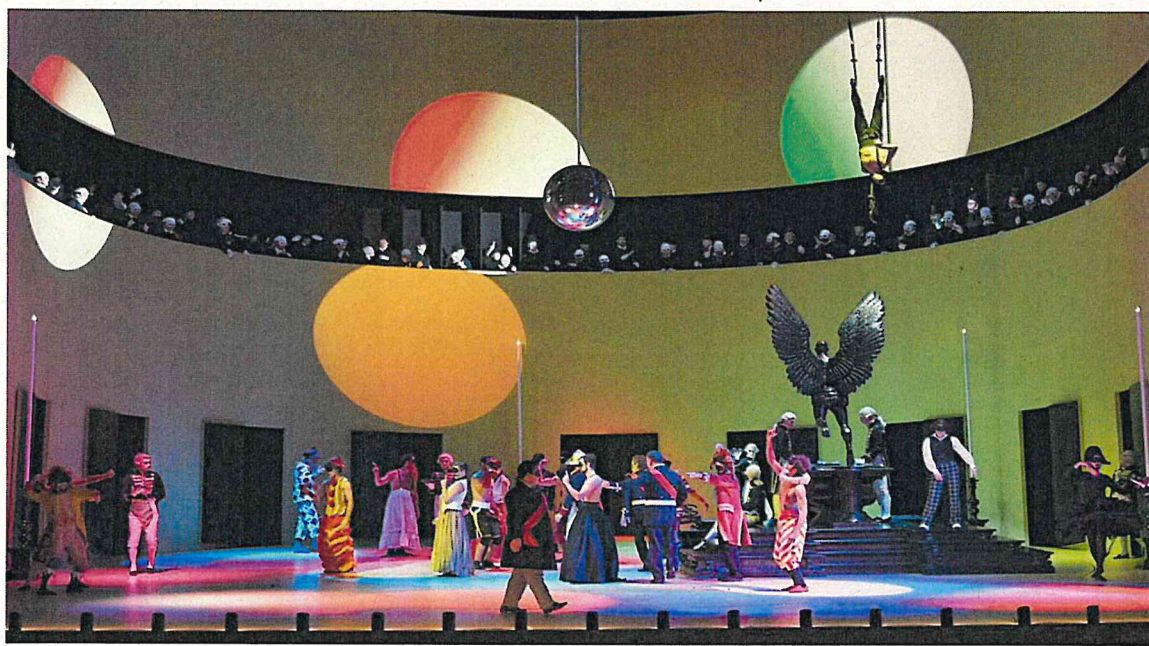




FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA

Consiglio di Amministrazione
seduta del 5 aprile 2022



Bilancio d'esercizio e Nota Integrativa
al 31.12.2021

Informazioni generali sull'impresa

Dati anagrafici

Denominazione: FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA
Sede: VIA GIUSEPPE GARIBALDI 16/A PARMA PR
Capitale sociale: 1.850.000,00
Capitale sociale interamente versato: sì
Codice CCIAA: PR
Partita IVA: 02208060349
Codice fiscale: 02208060349
Numero REA: 219820
Forma giuridica: FONDAZIONE
Settore di attività prevalente (ATECO): 900209
Società in liquidazione: no
Società con socio unico: no
Società sottoposta ad altrui attività di direzione e coordinamento: no
Denominazione della società o ente che esercita l'attività di direzione e coordinamento:
Appartenenza a un gruppo: no
Denominazione della società capogruppo:
Paese della capogruppo:
Numero di iscrizione all'albo delle cooperative:

Bilancio al 31/12/2021

Stato Patrimoniale Ordinario

	31/12/2021	31/12/2020
Attivo		
B) Immobilizzazioni		
I - Immobilizzazioni immateriali	-	-
3) diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno	29.693	25.597
4) concessioni, licenze, marchi e diritti simili	15.550	5.767
7) altre	5.600	-
<i>Totale immobilizzazioni immateriali</i>	<i>50.843</i>	<i>31.364</i>
II - Immobilizzazioni materiali	-	-

