



TEATRI
DONIZETTIBERGAMO
GRANDEBRESCIA
SOCIALECOMO
PONCHIELLICREMONA
FRASCHINIPAVIA

SELEZIONE MIMI PER L'OPERA *AIDA*

La Fondazione Teatro Regio di Parma e i Teatri di OperaLombardia indicano una selezione per individuare dei **mimi (uomini e donne)** che prendano parte alla produzione dell'opera *Aida* di Giuseppe Verdi con la regia di Franco Zeffirelli ripresa da Stefano Trespidi, che si svolgerà al Teatro Giuseppe Verdi di Busseto (PR) in occasione del Festival Verdi 2019 per un totale di n. 10 recite nei giorni:

27, 30 settembre e 04, 06, 09, 10, 13, 16, 18, 20 ottobre

La selezione si svolgerà il 26 Agosto 2019, alle ore 11.00, presso il Teatro Regio di Parma (Strada Garibaldi 16/a, 43121 Parma PR).

Requisiti

- Attitudine ai movimenti scenici
 - Permesso di soggiorno per i candidati extracomunitari
-

Periodo di impegno per il Festival Verdi a Busseto

Ciascun mimo sarà impegnato per il seguente periodo:

- Prove: dal 02 Settembre al 26 settembre 2019
- Recite: n. 10 recite il 27 e il 30 settembre, 4, 6, 9, 10, 13, 16, 18, 20 ottobre 2019

Compenso per il Festival Verdi a Busseto

- A ciascun mimo sarà corrisposto un compenso di € 150,00 a recita per 10 recite. Il compenso è da intendersi al lordo delle ritenute previste dalla legge ed è comprensivo del periodo di prove
-

Inoltre la produzione verrà poi ripresa per i Teatri di OperaLombardia per un totale di n. 10 recite come di seguito indicato:

- 15 e 17 novembre 2019 - Teatro Ponchielli di Cremona
- 21 e 23 novembre 2019 - Teatro Fraschini di Pavia
- 29 novembre e 1 dicembre 2019 - Teatro Sociale di Como
- 6 e 8 dicembre 2019 - Teatro Grande di Brescia
- 13 e 15 dicembre 2019 - Teatro Donizetti di Bergamo

Periodo di impegno per la Stagione Lirica dei Teatri di OperaLombardia

Ciascun mimo sarà impegnato per il seguente periodo:

- Prove: dal 6 novembre 2019 al 13 novembre 2019
- Recite: n. 10 recite il 15 e 17 novembre presso il Teatro Ponchielli di Cremona, il 21 e 23 novembre presso il Teatro Fraschini di Pavia, il 29 novembre e il 1 dicembre 2019 presso il Teatro Sociale di Como, il 6 e l'8 dicembre 2019 presso il Teatro Grande di Brescia, il 13 e il 15 dicembre 2019 presso il Teatro Donizetti di Bergamo.



TEATRI
DONIZETTI/BERGAMO
GRANDE/BRESCIA
SOCIALE/COMO
PONCHIELLI/CREMONA
FRASCHINI/PIAVIA

Compenso per la Stagione Lirica dei Teatri di OperaLombardia

- A ciascun mimo sarà corrisposto un compenso complessivo di € 1.000,00. Il compenso è da intendersi al lordo delle ritenute previste dalla legge ed è comprensivo del periodo di prove.

Avranno preferenza i mimi disponibili sia per il Festival Verdi che per il Circuito OperaLombardia.

Candidatura

Le iscrizioni dovranno pervenire **entro le ore 24:00 del 18 agosto 2019**, compilando il modulo disponibile al link <http://eepurl.com/gxSUjT> e ivi seguendo la procedura per l'invio della seguente documentazione:

- documento di identità
- breve curriculum in formato pdf o word
- due foto (primo piano e figura intera)

Per informazioni scrivere all'indirizzo audizioni@teatroregioparma.it

Data la chiusura estiva del Teatro Regio di Parma si comunica che i candidati riceveranno l'e-mail di convocazione alla selezione a partire dal giorno 20 agosto 2019.