



ARTISTI DEL CORO DI PARMA

Soc. Coop. a r.l.

Sede Legale e Amministrativa: Via Felice Cavallotti, 24 – 43100 Parma
C.Fisc. e P.IVA 00744240342

AUDIZIONI PER ARTISTI DEL CORO PROMETEO 2017

La Cooperativa Artisti del Coro di Parma, responsabile del reclutamento e dell'organizzazione degli artisti del coro per il Teatro Regio di Parma, indice un'audizione per selezionare artisti del coro al fine di completare gli organici per la produzione del "Prometeo" di Luigi Nono, che si terrà presso il teatro Farnese il 26, 27 e 28 maggio. Queste le specifiche della produzione:

- L'organico sarà composto da 12 elementi effettivi che prenderanno parte all'intera produzione e 4 riserve che prenderanno parte alle prove di Sala e saranno reperibili per gli assiami e le Recite. (Le riserve saranno pagate soltanto per ogni giornata di effettiva presenza).
- Gli artisti del coro dovranno intonarsi autonomamente con il diapason perché in vari punti gli interventi affidati al coro sono a cappella e non ci sono appoggi nella parte orchestrale.
- Il periodo di impegno è il seguente:
 - N. 3 sale donne 02, 03, 04 aprile
 - N. 3 sale uomini 06, 07, 08 aprile
 - N. 2 sale tutti 09, 10 aprile
 - N. 5 sale dal 06 maggio al 12 maggio
 - N. 2 prove con il Direttore d'orchestra nel periodo dal 14/05 al 19/05
 - Assiami: 20, 21, 23 maggio
 - Antegenerale: 24 maggio
 - Generale: 25 maggio
 - Recite: 26, 27, 28 maggio

Data la complessità dell'opera non verranno concessi permessi per la produzione.



ARTISTI DEL CORO DI PARMA

Soc. Coop. a r.l.

Sede Legale e Amministrativa: Via Felice Cavallotti, 24 – 43100 Parma
C.Fisc. e P.IVA 00744240342

REGOLAMENTO

E' indetta il giorno **20 marzo** un'audizione per artisti del coro (soprani, mezzosoprani, contralti, tenori, bassi, baritoni) per il completamento degli organici della produzione del Prometeo di Luigi Nono, che si terrà presso il teatro Farnese il 26, 27 e 28 maggio.

Possono partecipare all'audizione coloro i quali siano in possesso dei seguenti requisiti:

- 1) età non inferiore a 18 anni e non superiore a 65 alla data della audizione;
- 2) cittadinanza in un paese dell'Unione Europea o cittadini non appartenenti all'Unione Europea ma regolarmente soggiornanti in uno degli Stati Membri.

Per la candidatura gli artisti dovranno inviare entro e non oltre il giorno 17/03/17 una e-mail con oggetto **“CANDIDATURA AUDIZIONI PROMETEO 2017”** all'indirizzo audizionicoarcooparma@gmail.com allegando la seguente documentazione:

- domanda di ammissione (allegato 1) in formato PDF debitamente compilata e sottoscritta;
- breve curriculum (in formato PDF o WORD) debitamente sottoscritto, recante l'indicazione degli studi compiuti, dei titoli professionali ed artistici, degli incarichi ricoperti e di ogni altra attività artistica eventualmente esercitata;
- documento di identità in corso di validità. I cittadini non appartenenti all'Unione Europea devono allegare copia in formato pdf del permesso di soggiorno o qualsiasi altro documento attestante il possesso del requisito di cui al punto 2) del presente regolamento.

La mancata produzione degli allegati richiesti comporterà l'esclusione dall'audizione.

Non saranno accettate le domande di partecipazione all'audizione consegnate a mano, inviate a mezzo posta cartacea e/o in caso di dati mancanti.

Non si assume alcuna responsabilità riguardo eventuali disguidi tecnici e/o informatici che non consentano la tempestiva percezione delle iscrizioni inoltrate dai candidati.

La partecipazione all'audizione è gratuita.

I candidati ammessi all'audizione saranno informati a mezzo di email, all'indirizzo di posta elettronica fornito in fase di compilazione della domanda di partecipazione, del luogo e l'ora in cui presentarsi per sostenere l'audizione.

Dovranno presentarsi muniti di un documento di identità in corso di validità. I cittadini non appartenenti all'Unione Europea devono allegare copia in formato pdf del permesso di soggiorno o qualsiasi altro documento attestante il possesso del requisito di cui al punto 2) del presente regolamento.

La partecipazione all'audizione implica l'impegno da parte del candidato di accettare incondizionatamente il giudizio inappellabile della Commissione giudicatrice.

I candidati non in possesso dei requisiti richiesti dal regolamento saranno informati a mezzo email della non ammissione.



ARTISTI DEL CORO DI PARMA

Soc. Coop. a r.l.

Sede Legale e Amministrativa: Via Felice Cavallotti, 24 – 43100 Parma
C.Fisc. e P.IVA 00744240342

L'audizione verterà su:

- esecuzione di un estratto corale tratto da L. Nono, *Prometeo*, “Il maestro del gioco” che verrà inviato via e-mail al momento dell’iscrizione;
- esecuzione di un’aria d’opera scelta tra due presentate dal candidato, preferibilmente in due lingue differenti;
- esecuzione di vocalizzi e lettura a prima vista manoscritta.

Sarà facoltà della commissione richiedere al candidato l’esecuzione di tutto o solo di una parte del programma richiesto.

Sarà cura dei candidati presentarsi con copia degli spartiti per il pianista e per la commissione, nonché con lo spartito dell’estratto corale indicato.

L’esito delle audizioni verrà comunicato via email a tutti i partecipanti all’audizione stessa e gli idonei verranno contattati seguendo le graduatorie di merito finali e le esigenze della produzione.