



FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA

Consiglio di Amministrazione
seduta del 31 marzo 2021



Bilancio d'esercizio e Nota Integrativa
al 31.12.2020

Informazioni generali sull'impresa

Dati anagrafici

Denominazione: FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PAR MA
Sede: VIA GIUSEPPE GARIBALDI 16/A PARMA PR
Capitale sociale: 1.850.000,00
Capitale sociale interamente versato: sì
Codice CCIAA: PR
Partita IVA: 02208060349
Codice fiscale: 02208060349
Numero REA: 219820
Forma giuridica: FONDAZIONE
Settore di attività prevalente (ATECO): 900209
Società in liquidazione: no
Società con socio unico: no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento: no
Denominazione della società o ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento:
Appartenenza a un gruppo: no
Denominazione della società capogruppo:
Paese della capogruppo:
Numero di iscrizione all'albo delle cooperative:

Bilancio al 31/12/2020

Stato Patrimoniale Ordinario

	31/12/2020	31/12/2019
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali	-	-
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	25.597	20.652
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili	5.767	6.344
7) altre	-	3.042
<i>Totale immobilizzazioni immateriali</i>	<i>31.364</i>	<i>30.038</i>
II - Immobilizzazioni materiali	-	-

	31/12/2020	31/12/2019
1) terreni e fabbricati	6.946	8.696
2) impianti e macchinario	77.507	72.414
3) attrezzature industriali e commerciali	438.625	403.720
4) altri beni	1.080.977	1.460.186
5) immobilizzazioni in corso e acconti	3.521	-
<i>Totale immobilizzazioni materiali</i>	<i>1.607.576</i>	<i>1.945.016</i>
III - Immobilizzazioni finanziarie	-	-
1) partecipazioni in	-	-
d-bis) altre imprese	27.500	27.500
<i>Totale partecipazioni</i>	<i>27.500</i>	<i>27.500</i>
2) crediti	-	-
d-bis) verso altri	9.771	9.071
esigibili oltre l'esercizio successivo	9.771	9.071
<i>Totale crediti</i>	<i>9.771</i>	<i>9.071</i>
<i>Totale immobilizzazioni finanziarie</i>	<i>37.271</i>	<i>36.571</i>
<i>Totale immobilizzazioni (B)</i>	<i>1.676.211</i>	<i>2.011.625</i>
C) Attivo circolante		
II - Crediti	-	-
1) verso clienti	780.395	877.738
esigibili entro l'esercizio successivo	780.395	877.738
5-bis) crediti tributari	98.284	52.921
esigibili entro l'esercizio successivo	98.284	52.921
5-quater) verso altri	994.768	1.025.374
esigibili entro l'esercizio successivo	994.768	1.025.374
<i>Totale crediti</i>	<i>1.873.447</i>	<i>1.956.033</i>
IV - Disponibilit� liquide	-	-
1) depositi bancari e postali	3.170.755	2.719.720
3) danaro e valori in cassa	32.767	45.182
<i>Totale disponibilit� liquide</i>	<i>3.203.522</i>	<i>2.764.902</i>
<i>Totale attivo circolante (C)</i>	<i>5.076.969</i>	<i>4.720.935</i>
D) Ratei e risconti	129.623	100.611
<i>Totale attivo</i>	<i>6.882.803</i>	<i>6.833.171</i>
Passivo		
A) Patrimonio netto	1.350.304	1.349.292

	31/12/2020	31/12/2019
I - Capitale	1.850.000	1.850.000
VI - Altre riserve, distintamente indicate	-	-
Riserva straordinaria	4.592	4.592
<i>Totale altre riserve</i>	<i>4.592</i>	<i>4.592</i>
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	(505.301)	(571.631)
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	1.013	66.331
Totale patrimonio netto	1.350.304	1.349.292
B) Fondi per rischi e oneri		
4) altri	1.143.993	551.289
<i>Totale fondi per rischi ed oneri</i>	<i>1.143.993</i>	<i>551.289</i>
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	77.478	76.744
D) Debiti		
4) debiti verso banche	51.381	105.257
esigibili entro l'esercizio successivo	51.381	51.383
esigibili oltre l'esercizio successivo	-	53.874
6) acconti	9.348	494.275
esigibili entro l'esercizio successivo	9.348	494.275
7) debiti verso fornitori	1.914.424	3.055.036
esigibili entro l'esercizio successivo	1.914.424	3.055.036
12) debiti tributari	193.635	190.712
esigibili entro l'esercizio successivo	193.635	190.712
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	96.634	123.864
esigibili entro l'esercizio successivo	96.634	123.864
14) altri debiti	702.208	729.998
esigibili entro l'esercizio successivo	702.208	729.998
<i>Totale debiti</i>	<i>2.967.630</i>	<i>4.699.142</i>
E) Ratei e risconti	1.343.396	156.704
<i>Totale passivo</i>	<i>6.882.801</i>	<i>6.833.171</i>

Conto Economico Ordinario

	31/12/2020	31/12/2019
A) Valore della produzione		

	31/12/2020	31/12/2019
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	1.631.268	3.423.865
5) altri ricavi e proventi	-	-
contributi in conto esercizio	78.158	-
altri	8.597.370	10.349.219
<i>Totale altri ricavi e proventi</i>	<i>8.675.528</i>	<i>10.349.219</i>
<i>Totale valore della produzione</i>	<i>10.306.796</i>	<i>13.773.084</i>
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	464.019	775.751
7) per servizi	4.207.886	6.840.622
8) per godimento di beni di terzi	380.815	808.044
9) per il personale	-	-
a) salari e stipendi	2.777.093	3.333.289
b) oneri sociali	780.041	961.058
c) trattamento di fine rapporto	172.451	169.174
d) trattamento di quiescenza e simili	620.808	-
e) altri costi	21.411	20.787
<i>Totale costi per il personale</i>	<i>4.371.804</i>	<i>4.484.308</i>
10) ammortamenti e svalutazioni	-	-
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	14.700	17.245
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	264.195	268.042
c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni	242.250	47.500
d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita' liquide	2.672	22.777
<i>Totale ammortamenti e svalutazioni</i>	<i>523.817</i>	<i>355.564</i>
12) accantonamenti per rischi	-	39.542
13) altri accantonamenti	-	85.680
14) oneri diversi di gestione	201.237	182.711
<i>Totale costi della produzione</i>	<i>10.149.578</i>	<i>13.572.222</i>
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	157.218	200.862
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari	-	-
d) proventi diversi dai precedenti	-	-
altri	140	393
<i>Totale proventi diversi dai precedenti</i>	<i>140</i>	<i>393</i>
<i>Totale altri proventi finanziari</i>	<i>140</i>	<i>393</i>

	31/12/2020	31/12/2019
17) interessi ed altri oneri finanziari	-	-
altri	11.344	14.184
<i>Totale interessi e altri oneri finanziari</i>	<i>11.344</i>	<i>14.184</i>
17-bis) utili e perdite su cambi	-	(340)
<i>Totale proventi e oneri finanziari (15+16-17+-17-bis)</i>	<i>(11.204)</i>	<i>(14.131)</i>
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)	146.014	186.731
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	145.000	120.400
<i>Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</i>	<i>145.000</i>	<i>120.400</i>
21) Utile (perdita) dell'esercizio	1.013	66.331

