



**CONCESSIONE DI SERVIZIO BAR PRESSO IL “BAR TEATRO”  
E IL “BAR LOGGIONE” DEL TEATRO REGIO DI PARMA  
E DEL SERVIZIO BAR PRESSO L’AUDITORIUM PAGANINI DI PARMA  
CIG 7794024811**

***CHIARIMENTI RICHIESTI  
DAL 26 AL 28 FEBBRAIO 2019***

**DOMANDA 1**

Si chiede se e quando fosse possibile venire a vedere una serata del teatro per rendersi conto dal vivo delle reali esigenze/difficoltà nell’erogare un servizio efficiente e soddisfacente.

**RISPOSTA**

Per motivi organizzativi non è possibile organizzare un secondo sopralluogo in occasione di uno spettacolo. Come già illustrato, si evidenzia che la capienza del teatro è pari a 1100 posti, la percentuale di riempimento è mediamente pari al 77% per la lirica e al 60% per la danza e la concertistica, l’affluenza del pubblico inizia a partire da un’ora prima dello spettacolo e gli intervalli, della durata di circa 20’ sono sempre previsti per la lirica (dai 2 ai 3 intervalli), occasionalmente per le altre tipologie di spettacolo.

**DOMANDA 2**

E’ corretta la validità di 180 gg della fideiussione richiesta ?

**RISPOSTA**

Sì, la vigente normativa prevede tale durata.

**DOMANDA 3**

Esiste obbligo di riassunzione di eventuale personale alle dipendenze dell’attuale gestore ?

**RISPOSTA**

Gli obblighi di riassunzione sono disciplinati dalle norme lavoristiche e dal CCNL di categoria. La



documentazione di gara non ha inserito obblighi o clausole ulteriori sul punto, pertanto la stazione appaltante non può che rinviare alle norme citate ed all'interpretazione delle medesime. In un precedente chiarimento si è dato atto del personale attualmente alle dipendenze del gestore.

#### **DOMANDA 4**

Cosa si intende per capitolato speciale arredi?

#### **RISPOSTA**

La documentazione di gara non contiene tale espressione. Si rileva, comunque, che il capitolato speciale allegato alla lettera di invio come ALLEGATO A (con particolare riferimento all'art. 6) contiene le indicazioni, tra l'altro, in materia di arredi, che saranno oggetto di offerta tecnica.

#### **DOMANDA 5**

E' possibile avere elenco delle aziende erogatrici buoni pasto per le due Fondazioni?

#### **RISPOSTA**

Gli attuali fornitori di buoni pasto sono Day Ristoservice (Fondazione Teatro Regio) e Edenred (Fondazione Toscanini).

#### **DOMANDA 6**

Cosa si intende per "procedure e modalità per la gestione degli alimenti residuati " ?

#### **RISPOSTA**

L'operatore economico, nel redigere l'offerta tecnica sul punto di cui al quesito, è chiamato a descrivere come verranno trattati e gestiti eventuali alimenti o prodotti non confezionati che non siano stati serviti nel corso della giornata lavorativa.