

T

Festival Verdi
2025

R

FES
TIVAL
VERDI
25

Verdi e
Shakespeare

XXV EDIZIONE

Parma e Busseto

20 settembre

19 ottobre

Biglietteria



TEATRO REGIO
PARMA

P

Ciascuno spettatore potrà creare il proprio carnet scegliendo almeno 3 spettacoli tra quelli in programma, con una riduzione del 20% sul prezzo intero di ciascun biglietto. Riduzioni del 50% per under 35 e del 5% per gruppi a partire da 20 persone.

PRELAZIONI CARNET FESTIVAL VERDI 2024
da martedì 4 a giovedì 13 marzo 2025

NUOVI CARNET FESTIVAL VERDI 2025
da venerdì 14 a sabato 22 marzo 2025

BIGLIETTI
da martedì 25 marzo 2025 presso la biglietteria
da mercoledì 26 marzo 2025 online

PREZZI

OTELLO		PREMIÈRE	
FALSTAFF		PREMIÈRE	
MESSA DA REQUIEM		PREMIÈRE	
		INTERO	UNDER 35
PLATEA		180 €	90 €
PALCO CENTRALE	1° PREZZO	180 €	90 €
PALCO CENTRALE	2° PREZZO	100 €	50 €
PALCO CENTRALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	30 €	15 €
PALCO INTERMEDIO	1° PREZZO	155 €	77,5 €
PALCO INTERMEDIO	2° PREZZO	90 €	45 €
PALCO LATERALE	1° PREZZO	140 €	70 €
PALCO LATERALE	2° PREZZO	70 €	35 €
PALCO LATERALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	30 €	15 €
GALLERIA		50 €	
GALLERIA IN PIEDI		15 €	

OTELLO		REPLICHE	
FALSTAFF		REPLICHE	
		INTERO	UNDER 35
PLATEA		150 €	75 €
PALCO CENTRALE	1° PREZZO	150 €	75 €
PALCO CENTRALE	2° PREZZO	80 €	40 €
PALCO CENTRALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	20 €	10 €
PALCO INTERMEDIO	1° PREZZO	130 €	65 €
PALCO INTERMEDIO	2° PREZZO	70 €	35 €
PALCO LATERALE	1° PREZZO	115 €	57,5 €
PALCO LATERALE	2° PREZZO	55 €	27,5 €
PALCO LATERALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	20 €	10 €
GALLERIA		40 €	
GALLERIA IN PIEDI		10 €	

GALA VERDIANO		INTERO	UNDER 35
PLATEA		120 €	60 €
PALCO CENTRALE	1° PREZZO	120 €	60 €
PALCO CENTRALE	2° PREZZO	80 €	40 €
PALCO CENTRALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	20 €	10 €
PALCO INTERMEDIO	1° PREZZO	70 €	35 €
PALCO INTERMEDIO	2° PREZZO	50 €	25 €
PALCO LATERALE	1° PREZZO	60 €	30 €
PALCO LATERALE	2° PREZZO	40 €	20 €
PALCO LATERALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	20 €	10 €
GALLERIA		30 €	
GALLERIA IN PIEDI		10 €	

FUOCO DI GIOIA		INTERO	UNDER 35
PLATEA		80 €	40 €
PALCO CENTRALE		60 €	30 €
PALCO LATERALE		50 €	25 €
GALLERIA		25 €	
GALLERIA IN PIEDI		10 €	

MACBETH		PREMIÈRE	
MACBETH		REPLICHE	
		INTERO	UNDER 35
PLATEA		180 €	90 €
PALCO CENTRALE	1° PREZZO	180 €	90 €
PALCO CENTRALE	2° PREZZO	100 €	50 €
PALCO LATERALE	1° PREZZO	150 €	75 €
PALCO LATERALE	2° PREZZO	70 €	35 €
1ª GALLERIA NUMERATA		50 €	
2ª GALLERIA NUMERATA		25 €	

CORI AL RIDOTTO		INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO		10 €	

MEZZOGIORNO IN MUSICA		INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO		10 €	

ASPETTANDO FALSTAFF		INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO		10 €	

VERDI, SCHUMANN, FACCIO E SHAKESPEARE		INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO		30 €	15 €

RAMIFICAZIONI - TIMON ÉTUDES	INTERO	UNDER 35
PRIMO SETTORE	40 €	20 €
SECONDO SETTORE	30 €	15 €
TERZO SETTORE	20 €	10 €

RAMIFICAZIONI OUVERTURE

89 SECONDS TO MIDNIGHT	INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO	30 €	15 €

RAMIFICAZIONI

DISDEMONA Δυσδαιμονία Cattiva stella	INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO	30 €	15 €

PROMOZIONI E AGEVOLAZIONI

UNDER 35

Gli Under 35 hanno diritto a una riduzione del 50% sul prezzo di abbonamenti e biglietti per tutti gli spettacoli, fino ad esaurimento posti.