Rendiconto finanziario, metodo indiretto

	Importo al 31/12/2020	Importo al 31/12/2019
A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	1.013	66.331
Imposte sul reddito	145.000	120.400
Interessi passivi/(attivi)	11.204	14.131
(Plusvalenze)/Minusvalenze derivanti dalla cessione di attività	(1.985)	
<i>1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze da cessione</i>	<i>155.232</i>	<i>200.862</i>
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	620.808	160.424
Ammortamenti delle immobilizzazioni	278.895	285.287
Svalutazioni per perdite durevoli di valore	242.250	47.500
Altre rettifiche in aumento/(in diminuzione) per elementi non monetari	2.718	
<i>Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto</i>	<i>1.144.671</i>	<i>493.211</i>
<i>2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>1.299.903</i>	<i>694.073</i>
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	97.343	(88.186)
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	(1.140.612)	373.670
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	(29.012)	285.715
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	1.186.692	(342)
Altri decrementi/(Altri Incrementi) del capitale circolante netto	(551.781)	(218.017)
<i>Totale variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>(437.370)</i>	<i>352.840</i>
<i>3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>862.533</i>	<i>1.046.913</i>
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	(11.204)	(14.131)
(Imposte sul reddito pagate)	(145.000)	(120.400)
(Utilizzo dei fondi)	(54.461)	(51.490)
<i>Totale altre rettifiche</i>	<i>(210.665)</i>	<i>(186.021)</i>
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	651.868	860.892
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		
Immobilizzazioni materiali		

	Importo al 31/12/2020	Importo al 31/12/2019
(Investimenti)	(170.990)	(96.820)
Disinvestimenti	28.343	
Immobilizzazioni immateriali		
(Investimenti)	(16.025)	(2.675)
Immobilizzazioni finanziarie		
(Investimenti)	(700)	(1.475)
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	(159.372)	(100.970)
C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi di terzi		
Incremento/(Decremento) debiti a breve verso banche	(2)	(1.878)
(Rimborso finanziamenti)	(53.874)	(38.804)
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	(53.876)	(40.682)
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	438.620	719.240
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	2.719.720	1.998.766
Danaro e valori in cassa	45.182	46.896
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	2.764.902	2.045.662
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	3.170.755	2.719.720
Danaro e valori in cassa	32.767	45.182
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	3.203.522	2.764.902
Differenza di quadratura		

Nota integrativa, parte iniziale

Introduzione

Introduzione

La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2020.

Il bilancio risulta conforme a quanto previsto dagli articoli 2423 e seguenti del codice civile ed ai principi contabili nazionali così come pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità; esso rappresenta pertanto, con chiarezza ed in modo veritiero e corretto, la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione ed il risultato economico dell'esercizio.

Il presente bilancio è stato predisposto tenendo conto delle modifiche normative introdotte dal D.Lgs. 139/2015 applicabili a partire dall'esercizio 2016 e del conseguente aggiornamento dei principi contabili OIC. L'applicazione dei principi di redazione non ha comportato effetti rilevanti sulle voci di stato patrimoniale, di conto economico e del rendiconto finanziario dell'esercizio in corso e di quello precedente.

Per ogni voce dello Stato Patrimoniale, del Conto Economico e del Rendiconto Finanziario sono indicati i corrispondenti valori al 31/12/2019. Qualora le voci non siano comparabili, quelle relative all'esercizio precedente sono state adattate fornendo nella Nota Integrativa, per le circostanze rilevanti, i relativi commenti, così come previsto dal principio contabile OIC 12 par.17.

Il Rendiconto Finanziario presenta le variazioni, positive o negative, delle disponibilità liquide avvenute nell'esercizio ed è stato redatto con il metodo indiretto utilizzando lo schema previsto dal principio contabile OIC 10.

Lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico, la Nota Integrativa e il Rendiconto Finanziario sono stati redatti in unità di Euro, senza cifre decimali.

Lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico, il Rendiconto Finanziario e le informazioni di natura contabile contenute nella presente Nota Integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono state direttamente desunte.

Nell'esposizione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423 ter del c.c.

In applicazione del principio della rilevanza, di cui all'art. 2423, comma 4, del Codice Civile, nella Nota Integrativa sono omessi i commenti alle voci dei prospetti di bilancio, anche qualora specificatamente previsti dall'art. 2427 del Codice Civile o da altre disposizioni, nei casi in cui sia l'ammontare di tali voci, sia la relativa informativa sono irrilevanti al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico della Fondazione.

A partire dal bilancio 2016, i fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio, nonché la proposta di destinazione del risultato dell'esercizio, sono esposti in appositi paragrafi della presente Nota Integrativa. Inoltre, per effetto delle modifiche apportate ai prospetti di bilancio con l'abolizione dei conti d'ordine nello stato patrimoniale, l'importo complessivo degli impegni, delle garanzie e delle passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale è commentato in un apposito paragrafo della presente Nota Integrativa.

Attività svolta

L'anno 2020 chiude con un utile di esercizio pari a € 1.013. In un anno che avrebbe visto confermate le attività del Teatro anche grazie all'eccezionalità dall'evento "Parma Capitale Nazionale della Cultura", la pandemia ha interrotto il trend di crescita positivo. La Fondazione ha cercato di portare avanti comunque la sua attività, proponendo spettacoli all'aperto e rivedendo il programma artistico del Festival Verdi mettendo in scena opere in forma di concerto assicurando così la sicurezza delle masse, degli artisti e di tutti i lavoratori del Teatro, oltre alle necessarie procedure di screening periodiche e sanificazione spazi. Ha cercato di mantenere, mediante l'impiego degli strumenti assistenziali, come il fondo di integrazione salariale il livello occupazionale, impiegando i lavoratori dei laboratori e di sartoria in altre attività accessorie, i tecnici di palcoscenico alla manutenzione ordinaria del Teatro e alla ristrutturazione della sala di scenografia.

L'utilizzo dello strumento Fondo Integrativo Salariale per complessive 14 settimane, ha impattato sui costi del personale per € -234.693. La Fondazione ha inoltre usufruito dei crediti d'imposta concessi dal "Decreto Rilancio" e "Decreto Ristori", che verranno trattati nella sezione "Crediti Tributari".

La Fondazione non ha usufruito delle moratorie previste dai decreti.

L'attività verrà analizzata nel dettaglio all'interno Relazione sulla gestione ma qui di seguito si vuole dare un quadro generale dell'andamento soffermandosi sulle voci salienti.

Il **Valore complessivo della produzione** rispetto all'anno 2019 è diminuito di € 3.466.288 passando da € 13.773.084 € 10.306.796 -25%. Tale minor valore dipende dalla diminuzione degli incassi da biglietteria, delle sponsorizzazioni e dal riscontro dei contributi ministeriali per l'attività non realizzata nel 2020 e riprogrammata nel 2021.

I **ricavi delle vendite e delle prestazioni**, costituiti da ricavi da biglietteria, introiti da affitto locali per concessioni e noleggio allestimenti, fatturazione di servizi a terzi sono passati da € 3.423.865 a € 1.631.268 diminuiti di € -1.792.597 (-52%) rispetto all'anno passato.

