

# ACCORDO AZIENDALE

Addi 28.01.2025, presso la sede della Fondazione Teatro Regio di Parma si sono incontrati la Fondazione Teatro Regio di Parma rappresentata dal Sovrintendente Luciano Messi e dal Responsabile Risorse Umane Marzia Maluberti

e

la RSU nelle persone firmatarie assistite dalle Organizzazioni Sindacali di Categoria di Parma/Emilia-Romagna, SLC CGIL nella persona del Segretario generale Marcello Diego, FISTEL CISL nella persona della Segretaria generale Antonella Amerini e USB Lavoro Privato nella persona di Carlo Rasmi,

## PREMESSO CHE

- sono stati sottoscritti gli Accordi aziendali, che qui si richiamano integralmente, del 06 marzo 2020, del 25 gennaio 2023 e del 26 gennaio 2024, che hanno stabilito degli aumenti, con le relative tempestiche di verifica ed erogazione, delle retribuzioni minime mensili tabellari sulla base all'indice inflazionario armonizzato IPCA. Tali retribuzioni sono state aggiornate, a partire dall'anno 2020 e per tutti gli anni a seguire fino al 2024, tramite gli elementi aggiuntivi aziendali denominati EACB e EARU;
- nella giornata del 06/12/2024 le parti si sono incontrate per:
  - A) verificare l'esperienza dell'accesso all'istituto dello SMART WORKING, considerato sperimentale da maggio a dicembre 2024, come da punto 3 dell'Accordo aziendale dell'11/04/2024;
  - B) verificare la conferma dell'importo complessivo della GRATIFICA NATALIZIA da corrispondere per l'anno 2024, come da punto 5 dell'Accordo aziendale dell'11/04/2024;
  - C) confermare l'incremento dell'elemento EACB per l'anno 2025 come da Accordo aziendale del 26/01/2024 e suo allegato;
  - D) verificare, sulla base dell'avvenuto RINNOVO, il 13/11/2024, del CCNL delle FONDAZIONI LIRICO SINFONICHE, l'armonizzazione di quanto già erogato dalla Fondazione Teatro Regio ai propri dipendenti tramite gli elementi aggiuntivi citati in precedenza, rispetto agli aumenti retributivi previsti a livello nazionale, ed esaminare, inoltre, gli altri argomenti trattati nel RINNOVO;
  - E) stabilire, entro fine gennaio 2025, l'ammontare dell'aumento da corrispondere, tramite l'elemento EARU, sull'annualità 2025 come da Accordo aziendale del 26/01/2024.

*SC* *WP AT*

**LE PARTI CONCORDANO QUANTO SEGUE:**

*GG*  
le premesse costituiscono parte integrante del presente accordo;

**A) ACCESSO ALL'ISTITUTO DELLO SMART WORKING**

Alla luce del periodo di sperimentazione dello Smart Working, terminato il 31 dicembre 2024, che ha dato esiti positivi e soddisfacenti sotto tutti gli aspetti, sia per i dipendenti e sia per la Fondazione, si conferma in via definitiva l'applicazione di tale istituto a partire dal 01 gennaio 2025 assieme alle condizioni già previste nell'Accordo aziendale del 02 febbraio 2022 e nell'apposito accordo individuale di accesso allo smart working sottoscritto e in essere.

*AS*

**B) GRATIFICA NATALIZIA**

La Fondazione Teatro Regio conferma, anche per l'annualità 2024, l'importo complessivo messo a disposizione per € 25.000,00 (venticinquemila/00) costò azienda, erogato tramite Buoni Spesa al personale dipendente avente diritto (vedi punto 5 dell'Accordo aziendale 11/04/2024). Tali buoni sono stati corrisposti nella settimana precedente la ricorrenza del Natale 2024.

**C) RETRIBUZIONI MINIME TABELLARI elemento EACB**

Si conferma l'incremento dell'elemento EACB "Elemento Aggiuntivo Collettivo Base", quale aggiornamento delle retribuzioni minime mensili tabellari, per una somma costo azienda di € 81.250,00 ca. complessivi, a decorrere da gennaio 2025 (come da prospetto allegato all'Accordo del 26/01/2024 e prospetto allegato a questo Accordo).

