



Corso di Alta Sartoria
“Dal segno alla nascita di un sogno”

Iscrizioni

entro 28 luglio 2020

Selezioni

3-4 settembre 2020

Durata

12 mesi

dal 3 novembre 2020 – al 3 dicembre 2021

REGOLAMENTO

1. IL CORSO

L'Accademia del Teatro Regio di Parma organizza la prima edizione del **Corso di Alta Sartoria "Dal segno alla nascita di un sogno"**.

Il Corso è riservato a 14 partecipanti e si propone di formare un artista completo, un professionista del taglio e della confezione dotato di tutti gli strumenti e le conoscenze utili alla progettazione, alla modellazione, alla lavorazione, sperimentazione e applicazione di tecniche sartoriali, fino alla realizzazione di abiti, maschere, cappelli ed accessori. A completamento del percorso di formazione, sono state previste anche delle materie legate alla storia delle opere e dei personaggi teatrali, alla sociologia, alla consapevolezza della gestione economico-organizzativa di un reparto di sartoria e nozioni sulla contrattualistica.

Le prospettive occupazionali comprendono il mondo del teatro, della moda, del cinema, della televisione e più in generale di tutte le imprese creative driven.

2. LUOGO E DATE

Il Corso si svolgerà presso il Teatro Regio di Parma (Strada Giuseppe Garibaldi 16/A 43121 Parma) indicativamente dal **3 novembre 2020 al 22 luglio 2021 e dal 18 agosto al 3 dicembre 2021**, secondo il calendario che sarà successivamente comunicato. Ulteriori sedi potranno essere eventualmente individuate nel corso del periodo accademico.

3. ATTIVITÀ DIDATTICA

La durata del Corso è di **1600 ore**, suddivise in 950 lezioni d'aula e 650 ore di stage.

Il programma didattico prevede l'approfondimento delle seguenti materie:

- taglio storico
- confezione
- moulage
- tecniche di tintoria
- elaborazione costumi e gioielli
- storia del costume
- merceologia
- storia del teatro d'opera e del balletto
- analisi e psicologia dei personaggi
- nozioni di lingua inglese
- nozioni di sicurezza
- video e audio guida all'ascolto
- confezione e realizzazione costumi per la danza
- tecniche di ricamo
- tecniche di organizzazione di lavoro in staff
- contrattualistica e legislazione teatrale
- costumi fantasia
- illuminotecnica legata al costume

Le docenze sono affidate ai professionisti della Sartoria del Teatro Regio coordinati dalla costumista Lorena Marin, ideatrice del Corso, e ad esperti altamente qualificati e di comprovata esperienza in grado di garantire uno stretto collegamento con il mondo del lavoro e dello spettacolo. Sono inoltre previste masterclass tenute dai costumisti delle opere della Stagione Lirica del Teatro Regio e del Festival Verdi.

4. FREQUENZA

La frequenza al Corso è obbligatoria e a tempo pieno dal lunedì al venerdì, indicativamente dalle 10.00 alle 13.00 e dalle 14.00 alle 17.00; talvolta, per esigenze didattiche, le attività d'aula potranno svolgersi, fino a un massimo di 8 ore giornaliere, anche in orario serale, al sabato e nelle giornate festive.

L'esperienza di stage sarà concordata con ciascun allievo e potrà svolgersi presso il Teatro Regio in occasione del Festival Verdi ed anche presso sartorie di istituzioni teatrali e festival internazionali, atelier di sartoria prestigiosi e in diversi teatri d'opera nazionali.

Al termine del Corso, verrà rilasciato un attestato di frequenza agli allievi che avranno frequentato almeno il 70% delle ore di attività formative previste.