	31/12/2021	31/12/2020
1) terreni e fabbricati	20.845	6.946
2) impianti e macchinario	82.021	77.507
3) attrezzature industriali e commerciali	517.925	438.625
4) altri beni	701.834	1.080.977
5) immobilizzazioni in corso e acconti	-	3.521
Totale immobilizzazioni materiali	1.322.625	1.607.576
III - Immobilizzazioni finanziarie	-	-
1) partecipazioni in	-	-
d-bis) altre imprese	27.500	27.500
Totale partecipazioni	27.500	27.500
2) crediti	-	-
d-bis) verso altri	9.071	9.771
esigibili oltre l'esercizio successivo	9.071	9.771
Totale crediti	9.071	9.771
Totale immobilizzazioni finanziarie	36.571	37.271
Totale immobilizzazioni (B)	1.410.039	1.676.211
C) Attivo circolante		
II - Crediti	-	-
1) verso clienti	654.954	780.395
esigibili entro l'esercizio successivo	654.954	780.395
5-bis) crediti tributari	79.647	98.284
esigibili entro l'esercizio successivo	79.647	98.284
5-quater) verso altri	2.766.757	994.768
esigibili entro l'esercizio successivo	2.766.757	994.768
Totale crediti	3.501.358	1.873.447
IV - Disponibilita' liquide	-	-
1) depositi bancari e postali	3.114.834	3.170.755
3) danaro e valori in cassa	58.392	32.767
Totale disponibilita' liquide	3.173.226	3.203.522
Totale attivo circolante (C)	6.674.584	5.076.969
D) Ratei e risconti	144.886	129.623
Totale attivo	8.229.509	6.882.803
Passivo		
A) Patrimonio netto	1.426.843	1.350.306

	31/12/2021	31/12/2020
I - Capitale	1.850.000	1.850.000
VI - Altre riserve, distintamente indicate	-	-
Riserva straordinaria	4.592	4.592
Varie altre riserve	2	2
<i>Totale altre riserve</i>	<i>4.594</i>	<i>4.594</i>
VIII - Utili (perdite) portati a nuovo	(504.288)	(505.301)
IX - Utile (perdita) dell'esercizio	76.537	1.013
Totale patrimonio netto	1.426.843	1.350.306
B) Fondi per rischi e oneri		
4) altri	1.403.299	1.143.993
<i>Totale fondi per rischi ed oneri</i>	<i>1.403.299</i>	<i>1.143.993</i>
C) Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato	84.518	77.478
D) Debiti		
4) debiti verso banche	691	51.381
esigibili entro l'esercizio successivo	691	51.381
6) acconti	211.717	9.348
esigibili entro l'esercizio successivo	211.717	9.348
7) debiti verso fornitori	2.430.156	1.914.424
esigibili entro l'esercizio successivo	2.430.156	1.914.424
12) debiti tributari	218.442	193.635
esigibili entro l'esercizio successivo	218.442	193.635
13) debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	187.653	96.634
esigibili entro l'esercizio successivo	187.653	96.634
14) altri debiti	892.474	702.208
esigibili entro l'esercizio successivo	892.474	702.208
<i>Totale debiti</i>	<i>3.941.133</i>	<i>2.967.630</i>
E) Ratei e risconti	1.373.716	1.343.396
<i>Totale passivo</i>	<i>8.229.509</i>	<i>6.882.803</i>

Conto Economico Ordinario

	31/12/2021	31/12/2020
A) Valore della produzione		

	31/12/2021	31/12/2020
1) ricavi delle vendite e delle prestazioni	1.167.161	1.631.268
5) altri ricavi e proventi	-	-
contributi in conto esercizio	223.479	78.158
altri	10.453.135	8.597.370
<i>Totale altri ricavi e proventi</i>	<i>10.676.614</i>	<i>8.675.528</i>
<i>Totale valore della produzione</i>	<i>11.843.775</i>	<i>10.306.796</i>
B) Costi della produzione		
6) per materie prime, sussidiarie, di consumo e di merci	593.283	464.019
7) per servizi	4.766.680	4.207.886
8) per godimento di beni di terzi	428.306	380.815
9) per il personale	-	-
a) salari e stipendi	3.199.654	2.777.093
b) oneri sociali	887.693	780.041
c) trattamento di fine rapporto	192.003	172.451
d) trattamento di quiescenza e simili	-	620.808
e) altri costi	26.967	21.411
<i>Totale costi per il personale</i>	<i>4.306.317</i>	<i>4.371.804</i>
10) ammortamenti e svalutazioni	-	-
a) ammortamento delle immobilizzazioni immateriali	17.200	14.700
b) ammortamento delle immobilizzazioni materiali	238.005	264.195
c) altre svalutazioni delle immobilizzazioni	254.876	242.250
liquide d) svalutazioni dei crediti compresi nell'attivo circolante e delle disponibilita'	3.121	2.672
<i>Totale ammortamenti e svalutazioni</i>	<i>513.202</i>	<i>523.817</i>
12) accantonamenti per rischi	700.000	-
13) altri accantonamenti	70.750	-
14) oneri diversi di gestione	297.822	201.238
<i>Totale costi della produzione</i>	<i>11.676.360</i>	<i>10.149.579</i>
Differenza tra valore e costi della produzione (A - B)	167.415	157.217
C) Proventi e oneri finanziari		
16) altri proventi finanziari	-	-
d) proventi diversi dai precedenti	-	-
altri	-	140
<i>Totale proventi diversi dai precedenti</i>	<i>-</i>	<i>140</i>
<i>Totale altri proventi finanziari</i>	<i>-</i>	<i>140</i>

	31/12/2021	31/12/2020
17) interessi ed altri oneri finanziari	-	-
altri	10.937	11.344
<i>Totale interessi e altri oneri finanziari</i>	10.937	11.344
17-bis) utili e perdite su cambi	(218)	-
<i>Totale proventi e oneri finanziari (15+16-17+-17-bis)</i>	(11.155)	(11.204)
Risultato prima delle imposte (A-B+-C+-D)	156.260	146.013
20) Imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate		
imposte correnti	136.000	145.000
imposte relative a esercizi precedenti	(56.277)	-
<i>Totale delle imposte sul reddito dell'esercizio, correnti, differite e anticipate</i>	79.723	145.000
21) Utile (perdita) dell'esercizio	76.537	1.013

Rendiconto finanziario, metodo indiretto

	Importo al 31/12/2021	Importo al 31/12/2020
A) Flussi finanziari derivanti dall'attività operativa (metodo indiretto)		
Utile (perdita) dell'esercizio	76.537	1.013
Imposte sul reddito	79.723	145.000
Interessi passivi/(attivi)	11.155	11.204
(Plusvalenze)/Minusvalenze derivanti dalla cessione di attività	(5.841)	(1.985)
<i>1) Utile (perdita) dell'esercizio prima d'imposte sul reddito, interessi, dividendi e plus/minusvalenze da cessione</i>	<i>161.574</i>	<i>155.232</i>
Rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto		
Accantonamenti ai fondi	770.750	620.808
Ammortamenti delle immobilizzazioni	255.205	278.895
Svalutazioni per perdite durevoli di valore	254.876	242.250
Altre rettifiche in aumento/(in diminuzione) per elementi non monetari	19.922	2.718
<i>Totale rettifiche per elementi non monetari che non hanno avuto contropartita nel capitale circolante netto</i>	<i>1.300.753</i>	<i>1.144.671</i>
<i>2) Flusso finanziario prima delle variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>1.462.327</i>	<i>1.299.903</i>
Variazioni del capitale circolante netto		
Decremento/(Incremento) dei crediti verso clienti	125.441	97.343
Incremento/(Decremento) dei debiti verso fornitori	515.732	(1.140.612)
Decremento/(Incremento) dei ratei e risconti attivi	(15.263)	(29.012)
Incremento/(Decremento) dei ratei e risconti passivi	30.320	1.186.692
Altri decrementi/(Altri incrementi) del capitale circolante netto	(1.745.294)	(551.781)
<i>Totale variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>(1.089.064)</i>	<i>(437.370)</i>
<i>3) Flusso finanziario dopo le variazioni del capitale circolante netto</i>	<i>373.263</i>	<i>862.533</i>
Altre rettifiche		
Interessi incassati/(pagati)	(10.719)	(11.204)
(Imposte sul reddito pagate)	(83.760)	(145.000)
(Utilizzo dei fondi)		(54.461)
Altri incassi/(pagamenti)	(31.683)	
<i>Totale altre rettifiche</i>	<i>(126.162)</i>	<i>(210.665)</i>
Flusso finanziario dell'attività operativa (A)	247.101	651.868
B) Flussi finanziari derivanti dall'attività d'investimento		