**D) RINNOVO CCNL FONDAZIONI LIRICO SINFONICHE del 13/11/2024**

Dopo un'attenta analisi e le opportune verifiche effettuate, le parti concordano nell'affermare che quanto riportato nel RINNOVO CCNL Fondazioni Lirico Sinfoniche all'art. 1 "Aumento retributivo per il periodo 2019-2021" (pari all'incremento del 4% sul minimo tabellare del CCNL attualmente in vigore) e all'art. 2 "Una tantum contrattuale" (misura economica transitoria e satisfattiva del periodo di vacanza contrattuale con esclusivo riferimento al triennio 2019-2021), entrambi completati dalle relative tabelle "Allegato A e Allegato B" allegate al RINNOVO, è stato ampiamente compensato da quanto la Fondazione Teatro Regio sta erogando ai propri dipendenti tramite gli elementi aggiuntivi aziendali denominati EACB, per quanto riguarda l'aggiornamento dell'indice inflazionario armonizzato IPCA relativo agli anni dal 2007 al 2019 (pari al 18,70%) e EARU, per quanto riguarda l'aggiornamento dell'indice inflazionario armonizzato IPCA relativo agli anni dal 2020 al 2022 (pari ad un ulteriore 10,50%). A conferma di quanto qui concordato, si richiama lo stesso

*Quattro Quattro*

*P* *Drap*

S W AT

Accordo aziendale del 26/01/2024 nel quale le parti hanno sottoscritto che "...tali aumenti erogati con gli elementi EACB e EARU, a copertura della rivalutazione dei minimi tabellari per un totale del 29,20% dell'indice inflazionario IPCA, sono esaustivi, a copertura di ogni eventuale ulteriore richiesta di possibile rivalutazione sugli anni dal 2007 al 2022 e a copertura di ogni ulteriore generale spettanza economica, erogata anche tramite Una tantum, riferibile agli stessi anni, eccetto che per eventuali elementi diversi dagli attuali minimi tabellari, previsti in sede di rinnovo del CCNL delle Fondazioni Lirico Sinfoniche per i periodi di riferimento."

Per quanto riguarda l'argomento trattato all'art. 3 del RINNOVO CCNL "Welfare contrattuale" (*a titolo sperimentale, valido limitatamente all'anno 2023*) si conviene sull'erogazione del contributo previsto pari ad euro 250,00 annuo per quei dipendenti aventi diritto, rientranti nelle casistiche enunciate nello stesso articolo: tale contributo sarà erogato sotto forma di Buoni Spesa. Qualora il prossimo rinnovo del CCNL dovesse prevedere ancora del welfare contrattuale, stante anche l'erogazione a stesso titolo della gratifica natalizia, la Fondazione valuterà la possibilità di dotarsi di una piattaforma per permettere ai dipendenti di poter beneficiare di beni e servizi in un unico ambiente digitale.

L'argomento esposto all'art. 4 del RINNOVO CCNL "Trasferimento quota aziendale" (*trasferire una quota economica di euro 150,00 lordi da aggiungere al minimo tabellare, parametrata al liv. 3B dell'Area tecnica, dai diversi contratti aziendali al contratto nazionale, come da tabella allegata*) è stato valutato alla luce della successiva *Dichiarazione delle parti*, che autorizza, "qualora il contratto aziendale non consenta l'integrale copertura di tale misura (ed è questo il caso della Fondazione Teatro Regio) di procedere con un supplemento negoziale in sede nazionale... atto a trovare una soluzione valida" e sostenibile rispetto alle risorse economiche degli enti coinvolti.

Il Sovrintendente, oltre a manifestare alle OO.SS la evidente difficoltà ad ottemperare a quanto previsto da tale art. 4, poiché andrebbe ad aumentare considerevolmente il Costo del Personale, mettendo in crisi il Bilancio della Fondazione Teatro Regio, ricorda l'esistenza di dubbi interpretativi circa l'adempimento di tale articolo per quegli enti che non sono Fondazioni Lirico-Sinfoniche pur applicandone il CCNL di riferimento. Lo stesso Sovrintendente si impegna, anche attraverso una possibile "interpretazione autentica" dello stesso art. 4 - *Trasferimento quota aziendale - Dichiarazione delle parti*, a relazionarsi personalmente a livello nazionale, invitando anche le OO.SS a muoversi in tal senso, al fine di dirimere in tempi brevi la questione, comune a molti altri enti che applicano il CCNL Fondazioni Lirico Sinfoniche.

