezza, ciascun biglietto emesso è nominativo (non è consentita l'intestazione di più biglietti alla stessa persona) e può essere ceduto solo comunicando alla Biglietteria la variazione.

Al momento dell'acquisto lo spettatore dovrà fornire un proprio recapito (telefono o e-mail). Tali dati saranno conservati sino ai 14 giorni successivi lo spettacolo. All'ingresso in teatro, il personale di sala ha l'obbligo di verificare, unitamente alla temperatura corporea, la corrispondenza dello spettatore con l'intestazione del biglietto.

**L'ingresso in Teatro avviene secondo le seguenti modalità:**

- palchi (ingresso principale) e galleria (ingresso P.le Barezzi) da un'ora prima a 35 minuti prima dell'inizio dello spettacolo
- platea da 30 a 5 minuti prima dell'inizio dello spettacolo

**L'accesso in teatro è consentito esclusivamente agli spettatori muniti di Green pass**, fatti salvi i soggetti di età inferiore ai 12 anni e quelli esenti sulla base di idonea certificazione medica che il personale di sala ha l'obbligo di verificare.

Il pubblico è invitato a igienizzare le mani ai distributori presenti in teatro e a indossare correttamente la mascherina per tutta la durata dell'evento.

I palchi possono accogliere più di due persone, assicurando il distanziamento di un metro come da normative governative. I posti nei palchi sono differenziati per prezzo in relazione alla visibilità che, nei posti di secondo prezzo, non è pienamente garantita.

Il pubblico è invitato a consultare il sito [www.festivalverdi.it](http://www.festivalverdi.it) alla sezione Biglietteria ove saranno tempestivamente riportati eventuali aggiornamenti circa le modalità di accesso al Teatro.

I biglietti non possono essere rimborsati o sostituiti e valgono esclusivamente per la data riportata sugli stessi. Lo spettatore è tenuto a esibire il biglietto al personale addetto al controllo, che potrà richiedere i titoli di eventuali promozioni.

A spettacolo iniziato non è consentito l'accesso in sala fino al primo intervallo.

In teatro è vietato fumare e non è gradito l'uso delle sigarette elettroniche.

In sala non è consentito l'utilizzo di fotocamere e registratori audio e gli spettatori sono tenuti a silenziare telefoni, smartphone e orologi.

Al termine dello spettacolo il personale di sala è a disposizione per contattare il Radiotaxi (tel. 0521 252562).

L'accesso al Teatro Regio di Parma non presenta barriere architettoniche. Dall'ingresso, con percorso lineare e pianeggiante si può accedere in platea, ove nella fila P e Q sono ubicati spazi predisposti per quattro carrozzine e quattro accompagnatori, fruibili dietro preventiva richiesta alla Biglietteria.

Il Teatro Regio di Parma assicura, ai sensi del D.Lgs.196/03 e del GDPR 679/16, la riservatezza dei dati personali e il loro esclusivo utilizzo per comunicazioni inerenti l'attività del teatro stesso.

In sala sono presenti operatori ai quali è consentito effettuare fotografie e riprese audio/video. Le eventuali immagini potrebbero essere diffuse a mezzo stampa, online o su emittenti televisive.

Il Teatro Regio di Parma si riserva la possibilità di effettuare spostamenti dei posti assegnati per esigenze tecniche e la possibilità di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie.