



FESTIVAL VERDI

Parma e Busseto, 24 set - 17 ott 2021



Scintille d'Opera

XXI Edizione

FESTIVAL VERDI 2021

Scintille d'opera

Teatro Regio di Parma

24 settembre, 1, 8, 15 ottobre 2021

UN BALLO IN MASCHERA

9, 16 ottobre 2021

SIMON BOCCANEGRA

In forma di concerto

2 ottobre 2021

MESSA DA REQUIEM

26 settembre 2021

CONCERTO SINFONICO CORALE

7 ottobre 2021

IN SALOTTO CON VERDI

10 ottobre 2021

GALA VERDIANO

12 ottobre 2021

FUOCO DI GIOIA

AroundVerdi

27 settembre 2021

OPERA HORROR PICTURE SHOW

17 ottobre 2021

UN RAVE IN MASCHERA

Busseto, 19 settembre 2021

Montechiarugolo, 25 settembre 2021

Parma, 26 settembre 2021

Baganzola, 3 ottobre 2021

CARAVAN VERDIANO

La traviata, Lo spirito di Violetta

La Stagione del Teatro Regio di Parma e il Festival Verdi sono realizzati grazie al contributo di



Media partner



Main partners



Major partner



Sponsor



Main sponsor



Sostenitori



Con il contributo di



Legal counselling



Con il supporto di



Advisor



Hospitality partner



La Stagione Concertistica e AroundVerdi sono realizzati da con il sostegno di in collaborazione con



Il Concorso Voci Verdiane è realizzato in collaborazione con



ParmaDanza è realizzato in collaborazione con



Partner artistici



Il Teatro Regio aderisce a



Radio ufficiale



Tour operator partner



Sostenitori tecnici





Socio fondatore
Comune di Parma

Soci benemeriti
Fondazione Cariparma
Fondazione Monte di Parma

Presidente
Sindaco di Parma
Federico Pizzarotti

Membri del Consiglio di Amministrazione
Ilaria Dallatana
Vittorio Gallese
Antonio Giovati
Alberto Nodolini

Direttore generale
Anna Maria Meo

Direttore musicale del Festival Verdi
Roberto Abbado

Direttore scientifico del Festival Verdi
Francesco Izzo

Curatrice di Verdi Off
Barbara Minghetti

Presidente del Collegio dei Revisori
Giuseppe Ferrazza

Revisori
Marco Pedretti
Angelica Tanzi



Teatro Regio di Parma

venerdì 24 settembre 2021, ore 20.00

venerdì 1 ottobre 2021, ore 20.00

venerdì 8 ottobre 2021, ore 20.00

venerdì 15 ottobre 2021, ore 20.00

Durata complessiva 3 ore, compresi due intervalli

UN BALLO IN MASCHERA (Gustavo III)

Melodramma in tre atti su libretto di Antonio Somma
da *Gustave III ou Le bal masqué* di Eugène Scribe

Musica GIUSEPPE VERDI

Edizione critica della partitura a cura di Ilaria Narici con la collaborazione di Andreas Giger
The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

Il libretto utilizzato è quello ad ambientazione svedese, così come concepito da Verdi per il debutto a Roma, prima che i censori pontifici imponessero la trasposizione della vicenda nella Boston coloniale.

<i>Gustavo III</i>	PIERO PRETTI
<i>Amelia</i>	MARIA TERESA LEVA
<i>Il Conte Gian Giacomo Anckastrom</i>	AMARTUVSHIN ENKHBAT
<i>Ulrica</i>	ANNA MARIA CHIURI
<i>Oscar</i>	GIULIANA GIANFALDONI
<i>Cristiano</i>	FABIO PREVIATI
<i>Ribbing</i>	FABRIZIO BEGGI
<i>Dehorn</i>	CARLO CIGNI
<i>Il Ministro di Giustizia</i>	CRISTIANO OLIVIERI
<i>Un Servo del Conte</i>	FEDERICO VELTRI

Maestro concertatore e direttore ROBERTO ABBADO

Regia GRAHAM VICK

Scene, costumi RICHARD HUDSON

Luci GIUSEPPE DI IORIO

Coreografie RON HOWELL

FILARMONICA ARTURO TOSCANINI

CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro MARTINO FAGGIANI

Nuovo allestimento del Teatro Regio di Parma

Spettacolo con sopratitoli in italiano e inglese



Teatro Regio di Parma

sabato 9 ottobre 2021, ore 20.00

sabato 16 ottobre 2021, ore 20.00

Durata complessiva 3 ore, compreso un intervallo

SIMON BOCCANEGRA

In forma di concerto

Melodramma in un prologo e tre atti su libretto di Francesco Maria Plave e Arrigo Boito
dal dramma *Simón Boccanegra* di Antonio García-Gutiérrez