	Importo al 31/12/2021	Importo al 31/12/2020
Immobilizzazioni materiali		
(Investimenti)	(213.769)	(170.990)
Disinvestimenti	5.841	28.343
Immobilizzazioni immateriali		
(Investimenti)	(19.479)	(16.025)
Immobilizzazioni finanziarie		
(Investimenti)		(700)
Disinvestimenti	700	
Flusso finanziario dell'attività di investimento (B)	(226.707)	(159.372)
C) Flussi finanziari derivanti dall'attività di finanziamento		
Mezzi di terzi		
Incremento/(Decremento) debiti a breve verso banche		(2)
(Rimborso finanziamenti)	(50.690)	(53.874)
Flusso finanziario dell'attività di finanziamento (C)	(50.690)	(53.876)
Incremento (decremento) delle disponibilità liquide (A ± B ± C)	(30.296)	438.620
Disponibilità liquide a inizio esercizio		
Depositi bancari e postali	3.170.755	2.719.720
Danaro e valori in cassa	32.767	45.182
Totale disponibilità liquide a inizio esercizio	3.203.522	2.764.902
Disponibilità liquide a fine esercizio		
Depositi bancari e postali	3.114.834	3.170.755
Danaro e valori in cassa	58.392	32.767
Totale disponibilità liquide a fine esercizio	3.173.226	3.203.522
Differenza di quadratura		

Nota integrativa, parte iniziale

Introduzione

Introduzione

La presente nota integrativa costituisce parte integrante del bilancio al 31/12/2021.

Il bilancio risulta conforme a quanto previsto dagli articoli 2423 e seguenti del codice civile ed ai principi contabili nazionali così come pubblicati dall'Organismo Italiano di Contabilità; esso rappresenta pertanto, con chiarezza ed in modo veritiero e corretto, la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione ed il risultato economico dell'esercizio.

Il presente bilancio è stato predisposto tenendo conto delle modifiche normative introdotte dal D.Lgs. 139/2015 applicabili a partire dall'esercizio 2016 e del conseguente aggiornamento dei principi contabili OIC. L'applicazione dei principi di redazione non ha comportato effetti rilevanti sulle voci di stato patrimoniale, di conto economico e del rendiconto finanziario dell'esercizio in corso e di quello precedente.

Per ogni voce dello Stato Patrimoniale, del Conto Economico e del Rendiconto Finanziario sono indicati i corrispondenti valori al 31/12/2019. Qualora le voci non siano comparabili, quelle relative all'esercizio precedente sono state adattate fornendo nella Nota Integrativa, per le circostanze rilevanti, i relativi commenti, così come previsto dal principio contabile OIC 12 par.17.

Il Rendiconto Finanziario presenta le variazioni, positive o negative, delle disponibilità liquide avvenute nell'esercizio ed è stato redatto con il metodo indiretto utilizzando lo schema previsto dal principio contabile OIC 10.

Lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico, la Nota Integrativa e il Rendiconto Finanziario sono stati redatti in unità di Euro, senza cifre decimali.

Lo Stato Patrimoniale, il Conto Economico, il Rendiconto Finanziario e le informazioni di natura contabile contenute nella presente Nota Integrativa sono conformi alle scritture contabili, da cui sono state direttamente desunte.

Nell'esposizione dello Stato Patrimoniale e del Conto Economico non sono stati effettuati raggruppamenti delle voci precedute da numeri arabi, come invece facoltativamente previsto dall'art. 2423 ter del c.c.