Gli **altri ricavi e proventi**, accolgono i contributi dei Soci, degli Enti pubblici, dei Terzi e le Liberalità, sono stati pari ad € 8.675.528 contro € 10.349.219 del 2019, in cui si rileva -46% di contributi Ministeriali per effetto del risconto di cui sopra e -19% di ricavi da liberalità.

Dal punto di vista dei **costi della produzione**, per effetto di un minor numero di produzioni realizzate e della riprogrammazione in forma di concerto che non prevede la produzione di scene e costumi, i costi per acquisti e servizi sono diminuiti del 40%. La differenza tra il Valore ed il Costo della produzione positiva pari a € 157.217. Tale valore positivo tiene conto dei maggiori costi per svalutazione degli allestimenti effettuati nell'anno pari a € 242.250.

I **proventi e gli oneri finanziari** danno luogo ad un saldo negativo di € -11.204, diminuiti di € 2.927 rispetto l'anno 2019.

Le **imposte** stanziare in base alla previsione dell'onere di competenza sono pari a € 145.000 e sono relative ad IRAP per € 100.000 e ad IRES per € 45.000.

La gestione dell'esercizio 2020 si conclude con un risultato positivo pari a € 1.013.

Criteri di formazione

Principi Generali di redazione del bilancio

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi ai criteri generali della prudenza e della competenza, nella prospettiva della continuità aziendale; la rilevazione e la presentazione delle voci è stata effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto, ove compatibile con le disposizioni del Codice Civile e dei principi contabili OIC.

L'applicazione del principio della prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e proventi da non riconoscere in quanto non realizzati. In particolare, gli utili sono stati inclusi solo se realizzati entro la data di chiusura dell'esercizio, mentre si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura dello stesso.

L'applicazione del principio della competenza ha comportato che l'effetto delle operazioni sia stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni si riferiscono e non a quello in cui si sono realizzati i relativi incassi e pagamenti.

Nel corso dell'esercizio non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso alla deroga ai criteri di valutazione, di cui all'art. 2423, comma 5, del Codice Civile, in quanto incompatibili con la rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della fondazione e del risultato economico. Non sono state altresì effettuate nell'esercizio rivalutazioni di attività ai sensi di leggi speciali in materia. Nel successivo commento ai criteri di valutazione adottati per le voci di bilancio sono indicate le modalità con cui la fondazione ha applicato i criteri e modelli contabili previsti dagli OIC in attuazione del principio della rilevanza e della sostanza delle operazioni e dei contratti.

Le informazioni contenute nel presente documento sono presentate secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nello stato patrimoniale e nel conto economico.

In riferimento a quanto indicato nella parte introduttiva della presente nota integrativa, si attesta che, ai sensi dell'art. 2423, 3° comma del codice civile, qualora le informazioni richieste da specifiche disposizioni di legge non siano sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione aziendale vengono fornite le informazioni complementari ritenute necessarie allo scopo.

Applicazione dei nuovi principi contabili OIC

L'applicazione delle normative introdotte dal D.Lgs. 139/2015 e dei principi contabili OIC ha comportato già dal bilancio 2016, modifiche di classificazione per effetto delle voci di bilancio nuove o eliminate nonché modifiche ai criteri di valutazione.

Nell'anno 2020 si è seguita la medesima classificazione e gli stessi criteri di valutazione dell'anno 2019, per cui non è stato necessario apportare nessuna riclassifica.

Ai sensi dell'art. 12, comma 2, del D.Lgs. 139/2015, la Fondazione ha usufruito della facoltà di non applicare il criterio del costo ammortizzato e l'attualizzazione ai crediti e debiti sorti anteriormente al 1° gennaio 2016.

Criteri di valutazione

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del codice civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. L'applicazione dei principi contabili OIC non ha comportato variazioni dei criteri di valutazione rispetto all'esercizio precedente.

Ai sensi dell'articolo 2427, comma 1 n. 1, del codice civile si illustrano i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art.2426 del codice civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica o per le quali non sono previsti specifici criteri.

Altre informazioni

Operazioni con obbligo di retrocessione a termine

La Fondazione, ai sensi dell'art.2427 n. 6-ter, attesta che nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

Nota integrativa, attivo

Introduzione

I valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale sono stati valutati secondo quanto previsto dall'articolo 2426 del codice civile e in conformità ai principi contabili nazionali. Nelle sezioni relative alle singole poste sono indicati i criteri applicati nello specifico.

Immobilizzazioni

Introduzione

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali, ricorrendo i presupposti previsti dai principi contabili, sono iscritte nell'attivo di stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione comprendenti anche i costi accessori e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

Il valore delle immobilizzazioni è esposto al netto dei fondi di ammortamento e delle svalutazioni.

Le immobilizzazioni immateriali sono costituite dai costi sostenuti per il marchio e per l'acquisizione di opere dell'ingegno. Le licenze per i software utilizzati ed i costi sostenuti per il sito internet sono stati classificati alla Voce B.1.3 "Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno".

Le Immobilizzazioni Immateriali sono state ammortizzate in un periodo di 5 anni, tenuto conto della loro prevista utilità futura. Gli oneri per la protezione del marchio d'impresa verranno invece ammortizzati nel più lungo termine di 18 anni.

Le spese di manutenzione su beni di terzi sono ammortizzate nel periodo minore tra quello di utilità futura delle spese sostenute e quello residuo della locazione.

Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali, rilevati alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi al bene acquisito, sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso e comunque nel limite del loro valore recuperabile.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente. Nel costo dei beni non è stata imputata alcuna quota di interessi passivi.

L'ammortamento è calcolato anche sui cespiti temporaneamente non utilizzati.

I costi di manutenzione aventi natura ordinaria sono addebitati integralmente al Conto economico.

I coefficienti di ammortamento sono differenziati in relazione alle caratteristiche dei cespiti e quindi alle categorie di appartenenza.

I raggruppamenti dei beni corrispondono a quelli previsti dalla normativa fiscale.

Rispetto alle aliquote fiscalmente previste per le diverse categorie di cespiti si è adottato l'ammortamento decelerato al 50% avendo civilisticamente riscontrato una effettiva minor utilizzazione dei beni e tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione.

Per i beni entrati in funzione nel corso dell'esercizio le aliquote sono state dimezzate in considerazione della parziale partecipazione dei beni al processo di gestione.

Si precisa inoltre che non vi sono state alienazioni di beni durante l'esercizio.

Le aliquote di ammortamento utilizzate per le singole categorie di cespiti sono:

Fabbricati	1,50%
Costruzioni leggere	5,00%
Impianti, macchinario	5,00%
Attrezzature	7,50%
Macchinari di proiezione ed impianto sonoro	9,50%
Mobili e macchine ordinarie d'ufficio	6,00%
Macchine elettroniche ed elettromeccaniche	10,00%
Autoveicoli da trasporto	10,00%
Autovetture, motoveicoli e simili	12,50%
Allestimenti	5,00%
Beni di importo inferiore a euro 516,46	100,00%

I beni strumentali di modesto costo unitario inferiore a Euro 516,46 e di ridotta vita utile sono completamente ammortizzati nell'esercizio di acquisizione ed il loro ammortamento riclassificato alla voce B6 di Conto Economico.