CARTA DEL DOCENTE / CARTA CULTURA GIOVANI / CARTA DEL MERITO

Il Teatro Regio di Parma aderisce alle iniziative riservate ai neo-maggiorenni, agli studenti e ai docenti. Per informazioni www.cartadeldocente.istruzione.it www.cartegiovani.cultura.gov.it

GRUPPI

I gruppi organizzati possono prenotare via mail a groups@teatroregioparma.it. I posti sono assegnati secondo la disponibilità e ai gruppi di più di 20 persone è riservata una riduzione del 5% per gli spettacoli al Teatro Regio. I posti in palco sono venduti per l'intera capienza dello stesso e la vendita ai gruppi non prevede la numerazione all'interno dei palchi.

AZIENDE

Alle aziende è dedicato uno speciale carnet di biglietti personalizzato per far vivere a ospiti e clienti l'atmosfera del Festival Verdi in una serata esclusiva. È inoltre possibile scegliere uno o più palchi e usufruire dei relativi retropalchi. Per info relazioniesterne@teatroregioparma.it

SERVIZIO NAVETTA

Il Teatro Regio di Parma, in collaborazione con Tep, offre un servizio navetta a/r per Busseto nei giorni di spettacolo, al costo di 13 € a persona + commissioni di servizio. Per info e prenotazioni biglietteria@teatroregioparma.it

INFORMAZIONI E AVVERTENZE

I biglietti acquistati non possono essere rimborsati o sostituiti. Lo spettatore deve essere sempre munito del biglietto, da esibire al personale addetto al controllo, che potrà richiedere i titoli di eventuali promozioni. I biglietti valgono esclusivamente per lo spettacolo, la data e l'orario riportati sugli stessi. Nel caso in cui l'abbonato non abbia con sé l'abbonamento, dovrà acquistare un biglietto di 5 € per l'ingresso. Nel caso di furto o smarrimento della tessera di abbonamento non si rilasciano duplicati e, per usufruire del proprio posto, l'abbonato dovrà presentare alla Biglietteria del Teatro Regio autocertificazione dell'avvenuto furto o smarrimento.

Il gentile pubblico è invitato a consultare periodicamente la sezione Biglietteria sul sito del Teatro Regio di Parma, www.teatroregioparma.it, ove saranno tempestivamente riportati eventuali aggiornamenti in merito alle modalità di accesso al Teatro. Dopo l'orario di inizio indicato sul biglietto non è consentito l'accesso in sala fino al primo intervallo. Nei locali del Teatro è vietato fumare ed utilizzare sigarette elettroniche. All'interno delle sale non sono ammessi animali, borse ingombranti, valigie, e quant'altro crei impedimento o ostacolo al normale accesso e deflusso del pubblico. Durante gli spettacoli non è consentito l'utilizzo di macchine fotografiche e dispositivi di

registrazione audio e video. Gli spettatori sono tenuti a silenziare telefoni, smartphone e orologi. Il servizio guardaroba è gratuito. Il pubblico è invitato a depositare cappotti, ombrelli, cappelli e borse. All'interno del Teatro nelle serate di spettacolo sono aperti il Bookshop e il Gran Caffè del Teatro. Tutte le consumazioni devono essere effettuate esclusivamente nei locali bar del Teatro ed è vietato introdurre bicchieri, bottiglie e generi commestibili in foyer e in sala.

Al termine dello spettacolo il personale di sala è a disposizione per contattare il Radiotaxi (tel. 0521 252562). I posti nei palchi del Teatro Regio sono differenziati per prezzo in relazione alla visibilità. Il Teatro Regio di Parma assicura ai sensi del D.Lgs.196/03 e del GDPR 679/16 la riservatezza dei dati personali e il loro esclusivo utilizzo per comunicazioni inerenti l'attività del Teatro stesso. In sala sono presenti operatori ai quali è consentito effettuare riprese audio/video e scattare fotografie. Le eventuali immagini potranno essere diffuse a mezzo stampa, online o su emittenti televisive (informativa art.13 D.Lgs.196/03 testo unico sulla privacy per il pubblico). Il Teatro si riserva la possibilità di effettuare spostamenti dei posti assegnati per esigenze tecniche e la possibilità di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie.

6

ACCESSO PER SPETTATORI CON DISABILITÀ

7

L'accesso al Teatro Regio di Parma non presenta barriere architettoniche. Dall'ingresso, con percorso lineare e pianeggiante si può accedere direttamente in platea, ove sono riservati quattro posti per spettatori con carrozzina. Nelle poltrone limitrofe a ciascun posto dedicato a spettatori con disabilità è presente un posto riservato all'accompagnatore. L'accompagnatore dovrà rimanere presente nel caso in cui lo spettatore non sia autosufficiente negli spostamenti per tutta la permanenza in Teatro.