Musica GIUSEPPE VERDI

Casa Ricordi, Milano

Prologo

*Simon Boccanegra, corsaro
al servizio della repubblica genovese*

Jacopo Fiesco, nobile genovese

Paolo Albiani, filatore d'oro, genovese

Pietro, popolano di Genova

IGOR GOLOVATENKO

MICHELE PERTUSI

SERGIO VITALE

ANDREA PELLEGRINI

Dramma

Simon Boccanegra, primo doge di Genova

*Maria Boccanegra, sua figlia,
sotto il nome di Amelia Grimaldi*

Jacopo Fiesco, sotto il nome di Andrea

Gabriele Adorno, gentiluomo genovese

Paolo Albiani, cortigiano favorito del doge

Pietro, altro cortigiano

Un capitano dei balestrieri

Un'ancella di Amelia

IGOR GOLOVATENKO

ANGELA MEADE

MICHELE PERTUSI

RICCARDO DELLA SCIUCCA

SERGIO VITALE

ANDREA PELLEGRINI

BEN LEE

ALESSIA PANZA

Maestro concertatore e direttore MICHELE MARIOTTI

ORCHESTRA E CORO DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA

Maestro del coro ALBERTO MALAZZI

In coproduzione con Fondazione Teatro Comunale di Bologna

Spettacolo con sopratitoli in italiano e inglese



Teatro Regio di Parma

sabato 2 ottobre 2021, ore 20.00

Durata complessiva 1 ora e 30 minuti, senza intervallo

MESSA DA REQUIEM

Per coro, voci soliste e orchestra

Musica GIUSEPPE VERDI

Edizione critica a cura di David Rosen

The University of Chicago Press, Chicago e Casa Ricordi, Milano

Direttore DANIELE GATTI

Soprano Maria Agresta

Mezzosoprano Elina Garanca

Tenore Fabio Sartori

Basso John Relyea

ORCHESTRA SINFONICA NAZIONALE DELLA RAI
CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro Martino Faggiani



Teatro Regio di Parma

domenica 26 settembre 2021, ore 20.00

Durata complessiva 2 ore, compreso un intervallo

CONCERTO SINFONICO CORALE

ORCHESTRA DEL TEATRO COMUNALE DI BOLOGNA
CORO DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Maestro del coro **Martino Faggiani**

Direttore **ROBERTO ABBADO**

GIUSEPPE VERDI

Oberto, conte di San Bonifacio

Sinfonia

"Di vermiglia, amabil luce"

"Fidanzata avventurosa"

"Dov'è l'astro che nel cielo"

"Li vedeste – Ah sì! La mano"

Il finto Stanislao, o Un giorno di regno

Sinfonia

"Mai non rise un più bel dì"

"Ma le nozze non si fanno?"

"Sì festevole mattina"

I Lombardi alla prima Crociata

Preludio al terzetto

"O Signore, dal tetto natio"

Giovanna d'Arco

Sinfonia

Nabuchodonosor

"Comme le Dieu Bel notre grande reine"

Divertissement

Composto nel 1848 per il Théâtre Royal de la Monnaie.

Prima esecuzione in tempi moderni

"Molles brises dans l'air bercées"

Teatro Regio di Parma

giovedì 7 ottobre 2021, ore 20.00

Durata complessiva 2 ore, compreso un intervallo

IN SALOTTO CON VERDI

Soprano **LISETTE OROPESA**

Pianoforte **Francesco Izzo**

SAVERIO MERCADANTE

La stella; La primavera

GIUSEPPE VERDI

È la vita un mar d'affanni (1844); *Stornello* (1869);

Chi i bei di m'adduce ancora (1842); *Perduta ho la pace* (1838)

FRANZ SCHUBERT

Gretchen am Sprinrade, D118; *Vedi, quanto adoro*, D510

GIUSEPPE VERDI

Romance sans paroles (1844); *Valzer in fa maggiore* (1859?)