In applicazione del principio della rilevanza, di cui all'art. 2423, comma 4, del Codice Civile, nella Nota Integrativa sono omessi i commenti alle voci dei prospetti di bilancio, anche qualora specificatamente previsti dall'art. 2427 del Codice Civile o da altre disposizioni, nei casi in cui sia l'ammontare di tali voci, sia la relativa informativa sono irrilevanti al fine di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria e del risultato economico della Fondazione.

A partire dal bilancio 2016, i fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio, nonché la proposta di destinazione del risultato dell'esercizio, sono esposti in appositi paragrafi della presente Nota Integrativa. Inoltre, per effetto delle modifiche apportate ai prospetti di bilancio con l'abolizione dei conti d'ordine nello stato patrimoniale, l'importo complessivo degli impegni, delle garanzie e delle passività potenziali non risultanti dallo stato patrimoniale è commentato in un apposito paragrafo della presente Nota Integrativa.

Attività svolta

L'anno 2021 chiude con un utile di esercizio pari a € 76.537. Per effetto del perdurare della situazione emergenziale causata da Covid-19, la programmazione della Stagione Lirica 2021 è stata rivista proponendo la *IX di Beethoven* in streaming e *Pelleas e Melisande* in differita su Rai5 e sul canale online RaiPlay nel mese di aprile. L'opera *La Favorita* in coproduzione con la Fondazione teatri di Piacenza e *Ascesa e caduta della città di Mahagonny* coprodotto con la Fondazione i teatri di Reggio Emilia, sono state posticipate alla stagione 2022. Dopo la riapertura dei teatri avvenuta a fine aprile, Fondazione ha realizzato una stagione estiva denominata *Estate al Parco della Musica* offrendo 4 recite di *Don Pasquale*, 2 concerti di *Carmina Burana* e un balletto *Carmen/Bolero* di MM contemporary Dance. Il Festival Verdi nella seconda edizione di *Scintille d'opera* è stato realizzato all'interno del Teatro Regio con un'opera in forma scenica *Ballo in maschera*, ed una in forma di concerto *Simon Boccanegra*, oltre a 5 concerti, 3 appuntamenti di *Around Verdi* e 186 spettacoli di *Verdi Off* in diversi luoghi del territorio tra cui strade, cortili e piazze di Parma e Provincia. Causa l'obbligo persistente del distanziamento, la capienza in sala è stata fortemente ridotta, solo negli ultimi appuntamenti conclusivi è stato possibile raggiungere la piena capienza grazie all'introduzione del green pass. Per tali motivazioni gli incassi sono diminuiti nel 2021 del 21% rispetto all'anno precedente (-80% rispetto al 2019).

Per finire, a dicembre, è stata messa in scena l'operetta *Gran Teatro Reinach*, produzione originale su commissione della Fondazione Teatro Regio di Parma, che nell'occasione ha riservato a tutti gli abbonati che avevano aderito alla campagna "iorinuncioalrimborso" l'accesso in sala al prezzo simbolico di 1 €.

La Fondazione ha usufruito dei crediti d'imposta e dei contributi a fondo perduto concessi dal "Decreto Rilancio" e "Decreto Ristori" oltre che dei sostegni dati dal Mic ai teatri per complessivi € 221.661.

Anche se in misura minore la Fondazione nel 2021 ha utilizzato lo strumento del Fondo Integrativo Salariale per complessive 12 settimane portando a una diminuzione del costo del personale di € 52.163.

Il **Valore complessivo della produzione** rispetto all'anno 2020 è aumentato di € 1.536.979 passando da € 10.306.796 a € 11.843.775 +15%. Tale maggior valore è dovuto ai contributi ministeriali assegnati per l'attività 2021 regolarmente svolta, mentre nell'anno 2020 tali contributi erano stati riscontati per l'attività riprogrammata.

I **ricavi delle vendite e delle prestazioni**, costituiti da ricavi da biglietteria, introiti da affitto locali per concessioni e noleggio allestimenti, fatturazione di servizi a terzi sono passati da € 1.631.268 a € 1.167.161 diminuiti di € -464.107 (-28%) rispetto all'anno passato.