In ottemperanza a quanto previsto all'art. 2426 comma 1 n.3 del codice civile, dato che, alla data di chiusura dell'esercizio, sono stati svalutati quegli allestimenti che risultavano obsoleti e durevolmente di valore inferiore al loro valore netto contabile, si è ritenuto opportuno effettuare la svalutazione dell'importo residuo per totali € 242.250.

Immobilizzazioni finanziarie

Partecipazioni

Tutte le partecipazioni iscritte in bilancio sono state valutate con il metodo del costo, dove per costo s'intende l'onere sostenuto per l'acquisto, indipendentemente dalle modalità di pagamento, comprensivo degli eventuali oneri accessori (commissioni e spese bancarie, bolli, intermediazione bancaria, ecc.). Le partecipazioni consistono in quote associative versate all'associazione Reggio Parma Festival ed alle quote consortili versate all'Aterconsorzio e al Consorzio Paganini.

Queste partecipazioni sono destinate a permanere durevolmente nel patrimonio della Fondazione.

Crediti finanziari immobilizzati

I crediti di origine finanziaria sono classificati tra le immobilizzazioni finanziarie. Nel caso specifico si tratta di depositi cauzionali iscritti al valore nominale in quanto l'applicazione del criterio del costo ammortizzato produce effetti non rilevanti ai fini della corretta rappresentazione di dati di bilancio.

Immobilizzazioni immateriali

Introduzione

Le immobilizzazioni Immateriali si sono incrementate per l'acquisto della nuova licenza software di magazzino per € 16.026.

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

Introduzione

Dopo l'iscrizione in conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari ad € 14.700, le immobilizzazioni immateriali ammontano ad € 31.364.

Nella tabella sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

Analisi dei movimenti delle immobilizzazioni immateriali

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio				
Costo	20.652	6.344	3.042	30.038
Valore di bilancio	20.652	6.344	3.042	30.038
Variazioni nell'esercizio				
Incrementi per acquisizioni	16.026	-	-	16.026
Ammortamento dell'esercizio	11.081	577	3.042	14.700
<i>Totale variazioni</i>	<i>4.945</i>	<i>(577)</i>	<i>(3.042)</i>	<i>1.326</i>
Valore di fine esercizio				
Costo	36.678	6.344	3.042	46.064

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	11.081	577	3.042	14.700
Valore di bilancio	25.597	5.767	-	31.364

Immobilizzazioni materiali

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

Introduzione

Le immobilizzazioni materiali al lordo dei relativi fondi ammortamento ammontano ad € 7.638.718 i fondi di ammortamento € 5.462.193 e le svalutazioni € 568.950.

Nella tabella che segue sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

Analisi dei movimenti delle immobilizzazioni materiali

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio						
Costo	47.472	203.116	1.301.312	5.944.172	-	7.496.072
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	38.776	130.702	897.592	4.157.286	-	5.224.356
Svalutazioni	-	-	-	326.700	-	326.700
Valore di bilancio	8.696	72.414	403.720	1.460.186	-	1.945.016
Variazioni nell'esercizio						
Incrementi per acquisizioni	-	15.640	97.072	54.757	3.521	170.990
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	-	-	-	28.343	-	28.343
Ammortamento dell'esercizio	1.750	10.547	62.167	163.373	-	237.837
Svalutazioni effettuate nell'esercizio	-	-	-	242.250	-	242.250
Totale variazioni	(1.750)	5.093	34.905	(379.209)	3.521	(337.440)
Valore di fine						

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale immobilizzazioni materiali
esercizio						
Costo	47.472	218.756	1.398.384	5.970.586	3.521	7.638.719
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	40.526	141.249	959.759	4.320.659	-	5.462.193
Svalutazioni	-	-	-	568.950	-	568.950
Valore di bilancio	6.946	77.507	438.625	1.080.977	3.521	1.607.576

Commento

In linea con gli anni passati, sulla base di un'analisi effettuata dal direttore degli allestimenti e tenuto conto dell'impossibilità di noleggiare ad altri teatri o riallestire gli spettacoli al Teatro Regio, si è provveduto a svalutare per il loro valore residuo i seguenti allestimenti che, a tutt'oggi, non presentano un valore patrimoniale né di possibile sfruttamento futuro.

ANNO	TITOLO	REGISTA/SCENOGRAFO	IMPORTO SVALUTATO
1999	Andrea Chenier	Stefanutti I.	€ 17.000
2001	Norma	Andò R.	€ 14.875
2001	La Traviata	Bertolucci G.	€ 21.250
2005	Il Barbiere di Siviglia	De Tommasi B.	€ 17.000
2006	Die Zauberflöte	Medcalf S.	€ 10.625
2007	La Dannazione di Faust	De Ana H.	€ 53.125
2007	Oberto Conte di S. Bonifacio	Pier'Alli	€ 21.250
2007	Luisa Miller	Krief D.	€ 34.000
2008	Scene dal Faust di Goethe	De Ana H.	€ 53.125
		Totale	€ 242.250

Operazioni di locazione finanziaria

Introduzione

Nell'esercizio 2020 non vi sono in essere contratti di locazione finanziaria, ma solo contratti di noleggi a lungo termine.

Commento

Nell'esercizio 2020 non vi sono in essere contratti di locazione finanziaria, ma solo contratti di noleggi a lungo termine.

Immobilizzazioni finanziarie

Movimenti di partecipazioni, altri titoli e strumenti finanziari derivati attivi immobilizzati*Introduzione*

Nella seguente tabella vengono espone le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto. Le partecipazioni riguardano le quote consortili versate ad Aterconsorzio e al Consorzio Paganini e all'Associazione Reggio Parma Festival.

Analisi dei movimenti di partecipazioni, altri titoli, strumenti finanziari derivati attivi immobilizzati

	Partecipazioni in altre imprese	Totale partecipazioni
Valore di inizio esercizio		
Costo	27.500	27.500
Valore di bilancio	27.500	27.500
Valore di fine esercizio		
Costo	27.500	27.500
Valore di bilancio	27.500	27.500

Commento

Nell'anno 2020 non si sono avute movimentazioni delle partecipazioni in altre imprese.

Crediti immobilizzati relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine*Introduzione*

Non esistono crediti relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine.

Valore delle immobilizzazioni finanziarie*Analisi del valore delle immobilizzazioni finanziarie*

	Valore contabile
Partecipazioni in altre imprese	27.500
Crediti verso altri	9.771

Dettaglio del valore dei crediti immobilizzati verso altri

Descrizione	Valore contabile
Depositi cauzionali	9.771
Totale	9.771

Commento

I crediti immobilizzati riguardano cauzioni pagate per l'allaccio utenze presso il Teatro Regio e i laboratori. Sono aumentate rispetto al 2019 per € 700 dovute ad un deposito relativo ad una fornitura di un mezzo di trasporto. .

Attivo circolante

Introduzione

Gli elementi dell'attivo circolante sono valutati secondo quanto previsto dai numeri da 8 a 11-bis dell'articolo 2426 del codice civile. I criteri utilizzati sono indicati nei paragrafi delle rispettive voci di bilancio.

*Crediti iscritti nell'attivo circolante**Introduzione*

I crediti iscritti in bilancio rappresentano diritti ad esigere, ad una scadenza individuata o individuabile, ammontari fissi o determinabili di disponibilità liquide da clienti o da altri soggetti.