LUIGI ARDITI

Valse des belles viennoises

VINCENZO BELLINI

Sei ariette per camera:

Malinconia, ninfa gentile; Vanne, o rosa fortunata

Bella Nice, che d'amore; Almen se non poss'io

Per pietà bell'idol mio; Ma rendi pur contento

GAETANO DONIZETTI

Lamento per la morte di Bellini;

Se a te d'intorno scherza; L'amante spagnuolo

LUIGI LUZZI

Ave Maria

FRÉDÉRIC CHOPIN

Mazurca in la minore, op. 68 no. 4

GIOACHINO ROSSINI

L'invito (Soirées musicales)

GIUSEPPE VERDI

"*Merci, jeunes amies*" (*Les Vêpres siciliennes*)

Teatro Regio di Parma

domenica 10 ottobre 2021, ore 20.00

Durata complessiva 2 ore, compreso un intervallo

208° compleanno di Giuseppe Verdi

Inaugurazione del nuovo sipario del Teatro Regio di Parma

GALA VERDIANO

Soprano **ELEONORA BURATTO**

Tenore **ANTONIO POLI**

Pianoforte **Daniela Pellegrino**

GIUSEPPE VERDI

I Vespri siciliani

Romanza di Elena: "Arrigo! Ah parli a un core"

Aroldo

Scena e aria di Mina: "Oh cielo!... dove son io?" ... "Ah! dagli scanni eterei"

Un ballo in maschera

Scena e romanza di Riccardo: "Forse la soglia attinse"... "Ma se m'è forza perderti"

Aida

Scena di Aida: "Ritorna vincitor"

Scena e duetto di Aida e Radames: "La fatal pietra" ... "O terra addio"

Rigoletto

Scena, aria e cabaletta del Duca: "Ella mi fu rapita" ... "Parmi veder le lagrime"

... "Possente amor mi chiama"

Don Carlo

Scena di Elisabetta: "Tu che le vanità"

Duetto di Elisabetta e Carlo: "Io vengo a domandar grazia"

Teatro Regio di Parma

martedì 12 ottobre 2021, ore 20.00

Durata 3 ore circa, compreso un intervallo

FUOCO DI GIOIA

Gala lirico a favore dell'associazione "Liberi di volare"

Direttore **SUSANNA PESCETTI**

Con l'amichevole partecipazione di

Soprani **Amarilli Nizza, Scilla Cristiano**

Mezzosoprano **Martina Belli**

Tenori **Roberto Aronica, Antonio Mandrillo**

Basso **Roberto Tagliavini**

FILARMONICA DELL'OPERA ITALIA

"BRUNO BARTOLETTI"

Ospite d'onore **Raina Kabaivanska**

Con il sostegno di StudioZiveri; Casone; Conad; Creal; Gea; Fiori, foglie e follie; ilger.com; Molino Grassi; Overmach; Parmaclima; Portofranco; Square Business Center; Staff antincendi; Studio Andrea Toscano doganalista; Studio Legale Giovati; FOI "Bruno Bartoletti"; Areaitalia; Isi Sementi

Ideazione e organizzazione Gruppo Appassionati Verdiani "Club dei 27"

Conduce la serata Paolo Zoppi

Busseto, Piazza Verdi

domenica 19 settembre 2021, ore 18.00

Montechiarugolo, Piazza Rivasi

sabato 25 settembre 2021, ore 18.00

Parma, Piazzale Picelli

domenica 26 settembre 2021, ore 18.00

Baganzola, Area verde di Via Nabucco

domenica 3 ottobre 2021, ore 18.00

Durata complessiva 1 ora, senza intervallo

CARAVAN VERDIANO

LA TRAVIATA

Lo spirito di Violetta

L'Opera varca gli spazi del Teatro e si fa itinerante, portando le sue storie e la sua musica a tu per tu con il pubblico nell'incanto di un piccolo teatro mobile.

Violetta Valéry

ADRIANA IOZZIA

Alfredo Germont

MATTEO MEZZARO

Giorgio Germont

DANIELE TEREZI

Attrice GABRIELLA CARROZZA

Regia e drammaturgia MANUEL RENGÀ

Scenografie e costumi AURELIO COLOMBO

Luci GIORGIO VALERIO

In collaborazione con Verdi Off

AroundVerdi

Teatro Regio di Parma

lunedì 27 settembre, ore 20.30

OPERA HORROR PICTURE SHOW

Con **Elio** e **Francesco Micheli**

Soprano ADRIANA IOZZIA

Pianoforte SIMONE SOLDATI

Regia e drammaturgia FRANCESCO MICHELI

Quattro figli della provincia nostrana alla conquista del mondo: Rossini, Bellini, Donizetti, Verdi – I golden Boys dell'età dell'oro della musica italiana, il XIX secolo. Ragazzi di campagna capaci di sedurre i salotti delle grandi capitali con la potenza di parole rivoluzionarie, storie disperate, allegre, vitali; il tutto condito da ritmi indiatolati e melodie irresistibili. E così, è anche grazie a loro che l'opera è diventata la forma di spettacolo dal vivo ancora oggi più diffusa al mondo.