Le parti concordano di aggiornarsi reciprocamente qualora dovesse essere trovata una soluzione all'argomento in oggetto.

*WP8*

**E) RETRIBUZIONI MINIME TABELLARI elemento EARU**

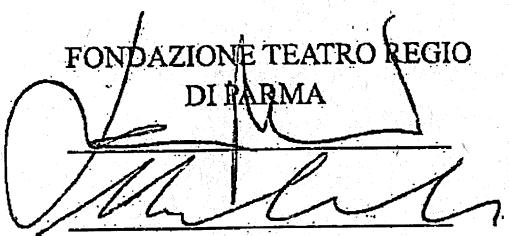
Dopo le opportune verifiche effettuate dalla Fondazione sulla copertura economica, si conviene di incrementare per l'anno 2025, a partire dal mese di gennaio, l'elemento EARU "Elemento Aggiuntivo Rivalutazione Ulteriore", quale aggiornamento delle retribuzioni minime mensili tabellari, dello stesso importo costo azienda erogato nel 2024 (come da prospetto allegato al presente Accordo).

Come previsto dal recente RINNOVO del CCNL delle Fondazioni Lirico Sinfoniche, tale elemento EARU (assorbibile come da Accordo aziendale del 26/01/24), verrà ridefinito trasferendo da esso lo stesso importo che sarà aggiunto all'elemento Minimo Tabellare come da tabella riportata nell'*Allegato A* del RINNOVO CCNL (il tutto evidenziato nel prospetto allegato a questo Accordo).

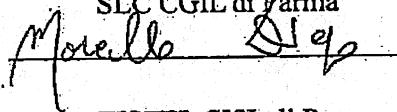
Qualora il futuro rinnovo del CCNL delle Fondazioni Lirico Sinfoniche (2022-2024) dovesse prevedere eventuali aumenti retributivi se riferiti agli anni 2023 e successivi, gli stessi non saranno assorbiti dall'EARU (che copre la rivalutazione del triennio 2020/2022) ma saranno oggetto di un'ulteriore trattativa tra le parti entro tre mesi dall'entrata in vigore del nuovo CCNL.

Letto, confermato e sottoscritto.

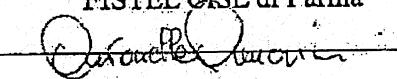
FONDAZIONE TEATRO REGIO  
DI PARMA



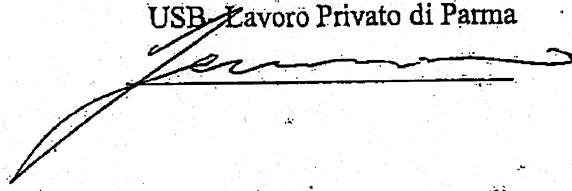
SLC CGIL di Parma



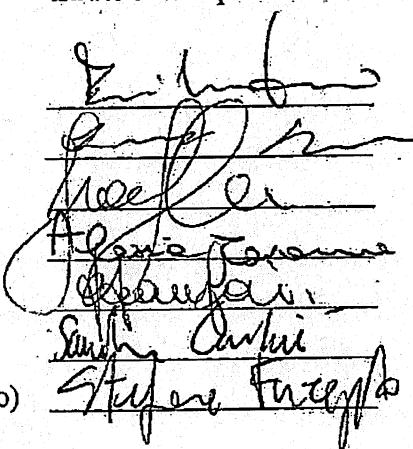
FISTEL CISL di Parma



USB Lavoro Privato di Parma



La RSU nelle persone di



Farri Emilio (SLC Cgil)

Pelagatti Lorenzo (SLC Cgil)

Ghinelli Francesca (SLC Cgil)

Tavarone Alessia (SLC Cgil)

Fanfoni Francesca (FISTEL Cisl)

Cambiè Sandra (USB Lavoro Privato)

Furegato Stefano (USB Lavoro Privato)

**Allegato all'ACCORDO AZIENDALE del 28.01.2025**

Aumenti retributivi già erogati dal 2023 + AUMENTO EACB x anni 2024-2027 + EARU x anni 2024-2025

**E.A.C.B - Elemento Aggiuntivo Collettivo Base + E.A.R.U - Elemento Aggiuntivo Rivalutazione Ulteriore**