Si informa altresì che i flussi delle vie di esodo non permettono la possibilità allo spettatore che accede in Teatro con carrozzina di sedersi autonomamente su una poltrona; pertanto, per salvaguardarne l'esodo con la massima velocità, lo spettatore è tenuto per tutta la durata dello spettacolo a rimanere seduto sul proprio ausilio. Analogamente, lo spettatore che utilizza presidi motori dovrà accomodarsi nei posti riservati, che permettono di riporre l'ausilio nelle immediate vicinanze per un rapido utilizzo in caso di emergenza. Per usufruire di tali posti è necessaria preventiva richiesta via e-mail alla Biglietteria (biglietteria@teatroregioparma.it), che provvederà a prendere in carico la richiesta e fornire riscontro assegnando il posto più consono secondo le prescrizioni di sicurezza e in base alla disponibilità.

Il biglietto ordinario acquistato con modalità diverse da quella indicata sopra non garantisce l'accesso al Teatro a persone con carrozzina o ausili motori.

Gli spettatori in condizioni di deficit motorio temporaneo possessori di un biglietto o di un abbonamento di qualsiasi categoria (platea, palco, galleria) dovranno avvisare per tempo la Biglietteria che si riserverà eventualmente di modificare l'assegnazione dei posti seguendo le prescrizioni di sicurezza. Il Teatro si riserva altresì la possibilità di modificare il numero di posti disponibili per esigenze tecniche o di regia.

PROVE APERTE

8

OTELLO

Le associazioni musicali, culturali e ricreative del territorio hanno l'opportunità di assistere alla prova aperta secondo disponibilità e fino a esaurimento posti, al prezzo di 10€, realizzando attività di approfondimento sull'opera in programma. Per farne richiesta è necessario inviare il modulo disponibile su festivalverdi.it all'indirizzo promozioneeculturale@teatroregioparma.it entro il 24 luglio 2025. Un contingente di biglietti sarà disponibile alla vendita presso la Biglietteria dal 19 settembre 2025. Tali biglietti non possono essere prenotati né acquistati online.

Posto unico — 10€

MACBETH

I biglietti per la prova aperta di Macbeth sono in vendita presso la biglietteria del Teatro Giuseppe Verdi di Busseto giovedì 11 settembre 2025 (dalle ore 11:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 16:00) e un'ora e mezza prima l'inizio della prova.

Posto unico — 10€

PROVE UNDER 30

9

OTELLO, FALSTAFF

I biglietti per le prove riservate agli Under 30 sono disponibili presso la Biglietteria dal 3 settembre 2025 e online dal 4 settembre 2025; eventuali accompagnatori di minori sono invitati a scrivere a biglietteria@teatroregioparma.it.

Le scuole che vogliano prendere parte alle prove riservate agli Under 30 possono scrivere a educational@teatroregioparma.it.

Posto unico — 10€

AFTERSHOW

FALSTAFF

Un aperitivo al Regio riservato agli Under 30 al termine della prova a loro dedicata. Gli spettatori Under 30 che assistono alla prova loro dedicata, potranno prendere parte all'Aftershow e concludere così la serata a Teatro con un aperitivo nelle sale del Ridotto.

Prova Under 30 — 10€

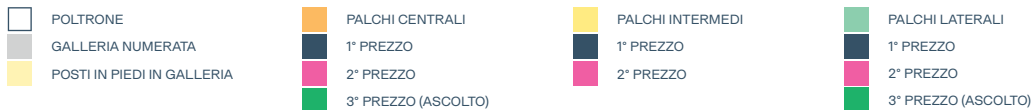
Aftershow* — 5€

(* L'acquisto dei biglietti per l'AFTERSHOW è riservato solo a chi ha già acquistato il biglietto per la prova Under 30)

BIGLIETTERIA ONLINE

I biglietti per le prove Under30 sono disponibili anche su teatroregioparma.vivaticket.it
Per tutti gli acquisti online è prevista una commissione di servizio.

10



11



BIGLIETTERIA ONLINE

12

I biglietti per tutti gli spettacoli sono disponibili anche su **teatroregioparma.vivaticket.it**
Per tutti gli acquisti online è prevista una commissione di servizio.

BIGLIETTERIA

Strada Giuseppe Garibaldi, 16/A - 43121 Parma
Tel. +39 0521 203999
biglietteria@teatroregioparma.it

ORARI DI APERTURA

martedì, giovedì e sabato 10:00 - 13:00
mercoledì e venerdì 10:00 - 13:00 / 16:00 - 18:00
e un'ora e mezza prima dello spettacolo.



Il prezzo dei biglietti e le informazioni di vendita sono disponibili su **teatroregioparma.it**



TEATRO REGIO
PARMA

teatroregioparma.it