Gli **altri ricavi e proventi**, accolgono i contributi dei Soci, degli Enti pubblici, dei Terzi e le Liberalità, sono stati pari ad € 10.676.614 contro € 8.675.528 del 2020, in cui si rileva: € 148.168 per rimborso assicurativo ottenuto per la recita di Requiem annullata nel 2020 per maltempo, € 345.106 quale diminuzione del fondo rischi legato alla causa OTR ed un maggior contributo da parte dell'associazione Reggio Parma Festival per € 447.101.

Dal punto di vista dei **costi della produzione**, I costi per acquisti per la costruzione di scene e costumi è passato da € 464.019 a € 593.283, mentre i costi di servizi da € 4.207.886 a € 4.766.400. I costi del personale hanno beneficiato, oltre che dell'utilizzo del FIS, anche del fondo Aggiuntivo collettivo base stanziato nel 2020 per € 147.738. La differenza tra il Valore ed il Costo della produzione è pari a € 167.415, e tiene conto dei maggiori costi per svalutazione degli allestimenti effettuati nell'anno pari a € 254.876, di un accantonamento di € 70.750 per le manutenzioni cicliche legate alla struttura e agli impianti e ad un accantonamento prudenziale di € 700.000 per possibili minor contributi da parte del Ministero.

I **proventi e gli oneri finanziari** danno luogo ad un saldo negativo di € -11.155 pressoché uguale rispetto all'anno precedente.

Le **imposte** stanziate in base alla previsione dell'onere di competenza sono pari a € 136.000 e sono relative ad IRAP per € 112.000 e ad IRES per € 24.000 diminuito dalla sopravvenienza attiva sulle imposte esercizio precedente conseguita a seguito dal Decreto rilancio art. 24 DL 34/2020.

La gestione dell'esercizio 2021 si conclude con un risultato positivo pari a € 76.537.

Criteri di formazione

Principi Generali di redazione del bilancio

La valutazione delle voci di bilancio è stata fatta ispirandosi ai criteri generali della prudenza e della competenza, nella prospettiva della continuità aziendale; la rilevazione e la presentazione delle voci è stata effettuata tenendo conto della sostanza dell'operazione o del contratto, ove compatibile con le disposizioni del Codice Civile e dei principi contabili OIC.

L'applicazione del principio della prudenza ha comportato la valutazione individuale degli elementi componenti le singole voci delle attività o passività, per evitare compensi tra perdite che dovevano essere riconosciute e proventi da non riconoscere in quanto non realizzati. In particolare, gli utili sono stati inclusi solo se realizzati entro la data di chiusura dell'esercizio, mentre si è tenuto conto dei rischi e delle perdite di competenza dell'esercizio, anche se conosciuti dopo la chiusura dello stesso.

L'applicazione del principio della competenza ha comportato che l'effetto delle operazioni sia stato rilevato contabilmente ed attribuito all'esercizio al quale tali operazioni si riferiscono e non a quello in cui si sono realizzati i relativi incassi e pagamenti.

Nel corso dell'esercizio non si sono verificati casi eccezionali che abbiano reso necessario il ricorso alla deroga ai criteri di valutazione, di cui all'art. 2423, comma 5, del Codice Civile, in quanto incompatibili con la rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale e finanziaria della fondazione e del risultato economico. Non sono state altresì effettuate nell'esercizio rivalutazioni di attività ai sensi di leggi speciali in materia. Nel successivo commento ai criteri di valutazione adottati per le voci di bilancio sono indicate le modalità con cui la fondazione ha applicato i criteri e modelli contabili previsti dagli OIC in attuazione del principio della rilevanza e della sostanza delle operazioni e dei contratti.

Le informazioni contenute nel presente documento sono presentate secondo l'ordine in cui le relative voci sono indicate nello stato patrimoniale e nel conto economico.

In riferimento a quanto indicato nella parte introduttiva della presente nota integrativa, si attesta che, ai sensi dell'art. 2423, 3° comma del codice civile, qualora le informazioni richieste da specifiche disposizioni di legge non siano sufficienti a dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione aziendale vengono fornite le informazioni complementari ritenute necessarie allo scopo.