È una storia pazzesca che ci piace raccontare. O almeno sognare.

In collaborazione con ATIR e Verdi Off

Teatro Regio di Parma

domenica 17 ottobre, ore 20.30

UN RAVE IN MASCHERA

ORCHESTRA NOTTURNA CLANDESTINA

Direttore **Enrico Melozzi**

Un'orchestra, un direttore, alcune tra le pagine più celebri del repertorio classico per un concerto tutt'altro che consueto. Sul palcoscenico l'Orchestra Notturna Clandestina, nata a inizio decennio al Teatro Valle Occupato, con l'intento di portare la musica classica nei luoghi meno usuali, per renderla inclusiva, portarla a nuove orecchie e chiudere con le vecchie convenzioni. Sul podio il compositore e violoncellista Enrico Melozzi (che ha diretto, tra l'altro, i Maneskin, Achille Lauro, i Pinguini Tattici Nucleari, Anastasio, Noemi, Junior Cally, Fasma e molti altri a Sanremo) per una serata unica. L'occasione buona per portare la mamma a un after e scoprire che la musica classica non è noiosa come qualcuno ci ha fatto credere.

In collaborazione con Verdi Off

Contrappunti

PRIMA CHE SI ALZI IL SIPARIO

Un approfondimento sul compositore, la genesi delle opere e i capolavori letterari a cui si ispirano, con l'esecuzione dal vivo dei brani più celebri.

Ridotto del Teatro Regio di Parma, ingresso libero

martedì 21 settembre 2021, ore 17.00

Un ballo in maschera

martedì 28 settembre 2021, ore 17.00

Messa da Requiem

martedì 5 ottobre 2021, ore 17.00

Simon Boccanegra

A cura di GIUSEPPE MARTINI

Coordinamento musicale DONATELLA SACCARDI

In collaborazione con Conservatorio di Musica "Arrigo Boito" di Parma

PROVE APERTE

Le ultime prove delle opere prima del debutto: momenti cruciali nei quali la complessità del lavoro in scena e dietro le quinte trova un'emozionante sintesi.

Teatro Regio di Parma

lunedì 20 settembre 2021, ore 20.00 Prova antegenerale

mercoledì 22 settembre 2021, ore 15.30 Prova generale

Un ballo in maschera

mercoledì 6 ottobre 2021, ore 14.00 Prova generale

Simon Boccanegra

LA PAROLA AL REGISTA

Il regista di *Un ballo in maschera* incontra il pubblico degli appassionati, per raccontare le sue idee sull'opera verdiana e gli aspetti che lo hanno guidato nella creazione della messinscena prossima al debutto.

Ridotto del Teatro Regio di Parma, ingresso libero

giovedì 23 settembre 2021, ore 17.00

Incontro con GRAHAM VICK

CORI AL RIDOTTO

Ridotto del Teatro Regio di Parma, ingresso libero

domenica 26 settembre 2021, ore 17.00

Coro di voci bianche Parma Musicale

Maestro del coro BENIAMINA CARRETTA

domenica 3 ottobre 2021, ore 17.00

Coro di voci bianche Chorus Cordis

Maestro del coro GABRIELLA CORSARO

giovedì 7 ottobre 2021, ore 17.00

Coro di voci bianche della Corale “Giuseppe Verdi”

Maestro del coro NICCOLÒ PAGANINI

domenica 10 ottobre 2021, ore 17.00

Coro di voci bianche Ars Canto “Giuseppe Verdi”

Maestro del coro EUGENIO MARIA DEGIACOMI

mercoledì 13 ottobre 2021, ore 17.00

Corale “Giuseppe Verdi”

Maestro del coro ANDREA CHINAGLIA

PAGINE D'OPERA

Conversazioni attorno alla musica, all'opera e ai suoi protagonisti.