5. COSTI

È prevista una quota di iscrizione alle selezioni di **€ 50,00** da effettuarsi mediante bonifico bancario sul conto corrente intestato a:

TEATRO REGIO DI PARMA – CRÉDIT AGRICOLE CARIPARMA

Via Università 1 – 43121 Parma – Italia

ABI: 06230 – CAB: 12700 – CIN: J – N° C/C: 000036129650

IBAN: IT24 J 06230 12700 000036129650 – SWIFT CODE: CRPPIT2P452

CAUSALE: Nome e Cognome del candidato – Iscrizione Corso “ Dal segno alla nascita di un sogno “

In caso di superamento delle selezioni, la quota di partecipazione al Corso è di **€ 4.800,00** da corrispondere in 3 rate

I RATA – € 1.600,00 – entro il 20/10/2020

II RATA – € 1.600,00 – entro il 30/04/2021

III RATA – € 1.600,00 – entro il 30/08/2021

mediante bonifico bancario sul conto corrente intestato a:

TEATRO REGIO DI PARMA – CRÉDIT AGRICOLE CARIPARMA

Via Università 1 – 43121 Parma – Italia

ABI: 06230 – CAB: 12700 – CIN: J – N° C/C: 000036129650

IBAN: IT24 J 06230 12700 000036129650 – SWIFT CODE: CRPPIT2P452

CAUSALE: Nome e Cognome del partecipante– pagamento rata Corso “ Dal segno alla nascita di un sogno“

6. REQUISITI DI PARTECIPAZIONE

Il Corso è riservato a 14 candidati, maggiorenni, con una età non superiore ad anni 35 (nati dopo il 1984) che abbiano conseguito il **diploma di scuola media superiore o la qualifica professionale**.

I candidati extracomunitari dovranno essere in regola con la normativa vigente in materia di immigrazione.

7. DOMANDA DI PARTECIPAZIONE

La domanda di partecipazione, completa della relativa documentazione, dovrà essere inviata via mail **entro e non oltre il 28 luglio 2020** all'indirizzo accademiatr@teatroregioparma.it, specificando nell'oggetto della mail il proprio nome e cognome e la dicitura “Iscrizione al Corso Dal segno alla nascita di un sogno”.

La domanda di partecipazione dovrà contenere:

- modulo di iscrizione, disponibile online su teatroregioparma.it, compilato in ogni singola voce;
- curriculum e eventuale portfolio (in italiano o inglese);
- copia di un documento di identità in corso di validità;
- copia della ricevuta di pagamento della quota di iscrizione alla selezione pari a **€ 50,00**
- copia del codice fiscale;
- una foto-tessera digitale;
- per i candidati extracomunitari, documentazione attestante il rispetto della normativa vigente in materia di immigrazione.

8. AMMISSIONE ALLE SELEZIONI

L'ammissione alla selezione è subordinata alla verifica di tutti i requisiti formali di partecipazione e all'accettazione delle disposizioni contenute nel presente regolamento.

La data di convocazione alle selezioni sarà comunicata ai candidati ammessi entro il 4 agosto 2020. La comunicazione verrà trasmessa a mezzo posta elettronica all'indirizzo mail indicato dal candidato nella domanda di partecipazione.

9. SELEZIONE E AMMISSIONE AL CORSO

La selezione si svolgerà presso il Teatro Regio di Parma il 3 e il 4 settembre 2020 e consisterà in due colloqui finalizzati ad evidenziare le conoscenze e le eventuali esperienze dei candidati, il loro interesse e la loro determinazione alla frequenza del Corso.

Il primo colloquio sarà di gruppo, il secondo individuale, in ordine alfabetico a partire dalla lettera estratta al termine del colloquio di gruppo.

Gli esiti della selezione saranno pubblicati il 10 settembre 2020 su teatroregioparma.it. Ai 14 candidati ammessi al corso verrà altresì data comunicazione via mail. Gli altri candidati, secondo la posizione in graduatoria conseguita, potranno subentrare ai titolari del Corso in caso di rinuncia di questi ultimi.

Gli allievi extracomunitari ammessi al corso dovranno essere in regola con la normativa vigente in materia di immigrazione, per tutta la durata dello stesso.