I crediti originati dalla vendita di beni e prestazioni di servizi sono rilevati secondo i requisiti indicati nel paragrafo di commento relativo ai ricavi. I crediti che si originano per ragioni differenti dallo scambio di beni e servizi sono iscrivibili in bilancio se sussiste "titolo" al credito, vale a dire se essi rappresentano effettivamente un'obbligazione di terzi verso la Fondazione.

I crediti iscritti nell'attivo circolante sono stati rilevati in bilancio secondo il criterio del costo ammortizzato, così come definito dall'art.2426, comma 2, del codice civile, tenendo conto del fattore temporale e del valore di presumibile realizzo, conformemente a quanto previsto dall'art. 2426, comma 1, n. 8 del codice civile.

Per i crediti iscritti nell'attivo circolante è stata verificata l'irrelevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica della Fondazione, e mantenuta l'iscrizione secondo il presumibile valore di realizzo. Tale evenienza si è verificata per il fatto che siamo in presenza di crediti con scadenza inferiore ai dodici mesi.

L'adeguamento al presumibile valore di realizzo è stato effettuato mediante lo stanziamento di un fondo svalutazione crediti. Si è proceduto, per i crediti di dubbia esigibilità, alla svalutazione mediante un congruo Fondo Rischi su crediti per € 9.357, oltre a € 74.233 come prudenziale svalutazione ai fini civilistici.

Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

Introduzione

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante.

Analisi delle variazioni e della scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Crediti verso clienti	877.738	(97.343)	780.395	780.395
Crediti tributari	52.921	45.363	98.284	98.284
Crediti verso altri	1.025.374	(30.606)	994.768	994.768
Totale	1.956.033	(82.586)	1.873.447	1.873.447

Commento

I crediti verso clienti scaturiscono dalla normale gestione, in particolare al 31/12/2020 sono rappresentati da crediti non ancora incassati per sponsorizzazioni e coproduzioni.

I crediti tributari sono lievemente diminuiti rispetto l'anno precedente. Rimane un credito per IVA già liquidata relativa all'emissione di voucher di € 10.717, inoltre € 35 per imposte sostitutive TFR, crediti per recupero somme erogate D.L. 66/2014 di € 11.484, € 138 come credito per ritenute subite su interessi attivi ed € 75.908 come crediti d'imposta da leggi speciali c.d. "Decreto Cura Italia", "Decreto Rilancio", "Decreto Ristori" oltre che DL 3/2020 Lg 160/2019.

I crediti verso altri riguardano principalmente crediti verso il Ministero per i Beni e le Attività culturali per € 332.028, verso la Regione Emilia Romagna per € 341.305; verso il Comune di Parma per € 43.000 per il contributo al progetto "Barezzi" liquidato nei primi mesi del 2021, e un deposito cauzionale per l'utilizzo del Parco Ducale; verso l'Associazione Reggio Parma Festival per il contributo al Festival Verdi 2020 per € 324.000, verso il Comune di Busseto per € 5.000 e verso quello di Traversetolo per € 300, entrambi per il progetto "Verdi Off" 2020. Inoltre troviamo acconti a fornitori per € 11.514, crediti verso spettatori e visitatori per biglietti e pubblicazioni vendute e non ancora accreditati per € 28.309, acconti da clienti per voucher e gift card emessi a seguito di spettacoli annullati e non ancora utilizzati per € -147.083; € 40.556 verso l'INPS, verso INAIL per € 14.450, credito per rimborso TARI di € 1.388.

Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica*Introduzione*

La suddivisione per area geografica dei crediti non risulta significativa data la tipicità dell'attività svolta.

Crediti iscritti nell'attivo circolante relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine*Introduzione*

Non esistono crediti iscritti nell'attivo circolante relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine.

Disponibilità liquide**Introduzione**

Rappresentano i saldi attivi dei depositi bancari e postali, gli assegni, nonché il denaro e i valori in cassa alla chiusura dell'esercizio. I depositi bancari e postali e gli assegni sono valutati al presumibile valore di realizzo, il denaro e i valori bollati in cassa al valore nominale mentre le disponibilità in valuta estera sono valutate al cambio in vigore alla data di chiusura dell'esercizio.

Analisi delle variazioni delle disponibilità liquide

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio	Valore di fine esercizio
depositi bancari e postali	2.719.720	451.035	3.170.755
denaro e valori in cassa	45.182	(12.415)	32.767
Totale	2.764.902	438.620	3.203.522

Commento

I depositi bancari riguardano i saldi attivi presso la Banca Cariparma, Banca Intesa e Monte dei Paschi di Siena e Banca Popolare dell'Emilia.

Il denaro ed i valori in cassa sommano le disponibilità liquide conservate presso la cassa biglietteria e cassa contanti Teatro Regio.

Ratei e risconti attivi

Introduzione

I ratei attivi rappresentano quote di proventi di competenza dell'esercizio che avranno manifestazione finanziaria in esercizi successivi.

I risconti attivi rappresentano quote di costi che hanno avuto manifestazione finanziaria nel corso dell'esercizio o in precedenti esercizi ma che sono di competenza di uno o più esercizi successivi.

Sono pertanto iscritti in tali voci soltanto quote di costi e proventi, comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in ragione del tempo fisico o economico.

Alla fine di ciascun esercizio sono verificate le condizioni che ne hanno determinato la rilevazione iniziale e, se necessario, sono apportate le necessarie rettifiche di valore. In particolare, oltre al trascorrere del tempo, per i ratei attivi è considerato il valore presumibile di realizzazione mentre per i risconti attivi è considerata la sussistenza del futuro beneficio economico correlato ai costi differiti.

Analisi delle variazioni dei ratei e risconti attivi

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Risconti attivi	100.611	29.012	129.623
Totale ratei e risconti attivi	100.611	29.012	129.623

Commento

Nel seguente prospetto e' illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
RATEI E RISCONTI		
	Risconti attivi	129.623
	Totale	129.623

I Risconti attivi si riferiscono a costi sostenuti per le produzioni 2021.

Oneri finanziari capitalizzati

Introduzione

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesi nell'esercizio. Ai fini dell'art. 2427, c. 1, n. 8 del codice civile si attesta quindi che non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Introduzione

Le poste del patrimonio netto e del passivo dello stato patrimoniale sono state iscritte in conformità ai principi contabili nazionali; nelle sezioni relative alle singole poste sono indicati i criteri applicati nello specifico.

Patrimonio netto

Introduzione

Le voci sono esposte in bilancio al loro valore contabile secondo le indicazioni contenute nel principio contabile OIC 28.

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Introduzione

Con riferimento all'esercizio in chiusura nelle tabelle seguenti vengono esposte le variazioni delle singole voci del patrimonio netto, nonché il dettaglio delle altre riserve, se presenti in bilancio.

Analisi delle variazioni nelle voci di patrimonio netto

	Valore di inizio esercizio	Altre variazioni - Incrementi	Altre variazioni - Decrementi	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	1.850.000	-	-	-	1.850.000
Riserva straordinaria	4.592	-	-	-	4.592
Totale altre riserve	4.592	-	-	-	4.592
Utili (perdite) portati a nuovo	(571.631)	66.331	1	-	(505.301)
Utile (perdita) dell'esercizio	66.331	-	66.331	1.013	1.013
Totale	1.349.292	66.331	66.332	1.013	1.350.304

Commento

Il capitale della Fondazione è costituito sotto forma di Fondo Patrimoniale e non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio.