Gran Caffè del Teatro, ingresso libero

Moderà GIUSEPPE MARTINI

giovedì 30 settembre 2021, ore 17.00

Incontro con **Alberto Mattioli**

Riflessioni sulle pagine di *Va', pensiero e Pazzo per l'opera*

giovedì 7 ottobre 2021, ore 17.00

Incontro con **Fabio Larovere, Andrea Faini**

Riflessioni sulle pagine di *V e W. Perché non possiamo fare a meno di Giuseppe Verdi e Richard Wagner*

martedì 12 ottobre 2021, ore 17.00

Incontro con **Roberta Pedrotti**

Riflessioni sulle pagine di *Storia dell'Opera Lirica*

giovedì 14 ottobre 2021, ore 17.00

Incontro con **Mauro Balestrazzi**

Riflessioni sulle pagine de *La tournée del secolo*

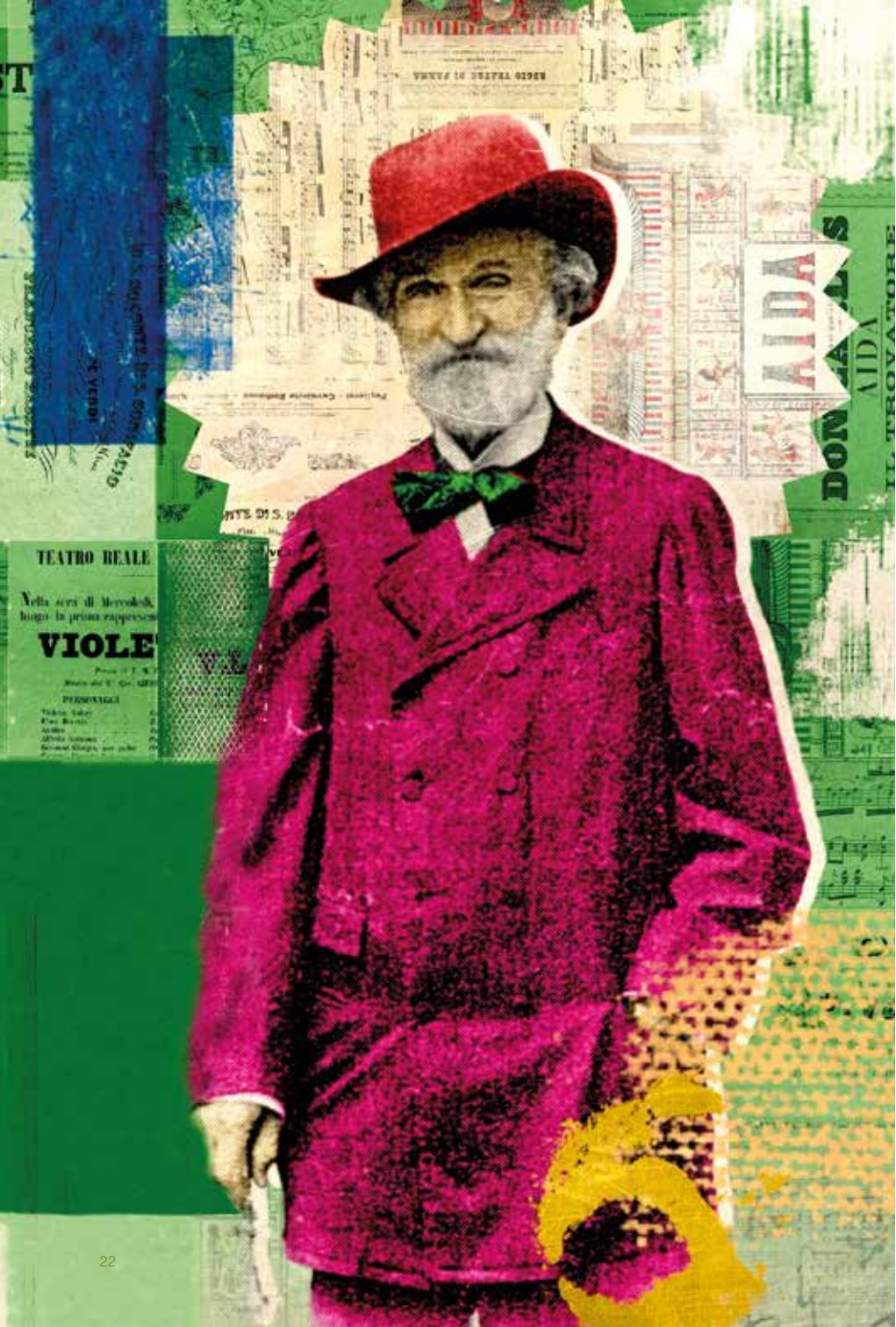
CALENDARIO

SETTEMBRE

19	dom	18.00	Busseto, Piazza Verdi	CARAVAN VERDIANO
20	lun	20.00	Teatro Regio	PROVA ANTEGENERALE Un ballo in maschera
21	mar	17.00	Teatro Regio	PRIMA CHE SI ALZI IL SIPARIO Un ballo in maschera
22	mer	15.30	Teatro Regio	PROVA GENERALE Un ballo in maschera
23	ven	17.00	Teatro Regio	LA PAROLA AL REGISTA
24	ven	20.00	Teatro Regio	UN BALLO IN MASCHERA
25	sab	18.00	Montechiarugolo, Piazza Rivasi	CARAVAN VERDIANO
26	dom	17.00	Teatro Regio	CORI AL RIDOTTO
		18.00	Parma, Piazzale Picelli	CARAVAN VERDIANO
		20.00	Teatro Regio	CONCERTO SINFONICO CORALE
27	lun	20.30	Teatro Regio	OPERA HORROR PICTURE SHOW
28	mar	17.00	Teatro Regio	PRIMA CHE SI ALZI IL SIPARIO Messa da Requiem
30	gio	17.00	Gran Caffè del Teatro	PAGINE D'OPERA Alberto Mattioli

OTTOBRE

1	ven	20.00	Teatro Regio	UN BALLO IN MASCHERA
2	sab	20.00	Teatro Regio di Parma	MESSA DA REQUIEM
3	dom	17.00	Teatro Regio	CORI AL RIDOTTO
		18.00	Baganzola, Area verde di Via Nabucco	CARAVAN VERDIANO
5	mar	17.00	Teatro Regio	PRIMA CHE SI ALZI IL SIPARIO Simon Boccanegra
6	mer	14.00	Teatro Regio	PROVA GENERALE Simon Boccanegra
7	gio	17.00	Teatro Regio	CORI AL RIDOTTO
		17.00	Gran Caffè	PAGINE D'OPERA Fabio Larovere, Andrea Faini
		20.00	Teatro Regio	IN SALOTTO CON VERDI
8	ven	20.00	Teatro Regio	UN BALLO IN MASCHERA