10. RIPRESE AUDIO E VIDEO

La Fondazione Teatro Regio di Parma si riserva il diritto di riprendere e registrare, senza limite di tempo, tutte le fasi della selezione e successivamente le lezioni e le attività svolte durante il Corso. I partecipanti alle selezioni e al Corso, sottoscrivendo la domanda di partecipazione, cedono a Fondazione Teatro Regio di Parma il diritto a qualsiasi utilizzo di tali registrazioni.

11. FORO COMPETENTE

Per qualsiasi controversia inerente la validità, interpretazione ed esecuzione del presente regolamento, il Foro competente è esclusivamente quello di Parma con l'esclusione di ogni eventuale altro foro alternativo e/o concorrente.

12. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi della vigente normativa in materia di protezione della riservatezza (art. 13 d.lgs. 196/03), si informa che i dati personali identificativi comunicati saranno trattati nel rispetto dei principi di correttezza e sicurezza previsti dalla legge. I dati verranno trattati per le seguenti finalità: fornitura dei servizi richiesti, monitoraggio degli adempimenti contrattuali, servizi di controllo interno, analisi e indagini di mercato, invio di comunicazioni informative o promozionali riguardanti attività e spettacoli del Teatro Regio di Parma, programmazione delle attività, adempimenti contabili e fiscali ed altri obblighi di legge. Titolare del trattamento è la Fondazione Teatro Regio di Parma che opera secondo i principi sanciti dal Codice Etico, approvato dal C.d.A. e pubblicato su teatroregioparma.it sezione Amministrazione Trasparente.

INFORMAZIONI

accademiatrip@teatroregioparma.it

www.teatroregioparma.it

MODULO D'ISCRIZIONE

Cognome _____ Nome _____

Data di nascita _____ Luogo di nascita _____

Nazionalità _____

Indirizzo _____

Telefono _____ e-mail _____

Codice Fiscale _____

Titolo di studio _____

Ai sensi della vigente normativa in materia di protezione della riservatezza (art. 13 d.lgs. 096/03), La informiamo che i dati personali identificativi da Lei comunicati saranno trattati nel rispetto dei principi di correttezza e sicurezza previsti dalla legge. I dati verranno trattati per le seguenti finalità: fornitura dei servizi richiesti, monitoraggio degli adempimenti contrattuali, servizi di controllo interno, analisi e indagini di mercato, invio di comunicazioni informative o promozionali riguardanti gli spettacoli del Teatro Regio di Parma, programmazione delle attività, adempimenti contabili e fiscali ed altri obblighi di legge. Titolare del trattamento è la Fondazione Teatro Regio di Parma. Ai sensi del d.lgs. 196/03, Le comunichiamo che il trattamento dei dati da Lei forniti avverrà mediante strumenti manuali, informatici e telematici per gli esclusivi scopi di cui alla presente autorizzazione e che non saranno ceduti a terzi soggetti, potendo essere comunicati unicamente al personale dipendente incaricato del trattamento per finalità funzionali all'attività della Fondazione o a pubbliche amministrazioni, se necessario per dare adempimento a obblighi di legge. La Fondazione non tratta alcun dato qualificabile come sensibile e/o giudiziario. Il conferimento dei dati è obbligatorio: il rifiuto comporta l'impossibilità ad ottenere il servizio. Ai sensi dell'art. 7 del d.lgs. 196/03, Lei ha diritto di ottenere, in ogni momento, la conferma dell'esistenza dei dati che La riguardano e delle finalità per cui vengono utilizzati. Ha altresì il diritto di chiedere l'origine dei dati, il loro aggiornamento o la rettifica, la cancellazione o il blocco dei medesimi e di opporsi, in tutto o in parte, al loro trattamento. Il/la sottoscritto/a, acquisite le informazioni fornite dal Titolare del trattamento presta il proprio consenso al trattamento dei dati personali per i fini indicati nella suddetta informativa.

Dichiaro di accettare integralmente il regolamento

Luogo e data

Firma
