



## INFORMAZIONI PERSONALI

Nome **MINGHETTI, BARBARA**

Indirizzo

Telefono

E-mail

[bminghetti@teatrosocialecomo.it](mailto:bminghetti@teatrosocialecomo.it)

Nazionalità

Italiana

Data di nascita

## ESPERIENZA LAVORATIVA

2016	PRESENZA IN GIURIA CONCORSO OPERA OGGI
Dal 2015	CONSULENZA PROGETTI SPECIALI E SVILUPPO AL TEATRO REGIO DI PARMA
2014	PROGETTO IN OMAN
2013	PRESENZA IN GIURIA CONCORSO EUROPEO REGIA <b>CAMERATA NUOVA</b>
2013	RELATRICE A <b>CONVEGNI EUROPEI</b> BRUXELLES E PRAGA PER UNIONE EUROPEA
2012	PRESENZA IN GIURIA <b>CONCORSO REGIA WAGNER 200</b>
2012	<b>IDEAZIONE PROGETTO WAGNER 200</b> , CHE HA OTTENUTO FONDI UNIONE EUROPEA
2012	INSIGNITA DAL PREFETTO CAVALIERE DELLA REPUBBLICA
•Dal 2009	PREMIO PROFESSIONALITA LAVORO REGIONE LOMBARDIA
Dal 2009	PRESENZA IN GIURIA CONCORSO DI REGIA CAMERATA NUOVA
Dal 2008	<b>PRESIDENTE DELL'AS.LI.CO. E TEATRO SOCIALE DI COMO</b>
Dal 2009	IDEAZIONE PROGETTO <b>OPERA EDUCATION</b>
Dal 2002	CONSIGLIERE DI <b>OPERA EUROPA</b> , ASSOCIAZIONE TEATRI EUROPEI
dal 2001	Ideazione e programmazione del <b>Festival Como Città della Musica</b>
dal 2005	Ideazione e programmazione del Progetto <b>Opera Klds</b>
dal 2000	Publicista – giornalista Iscritta Albo Giornalisti
dal 1999	Direttore Programmazione e sviluppo del Teatro Sociale di Como – Aslico
1995-2000	Ideazione e organizzazione <b>Progetto Pocket Opera</b>
1991-1995	Consigliere Associazione europea <b>RESEO</b> , associazione progetti didattici teatri europei
1990	
1986-90	Ideazione e organizzazione <b>Progetto Opera domani</b>
1983-86	Ufficio stampa e progetti speciali As.lico.
1983-86	Ufficio stampa, <b>Fondazione Autunno Musicale di Como</b>
1983-86	Organizzazione Mostra Fluxus per <b>Biennale Venezia</b>
	Organizzazione Festival <b>Milanopoesia</b>

## ISTRUZIONE E FORMAZIONE

- Qualifica conseguita

**Laurea di Filosofia (massimo dei Voti) Università Statale,**  
Diploma di operatore culturale alla Paolo Grassi di Milano

PRIMA LINGUA

**INGLESE**

ALTRE LINGUE

- Capacità di lettura
- Capacità di scrittura
- Capacità di espressione orale

**INGLESE – TEDESCO**

Eccellente- buono

ECCELLENTE- ELEMENTARE

ECCELLENTE- ELEMENTARE

CAPACITÀ E COMPETENZE  
RELAZIONALI

Lavorare in squadra, perché è un credo personale  
Lavorare con e tra comunicazione, perché viviamo nel 2000  
Lavorare per creare reti, perché credo nelle collaborazioni  
Lavorare senza barriere, progetti interdisciplinari  
Con progettualità  
Lavorare su accessibilità, community e partecipazione

CAPACITÀ E COMPETENZE  
ORGANIZZATIVE

IDEAZIONE PROGETTI CON GESTIONE GENERALE, RICERCA DI FONDI, GESTIONI PROGETTI EUROPEI CON  
FONDI UNIONE EUROPEA  
RELAZIONI POLITICHE E ISTITUZIONALI, COORDINAMENTO DEL GRUPPO DI LAVORO,  
CAPACITÀ DI RAPPORTI UMANI

CAPACITÀ E COMPETENZE  
TECNICHE

Utilizzo computer word, database e excel.