9	sab	20.00	Teatro Regio	SIMON BOCCANEGRA
10	dom	11.30	Parma, Monumento a Verdi	CERIMONIA IN ONORE DI VERDI
		17.00	Teatro Regio	CORI AL RIDOTTO
		20.00	Teatro Regio	GALA VERDIANO
12	mar	20.00	Teatro Regio	FUOCO DI GIOIA
		17.00	Gran Caffè del Teatro	PAGINE D'OPERA Roberta Pedrotti
13	mer	17.00	Teatro Regio	CORI AL RIDOTTO
14	gio	17.00	Gran Caffè del Teatro	PAGINE D'OPERA Mauro Balestrazzi
15	ven	20.00	Teatro Regio	UN BALLO IN MASCHERA
16	sab	20.00	Teatro Regio	SIMON BOCCANEGRA
17	dom	20.30	Teatro Regio	UN RAVE IN MASCHERA



TEATRO REALE

Nella sera di Mercoledì
ha luogo la prima rappresentazione

VIOLE

Opera in 3 atti

Libretto di T. G. G. G.

Musica di T. G. G. G.

PERSONAGGI

Valerio	Barbieri
Don Bartolo	Barbieri
Donna	Barbieri
Donna	Barbieri
Donna	Barbieri
Donna	Barbieri



VI Edizione

Strade, cortili, piazze di Parma

sabato 18 settembre 2021, dalle ore 18.00

VERDI SOTTO CASA

Musiche e danze invadono strade, cortili e piazze con cantanti, ballerini, musicisti che portano la gioia di Verdi Off nei quartieri.

Tutti i partecipanti sono invitati a indossare abiti di colore verde.

Parma, Piazza Duomo

sabato 18 settembre 2021, ore 18.00

LA CITTÀ CHE DANZA

Insieme concento

Un'azione pubblica, assieme, un "concento" frutto di interrogazione su cosa il "Va pensiero" racconti oggi, anche dopo il periodo di pandemia che abbiamo vissuto e che in qualche modo stiamo ancora vivendo.

*Ideazione e regia Riccardo Olivier Coreografo assistente Alex McCabe
Produzione Fattoria Vittadini*

IVERDI

Un'inedita esperienza immersiva che, a partire dal Teatro Regio, conduce gli spettatori alla riscoperta dei luoghi di Parma con gli occhi (e le orecchie) di Giuseppe Verdi, a portata di smartphone.

A cura di Karakorum Teatro e Centro Teatrale MaMiMò

VERDI GRAFF CONTEST

Una call rivolta ai writer di tutta Italia, chiamati a interpretare e re-interpretare la figura e l'opera di Giuseppe Verdi in creazioni inedite in cui il mito immortale dialoghi con la contemporaneità.