Fondi per rischi e oneri

Introduzione

I fondi per rischi e oneri rappresentano passività di natura determinata, certe o probabili, con data di sopravvenienza o ammontare indeterminati. In particolare, i fondi per rischi rappresentano passività di natura determinata ed esistenza probabile, i cui valori sono stimati, mentre i fondi per oneri rappresentano passività di natura determinata ed esistenza certa, stimate nell'importo o nella data di sopravvenienza, connesse a obbligazioni già assunte alla data di bilancio, ma che avranno manifestazione numeraria negli esercizi successivi.

La costituzione dei fondi è stata effettuata in base ai principi di prudenza e di competenza, osservando le prescrizioni del principio contabile OIC 31.

Gli accantonamenti sono rilevati nel conto economico dell'esercizio di competenza prioritariamente in base al criterio di classificazione "per natura" dei costi, in via residuale alla voce di conto economico B.12 "Accantonamenti per rischi".

Il successivo utilizzo dei fondi è effettuato in modo diretto e solo per quelle spese e passività per le quali i fondi erano stati originariamente costituiti. Le eventuali differenze negative o le eccedenze rispetto agli oneri effettivamente sostenuti sono rilevate a conto economico in coerenza con l'accantonamento originario.

Analisi delle variazioni dei fondi per rischi e oneri

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio - Accantonamento	Variazioni nell'esercizio - Utilizzo	Variazioni nell'esercizio - Totale	Valore di fine esercizio
Altri fondi	551.289	620.808	28.104	592.704	1.143.993
Totale	551.289	620.808	28.104	592.704	1.143.993

Commento

Altri fondi

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione della voce di cui in oggetto, in quanto risultante iscritta in bilancio, ai sensi dell'art. 2427, comma 1, del codice civile.

Il Fondo per costi di manutenzione ciclica è stato utilizzato per € 19.015 per lavori già programmati atti a mantenere in funzione e in sicurezza gli edifici Teatro Regio ed i Laboratori. Durante l'anno è rimasto invariato il fondo oneri futuri di € 55.000 per il progetto di riorganizzazione e ottimizzazione della logistica legata al magazzino costumi e allestimenti, iniziato nel 2019 in collaborazione con la facoltà di Ingegneria gestionale di Parma. Infine, il Fondo Imprevisti è stato utilizzato per un importo di € 9.089 per il pagamento delle spese legali per la causa in essere con l'Orchestra Teatro Regio di Parma.

Il 6 marzo 2020 è stato siglato un accordo aziendale che prevede un aumento delle retribuzioni minime mensili tabellari conteggiato sulla base del tasso di inflazione Ipc dal 1/1/2007, data di scadenza ultimo rinnovo parte economica Ccnl Fondazioni Liriche Sinfoniche al 31/12/2019 pari a 18,7%, per un costo complessivo aziendale pari a € 620.808 da erogare a partire dal 01/07/2020 in tranches da concordarsi e comunque non oltre al 01/07/2028. A tale scopo nel bilancio di esercizio è stato stanziato un Fondo Aggiuntivo Base che verrà utilizzato negli esercizi futuri al momento della liquidazione dei compensi dovuti.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>altri</i>		
	Fondo manutenzione ciclica	13.537

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
	Altri fondi per rischi e oneri differiti	55.000
	Fondo Imprevisti	454.648
	Fondo Aggiuntivo Collettivo Base	620.808
	Totale	1.143.993

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Introduzione

Il trattamento di fine rapporto (TFR) rappresenta la prestazione cui il lavoratore subordinato ha diritto in ogni caso di cessazione del rapporto di lavoro, ai sensi dell'art. 2120 del Codice Civile e tenuto conto delle modifiche normative apportate dalla Legge 296/2006. Esso corrisponde al totale delle indennità maturate, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo, al netto degli acconti erogati e delle anticipazioni parziali erogate in forza di contratti collettivi o individuali o di accordi aziendali per le quali non ne è richiesto il rimborso.

La passività per TFR è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi in cui alla data di bilancio fosse cessato il rapporto di lavoro.

Analisi delle variazioni del trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio - Accantonamento	Variazioni nell'esercizio - Utilizzo	Variazioni nell'esercizio - Totale	Valore di fine esercizio
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	76.744	30.506	29.772	734	77.478
Totale	76.744	30.506	29.772	734	77.478

Debiti

Introduzione

I debiti sono passività di natura determinata ed esistenza certa che rappresentano obbligazioni a pagare ammontare fissi o determinabili di disponibilità liquide a finanziatori, fornitori e altri soggetti.

I debiti originati da acquisti di beni sono rilevati quando il processo produttivo dei beni è completato e si è verificato il passaggio sostanziale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento il trasferimento di rischi e benefici. I debiti relativi a servizi sono rilevati quando i servizi sono ricevuti, vale a dire quando la prestazione è stata effettuata. I debiti di finanziamento e quelli sorti per ragioni diverse dall'acquisizione di beni e servizi sono rilevati quando sorge l'obbligazione della Fondazione al pagamento verso la controparte. I debiti per gli acconti da clienti sono iscritti quando sorge il diritto all'incasso dell'acconto.

I debiti sono rilevati in bilancio secondo il criterio del costo ammortizzato, tenendo conto del fattore temporale.

Per i debiti per i quali sia stata verificata l'irrelevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione, ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica societaria, è stata mantenuta l'iscrizione secondo il valore nominale. Tale evenienza si è verificata nel presente bilancio in presenza di debiti con scadenza inferiore ai dodici mesi o, in riferimento al criterio del costo ammortizzato, nel caso in cui i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo o, ancora, nel caso di attualizzazione, in presenza di un tasso di interesse desumibile dalle condizioni contrattuali non significativamente diverso dal tasso di interesse di mercato.

Variazioni e scadenza dei debiti

Introduzione

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei debiti e le eventuali informazioni relative alla scadenza degli stessi.

Analisi delle variazioni e della scadenza dei debiti

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso banche	105.257	(53.876)	51.381	51.381
Acconti	494.275	(484.927)	9.348	9.348
Debiti verso fornitori	3.055.036	(1.140.612)	1.914.424	1.914.424
Debiti tributari	190.712	2.923	193.635	193.635
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	123.864	(27.230)	96.634	96.634
Altri debiti	729.998	(27.790)	702.208	702.208
Totale	4.699.142	(1.731.512)	2.967.630	2.967.630

Commento

La voce *Acconti* accoglie la sola quota di abbonamenti riferiti alla danza rinviato al 2021 per cui non sono stati emessi voucher. I *Debiti Tributari* sono invece composti da € 131.801 per ritenute applicate su lavoratori dipendenti, per € 26.728 per le ritenute applicate sui lavoratori autonomi, da € 1.194 per il debito IVA versato il 16 gennaio 2021, per € 33.456 per debito Irap e per € 455 per debito IRES.