A cura di Mc Luc Culture

Iscrizioni entro il 15 luglio. Il regolamento completo su festivalverdi.it

Il programma completo di Verdi Off sarà presentato il 10 settembre 2021

BIGLIETTERIA

CALENDARIO DI VENDITA

I biglietti sono disponibili:

- dal **3 settembre 2021** presso la Biglietteria del Teatro Regio di Parma
- dal **4 settembre 2021 online** su festivalverdi.it

PROMOZIONI E AGEVOLAZIONI

Gli **Abbonati al Festival Verdi 2019** potranno **prenotare i biglietti** per *Un ballo in maschera*, *Simon Boccanegra*, *Messa da Requiem*, *Concerto Sinfonico Corale*, *Gala Verdiano* e *In salotto con Verdi*, con una riduzione del 10%, **dal 5 al 23 luglio 2021** presso la Biglietteria del Teatro Regio, telefonando al numero 0521 203999 o inviando una e-mail a biglietteria@teatroregioparma.it. I biglietti prenotati (uno per ciascun abbonamento) potranno essere **saldati dal 23 al 27 agosto 2021** presso la Biglietteria o su festivalverdi.it alla sezione Acquista online con carta di credito. Considerata la capienza ridotta della Sala, non potrà essere garantita la corrispondenza di prezzo e settore rispetto all'abbonamento 2019. L'assegnazione dei posti sarà effettuata d'ufficio dalla Biglietteria, seguendo l'ordine di arrivo delle richieste. Gli abbonati al Festival Verdi 2019 potranno esercitare il diritto di prelazione ed acquistare l'abbonamento al Festival Verdi 2022 nei termini che verranno successivamente indicati.

Gli **Abbonati alla Stagione Lirica 2020** potranno acquistare in **prelazione**, il **30 e 31 agosto 2021**, i biglietti per *Un ballo in maschera*, *Simon Boccanegra*, *Messa da Requiem*, *Concerto Sinfonico Corale*, *Gala Verdiano* e *In salotto con Verdi*.

I giovani **Under30** hanno diritto a una riduzione del 50% sul prezzo dei biglietti degli spettacoli per i posti di platea e di palco come successivamente specificato. La promozione è valida fino ad esaurimento posti.

Il Teatro Regio di Parma aderisce a **Bonus Cultura 18 app** e **Carta del Docente**. I beneficiari potranno acquistare un solo biglietto per ogni singola recita. Il buono generato è strettamente personale e legato all'identità del beneficiario e deve corrispondere all'esatto importo del biglietto. Una volta validato, il buono non può più essere annullato, né riaccreditato. Per utilizzare il buono presso la Biglietteria del Teatro Regio è necessario presentare lo stesso nel formato cartaceo. Il buono può anche essere utilizzato sul sito www.festivalverdi.it alla sezione Biglietteria online.

Speciale gruppi: la Biglietteria del Teatro Regio di Parma accetta via e-mail le richieste di prenotazione di biglietti per gruppi organizzati. I posti sono assegnati secondo la disponibilità al momento dell'acquisto. Ai gruppi composti da più di 20 persone è riservata una riduzione del 5%. I posti in palco sono venduti per l'intera capienza dello stesso, attualmente ridotta come da provvedimenti governativi. La vendita ai gruppi organizzati non prevede la numerazione all'interno dei palchi.

Per informazioni groups@teatroregioparma.it

PREZZI

Un ballo in maschera <i>Première</i>	Intero	Abb. FV19	Under 30
Poltrona	€ 150,00	€ 135,00	€ 75,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 140,00	€ 126,00	€ 70,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 120,00	€ 108,00	€ 60,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 100,00	€ 90,00	€ 50,00
Galleria numerata	€ 45,00	€ 41,50	€ ---

Un ballo in maschera <i>Altre recite</i>	Intero	Abb. FV19	Under 30
Poltrona	€ 130,00	€ 117,00	€ 65,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 120,00	€ 108,00	€ 60,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 100,00	€ 90,00	€ 50,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 80,00	€ 72,00	€ 40,00
Galleria numerata	€ 40,00	€ 36,00	€ ---

Simon Boccanegra; Messa da Requiem	Intero	Abb. FV19	Under 30
Poltrona	€ 110,00	€ 99,00	€ 55,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 100,00	€ 90,00	€ 50,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 80,00	€ 72,00	€ 40,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 60,00	€ 54,00	€ 30,00
Galleria numerata	€ 35,00	€ 31,50	€ ---

Concerto Sinfonico Corale	Intero	Abb. FV19	Under 30
Poltrona	€ 90,00	€ 81,00	€ 45,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 80,00	€ 72,00	€ 40,00
Palco intermedio 1° prezzo	€ 60,00	€ 54,00	€ 30,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 55,00	€ 49,50	€ 27,50
Galleria numerata	€ 30,00	€ 27,00	€ ---

Gala Verdiano; In salotto con Verdi	Intero	Abb. FV19	Under 30
Poltrona	€ 75,00	€ 67,50	€ 37,50
Palco centrale 1° prezzo	€ 65,00	€ 58,50	€ 32,50
Palco intermedio 1° prezzo	€ 55,00	€ 49,50	€ 27,50
Palco laterale 1° prezzo	€ 50,00	€ 45,00	€ 25,00
Galleria numerata	€ 30,00	€ 27,00	€ ---

Fuoco di gioia	Intero
Poltrona	€ 80,00
Palco centrale	€ 60,00
Palco laterale	€ 50,00
Galleria numerata	€ 25,00

Opera Horror Picture Show;

Un rave in maschera

	Intero	Under 30
Poltrona	€ 30,00	€ 15,00
Palco centrale 1° prezzo	€ 25,00	€ 12,50
Palco intermedio 1° prezzo	€ 20,00	€ 10,00
Palco laterale 1° prezzo	€ 15,00	€ 7,50
Galleria numerata	€ 10,00	€ ---

NB: Alla luce della ridotta capienza del Teatro, che in ottemperanza ai provvedimenti governativi può ospitare un massimo di 500 spettatori, **ciascun palco può accogliere 2 persone.**

Le famiglie e i piccoli gruppi che desiderano acquistare più di 2 biglietti per lo stesso palco sono invitati a contattare la Biglietteria (Tel. 0521 203999, biglietteria@teatroregioparma.it).

CARAVAN VERDIANO

I biglietti per gli spettacoli, offerti da sponsor e partner del Teatro Regio, possono essere ritirati in loco a partire da un'ora prima dell'inizio dello spettacolo. La prenotazione è obbligatoria su festivalverdi.it.

PROVE APERTE

Le scuole possono assistere alla **prova antegenerale** di **Un ballo in maschera** (posto unico € 5,00) prenotando via e-mail a educational@teatroregioparma.it o telefonando al numero 0521 203949.

I biglietti per gli **Under30** (posto unico € 5,00) sono disponibili **dal 10 settembre 2021 e online dall'11 settembre 2021.**

Le associazioni musicali, culturali e ricreative possono assistere alle **prove generali** di **Un ballo in maschera** e **Simon Boccanegra** (posto unico € 5,00), secondo disponibilità e fino a esaurimento posti, inviando i moduli disponibili sul sito festivalverdi.it all'indirizzo promozioneculturale@teatroregioparma.it **entro il 23 luglio 2021.** In virtù delle limitazioni alla capienza, i biglietti assegnati saranno necessariamente ridotti.

Alcuni biglietti (posto unico € 10,00) sono disponibili alla vendita libera presso la Biglietteria **dal 21 settembre 2021**; tali biglietti non possono essere prenotati o acquistati online.

BIGLIETTERIA DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Strada Giuseppe Garibaldi, 16/A 43121 Parma

Tel. +39 0521 203999

biglietteria@teatroregioparma.it

ORARI DI APERTURA

Nei mesi di luglio e agosto

dal lunedì al venerdì

ore 11.00-13.00 e 17.00-19.00

Dal 1 settembre

dal martedì al sabato

ore 11.00-13.00 e 17.00-19.00

Dal 26 luglio al 22 agosto

Chiusura estiva

PAGAMENTI

Il pagamento presso la Biglietteria del Teatro Regio di Parma può essere effettuato con denaro contante in Euro, con assegno circolare non trasferibile intestato a Fondazione Teatro Regio di Parma, con PagoBancomat, con carte di credito Visa, Cartasi, Diners, Mastercard, American Express.

È inoltre possibile utilizzare i *voucher* di rimborso ricevuti a fronte degli spettacoli annullati per l'emergenza sanitaria.

BIGLIETTERIA ONLINE

I biglietti per tutti gli spettacoli sono disponibili anche su festivalverdi.it.

L'acquisto online non comporta alcuna commissione di servizio.

Illustrazioni di Antonello Sportillo

Verdi Off: *illustrazione di Davide Forleo*



FESTIVAL
VERDI
P A R M A

2021