Altri debiti

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>Altri debiti</i>		
	OPEM SPA	30
	Fondo tesoreria INPS	18.062
	Debiti v/fondi previdenza complementare	2.452
	Sindacati c/ritenute	328

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
	Debiti per trattenute c/terzi	1.098
	Debiti diversi verso terzi	21.000
	C/Carte Prepagate	(931)
	Personale c/retribuzioni	216.924
	Debiti verso dipend.in sequestr. cautel.	13.379
	Ratei passivi dipendenti	429.865
	Arrotondamento	1
	Totale	702.208

Suddivisione dei debiti per area geografica

Introduzione

Si omette la suddivisione per area geografica dei Debiti per l'irrelevanza rispetto all'attività svolta.

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Introduzione

Non esistono debiti assistiti da garanzie reali su beni della fondazione.

Debiti relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine

Introduzione

Non sussistono operazione con obbligo di retrocessione a termine.

Finanziamenti effettuati da soci della società

Introduzione

La Fondazione non ha ricevuto alcun finanziamento da parte dei soci.

Ratei e risconti passivi

Introduzione

I ratei passivi rappresentano quote di costi di competenza dell'esercizio che avranno manifestazione finanziaria in esercizi successivi.

I risconti passivi rappresentano quote di proventi che hanno avuto manifestazione finanziaria nel corso dell'esercizio o in precedenti esercizi ma che sono di competenza di uno o più esercizi successivi.

Sono pertanto iscritti in tali voci soltanto quote di costi e proventi, comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in ragione del tempo fisico o economico.

Analisi delle variazioni dei ratei e risconti passivi

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei passivi	799	4.749	5.548
Risconti passivi	155.905	1.181.943	1.337.848
Totale ratei e risconti passivi	156.704	1.186.692	1.343.396

Commento

Nel seguente prospetto e' illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
RATEI E RISCONTI		
	Ratei passivi	5.548
	Risconti passivi	1.337.848
	Totale	1.343.396

Tra i risconti passivi sono presenti € 1.062.824 relativi ai contributi Ministeriali assegnati sul programma originario del 2020 e rinviati ad anni successivi, sulla base del criterio di correlazione tra contributo ricevuto e spettacolo realizzato. Per effetto della pandemia è stato possibile infatti mettere in scena 60 spettacoli su 111 programmati oltre ai incontri, laboratori, corsi e presentazioni.

Nota integrativa, conto economico

Introduzione

Il conto economico evidenzia un risultato economico positivo dell'esercizio pari a € 1.013.

Esso fornisce una rappresentazione delle operazioni di gestione, mediante una sintesi dei componenti positivi e negativi di reddito che hanno contribuito a determinare il risultato economico. I componenti positivi e negativi di reddito, iscritti in bilancio secondo quanto previsto dall'articolo 2425-bis del codice civile, sono distinti secondo l'appartenenza alle varie gestioni: caratteristica, accessoria e finanziaria.

L'attività caratteristica identifica i componenti di reddito generati da operazioni che si manifestano in via continuativa e nel settore rilevante per lo svolgimento della gestione, che identificano e qualificano la parte peculiare e distintiva dell'attività economica svolta dalla fondazione, per la quale la stessa è finalizzata.

L'attività finanziaria è costituita da operazioni che generano proventi e oneri di natura finanziaria.

In via residuale, l'attività accessoria è costituita dalle operazioni che generano componenti di reddito che fanno parte dell'attività ordinaria ma non rientrano nell'attività caratteristica e finanziaria.

Valore della produzione

Introduzione

I ricavi e i proventi, i costi e gli oneri sono iscritti al netto di resi, sconti, abbuoni e premi, nonché delle imposte direttamente connesse con la vendita dei prodotti e la prestazione dei servizi, nel rispetto dei principi di competenza e di prudenza. I ricavi per operazioni di vendita di beni sono rilevati quando il processo produttivo dei beni è stato completato e lo scambio è già avvenuto, ovvero si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento il trasferimento di rischi e benefici. I ricavi per prestazioni di servizi sono rilevati quando il servizio è reso, ovvero la prestazione è stata effettuata.

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività

Introduzione

Nella seguente tabella è illustrata la ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni secondo le categorie di attività.

Le Vendite di biglietteria nell'anno 2020 hanno subito una diminuzione consistente pari a € -1.648.637 per effetto del blocco di attività, della ridotta capienza consentita dalle norme di sicurezza e dalla riduzione applicata sui prezzi dei biglietti per il riveduto programma. Di seguito si dettagliano le vendite di biglietteria pari a € 534.582: Festival Verdi €131.195; Stagione Lirica € 247.100; Stagione Concertistica € 25.144; Danza € 25.960; Altri Eventi € 71.126; Regio Young € 2.558; Visite Teatro € 31.499.

Dettagli sui ricavi delle vendite e delle prestazioni suddivisi per categoria di attività

Categoria di attività	Valore esercizio corrente
Vendite Biglietti	534.582
Concessioni d'uso	352.880
Sponsorizzazioni	235.184
Ricavi da coproduzioni	76.721
Prestazioni di servizi	168.772
Noleggi e vendite allestimenti	222.953
Bookshop, Editoria	29.692
Corsi di formazione	10.484
Totale	1.631.268

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geografica

Introduzione

La suddivisione per area geografica non è rilevante per la specificità dell'attività svolta dalla Fondazione

Commento

Categoria di attività	Valore esercizio corrente
Contributo Comune di Parma	3.038.000
Contributi altri enti	1.511.425
Contributi ministeriali	1.262.074
Contributi regionali	486.000
Liberalità ricevute	1.908.573
Contributo 5/1000	10.187
Contributi per formazione	132.721
Rimborsi di personale distaccato	33.391
Ricavi accessori diversi	291.026
Plusvalenze civilistica da alienazione cespiti	2.131
Totale	8.675.528

I contributi da altri enti sono composti da: Fondazione Cariparma € 1.020.000; Fondazione Monte € 50.000; Associazione Reggio Parma Festival € 343.813; Camera di Commercio € 50.000; Comune di Busseto € 5.000; Contributo per copertura costo servizio vigili del fuoco € 40.312, Comune di Fidenza € 2.000 e Comune di Traversetolo € 300.

Costi della produzione

Commento

I costi ed oneri sono imputati per competenza e secondo natura, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nel rispetto del principio di correlazione con i ricavi, ed iscritti nelle rispettive voci secondo quanto previsto dal principio contabile OIC 12. Per quanto riguarda gli acquisti di beni, i relativi costi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici. Nel caso di acquisto di servizi, i relativi costi sono iscritti quando il servizio è stato ricevuto, ovvero quando la prestazione si è conclusa, mentre, in presenza di prestazioni di servizi continuative, i relativi costi sono iscritti per la quota maturata.

Proventi e oneri finanziari

Introduzione

I proventi e gli oneri finanziari sono iscritti per competenza in relazione alla quota maturata nell'esercizio.

Composizione dei proventi da partecipazione

Introduzione

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'art. 2425, n. 15 del codice civile.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

Introduzione

Nel seguente prospetto si dà evidenza degli interessi e degli altri oneri finanziari di cui all'art. 2425, n. 17 del codice civile, con specifica suddivisione tra quelli relativi ai debiti verso banche ed a altre fattispecie.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

	Debiti verso banche	Altri	Totale
Interessi ed altri oneri finanziari	11.140	204	11.344

Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

Introduzione

Nel corso del presente esercizio non sono stati rilevati ricavi o altri componenti positivi derivanti da eventi di entità o incidenza eccezionali.

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

Introduzione

Le imposte correnti sono calcolate sulla base di una realistica previsione del reddito imponibile dell'esercizio, determinato secondo quanto previsto dalla legislazione fiscale, e applicando le aliquote d'imposta vigenti alla data di bilancio. Il relativo debito tributario è rilevato nello stato patrimoniale al lordo degli acconti versati, delle ritenute subite e dei crediti d'imposta compensabili e non richiesti a rimborso. I crediti e i debiti tributari sono valutati secondo il criterio del costo ammortizzato, salvo i casi in cui siano esigibili o liquidabili entro 12 mesi.

In ottemperanza al disposto del principio contabile OIC 25, par. 41, non vengono stanziati le imposte anticipate sulle differenze temporanee e sulle perdite fiscali pregresse nel rispetto del principio della prudenza.

Nota integrativa, rendiconto finanziario

Commento

La Fondazione ha predisposto il rendiconto finanziario che rappresenta il documento di sintesi che raccorda le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio nel patrimonio aziendale con le variazioni nella situazione finanziaria; esso pone in evidenza i valori relativi alle risorse finanziarie di cui l'impresa ha avuto necessità nel corso dell'esercizio nonché i relativi impieghi.

In merito al metodo utilizzato si specifica che la stessa ha adottato, secondo la previsione dell'OIC 10, il metodo indiretto in base al quale il flusso di liquidità è ricostruito rettificando il risultato di esercizio delle componenti non monetarie.

Nota integrativa, altre informazioni

Introduzione

Di seguito vengono riportate le altre informazioni richieste dal codice civile.

Dati sull'occupazione

Introduzione

Nel seguente prospetto è indicato il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria e calcolato considerando la media giornaliera.

Numero medio di dipendenti ripartiti per categoria

	Dirigenti	Quadri	Impiegati	Operai	Totale dipendenti
Numero medio	1	4	33	52	90

Commento

Rispetto all'esercizio precedente il numero medio totale è diminuito di 14 unità. Gli impiegati sono passati da 32 a 33 mentre gli operai da 67 a 52. Il resto dei dati è rimasto inalterato.

Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Introduzione

La Fondazione non ha deliberato compensi, né esistono anticipazioni e crediti, a favore dell'organo amministrativo. Inoltre la stessa non ha assunto impegni per conto di tale organo per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

Ammontare dei compensi, delle anticipazioni e dei crediti concessi ad amministratori e sindaci e degli impegni assunti per loro conto

	Sindaci
Compensi	27.959

Commento

I compensi dei sindaci che svolgono l'incarico come liberi professionisti sono ricompresi per € 14.560 alla voce B7) costi per servizi, mentre il costo relativo al Presidente del Collegio è ricompreso alla voce B 9) tra i costi del personale per quanto riguarda la retribuzione e gli oneri pari a € 13.399.

Compensi al revisore legale o società di revisione

Commento

Il compenso indicato è riferito al solo collegio sindacale ed è comprensivo dell'ammontare per lo svolgimento della revisione legale dei conti.

Categorie di azioni emesse dalla società

Introduzione

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto, trattandosi di una Fondazione il Fondo patrimoniale non è rappresentato da azioni.

Titoli emessi dalla società

Commento

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto la Fondazione non può emettere titoli.

Dettagli sugli altri strumenti finanziari emessi dalla società

Commento

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto la Fondazione non può emettere strumenti finanziari.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Commento

Per effetto della continuazione emergenziale causa Covid-19 la programmazione della Stagione Lirica 2021 è stata rivista proponendo la "IX di Beethoven" in streaming così come la produzione di "Pelleas e Melisande" che verrà trasmessa in differita su Rai 5 nel mese di aprile. È prevista una riapertura dei teatri per fine aprile e Fondazione realizzerà "Don Pasquale" all'aperto, sotto il Barsò dell'Auditorium Paganini, ed il Festival Verdi con una nuova produzione "Ballo in maschera". La continuità dell'attività 2021, anche se influenzata, al momento, in maniera consistente dall'impossibilità di effettuare spettacoli dal vivo, non è compromessa. Il Comune, la Regione Emilia-Romagna e il Ministero, nonché la Fondazione Cariparma, ad oggi, hanno già garantito il loro sostegno al Teatro.

Imprese che redigono il bilancio dell'insieme più grande/più piccolo di imprese di cui si fa parte in quanto impresa controllata

Introduzione

Nel seguente prospetto, ai sensi dell'art. 2427, numeri 22 quinquies nn-sexies del codice civile. Si riporta il nome la sede legale dell'entità che redige il bilancio consolidato, dell'insieme più grande, di cui la Fondazione fa parte in quanto consolidata

Nome e sede legale delle entità che redigono il bilancio consolidato dell'insieme più grande/più piccolo di imprese di cui si fa parte in quanto impresa controllata.

Insieme più grande	
Nome dell'impresa	Comune di Parma
Città (se in Italia) o stato estero	Parma
Codice fiscale (per imprese italiane)	00162210348
Luogo di deposito del bilancio consolidato	Parma

Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

Commento

Si attesta che non è stato sottoscritto alcun strumento finanziario derivato.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

Commento

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125, della Legge 124/2017, in merito all'obbligo di dare evidenza in nota integrativa delle somme di denaro eventualmente ricevute, la Fondazione riepiloga nella tabella che segue le somme a titolo di sovvenzioni, contributi incarichi retribuiti e comunque vantaggi economici ricevute nel 2020 dalle pubbliche amministrazioni e dai soggetti di cui al comma 125 del medesimo articolo

ENTE PUBBLICO - AMMINISTRAZIONE	CONTRIBUTI/INCARICHI RETRIBUITI INCASSATI NEL 2020 DI COMPETENZA 2019	CONTRIBUTI ASSEGNATI/INCARICHI RETRIBUITI NEL 2020	CONTRIBUTI/INCARICHI RETRIBUITI INCASSATI NEL 2020 (COMPETENZA 2019 E 2020)	CONTRIBUTI/INCARICHI RETRIBUITI 2020 DA INCASSARE NEL 2021
Comune di Parma	88.000,00	3.184.717,00	3.167.300,00	110.417,00
MIBACT Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo	280.521,16	2.324.898,00	2.273.391,12	332.028,04
Ministero per Bonus Cultura	4.967,50	2.732,50	7.700,00	0
Regione Emilia Romagna	289.810,00	618.721,00	632.710,00	275.821,00
Fondazioni Lirico sinfoniche e Teatri PA	53.602,10	60.866,47	114.468,57	0
Scuole e Istituti	0	1.213,44	1.213,44	0

comprensivi				
Altri Istituti PA	0	61.775,66	19.236,36	42.539,30

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Commento

Alla luce di quanto sopra esposto, l'organo amministrativo Vi propone di portare a riserva l'Utile di esercizio pari a € 1.013..

Nota integrativa, parte finale

Commento

Il presente bilancio, composto da stato patrimoniale, conto economico, rendiconto finanziario e nota integrativa rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle scritture contabili. Vi invitiamo pertanto ad approvare il progetto di bilancio al 31/12/2020 unitamente con la proposta di destinazione del risultato d'esercizio, così come predisposto dall'organo amministrativo.

Il Bilancio è vero e reale e corrisponde alle scritture contabili

FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA

Parma, 31 marzo 2021

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione

Federico Pizzarotti