Applicazione dei nuovi principi contabili OIC

L'applicazione delle normative introdotte dal D.Lgs. 139/2015 e dei principi contabili OIC ha comportato già dal bilancio 2016, modifiche di classificazione per effetto delle voci di bilancio nuove o eliminate nonché modifiche ai criteri di valutazione.

Nell'anno 2020 si è seguita la medesima classificazione e gli stessi criteri di valutazione dell'anno 2019, per cui non è stato necessario apportare nessuna riclassifica.

Ai sensi dell'art. 12, comma 2, del D.Lgs. 139/2015, la Fondazione ha usufruito della facoltà di non applicare il criterio del costo ammortizzato e l'attualizzazione ai crediti e debiti sorti anteriormente al 1° gennaio 2016.

Criteri di valutazione

I criteri applicati nella valutazione delle voci di bilancio e nelle rettifiche di valore sono conformi alle disposizioni del codice civile e alle indicazioni contenute nei principi contabili emanati dall'Organismo Italiano di Contabilità. L'applicazione dei principi contabili OIC non ha comportato variazioni dei criteri di valutazione rispetto all'esercizio precedente.

Ai sensi dell'articolo 2427, comma 1 n. 1, del codice civile si illustrano i più significativi criteri di valutazione adottati nel rispetto delle disposizioni contenute all'art. 2426 del codice civile, con particolare riferimento a quelle voci di bilancio per le quali il legislatore ammette diversi criteri di valutazione e di rettifica o per le quali non sono previsti specifici criteri.

Altre informazioni

Operazioni con obbligo di retrocessione a termine

La Fondazione, ai sensi dell'art. 2427 n. 6-ter, attesta che nel corso dell'esercizio non ha posto in essere alcuna operazione soggetta all'obbligo di retrocessione a termine.

Nota integrativa, attivo

Introduzione

I valori iscritti nell'attivo dello stato patrimoniale sono stati valutati secondo quanto previsto dall'articolo 2426 del codice civile e in conformità ai principi contabili nazionali. Nelle sezioni relative alle singole poste sono indicati i criteri applicati nello specifico.

Immobilizzazioni

Introduzione

Immobilizzazioni immateriali

Le immobilizzazioni immateriali, ricorrendo i presupposti previsti dai principi contabili, sono iscritte nell'attivo di stato patrimoniale al costo di acquisto e/o di produzione comprendenti anche i costi accessori e vengono ammortizzate in quote costanti in funzione della loro utilità futura.

Il valore delle immobilizzazioni è esposto al netto dei fondi di ammortamento e delle svalutazioni.

Le immobilizzazioni immateriali sono costituite dai costi sostenuti per il marchio e per l'acquisizione di opere dell'ingegno. Le licenze per i software utilizzati ed i costi sostenuti per il sito internet sono stati classificati alla Voce B.1.3 "Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzazione delle opere dell'ingegno".

Le Immobilizzazioni Immateriali sono state ammortizzate in un periodo di 5 anni, tenuto conto della loro prevista utilità futura. Gli oneri per la protezione del marchio d'impresa verranno invece ammortizzati nel più lungo termine di 18 anni.

Le spese di manutenzione su beni di terzi sono ammortizzate nel periodo minore tra quello di utilità futura delle spese sostenute e quello residuo della locazione.

Immobilizzazioni materiali

I cespiti appartenenti alla categoria delle immobilizzazioni materiali, rilevati alla data in cui avviene il trasferimento dei rischi e dei benefici connessi al bene acquisito, sono iscritti in bilancio al costo di acquisto, aumentato degli eventuali oneri accessori sostenuti fino al momento in cui i beni sono pronti all'uso e comunque nel limite del loro valore recuperabile.

I criteri di ammortamento delle immobilizzazioni materiali non sono variati rispetto a quelli applicati nell'esercizio precedente. Nel costo dei beni non è stata imputata alcuna quota di interessi passivi.

L'ammortamento è calcolato anche sui cespiti temporaneamente non utilizzati.

I costi di manutenzione aventi natura ordinaria sono addebitati integralmente al Conto economico.

I coefficienti di ammortamento sono differenziati in relazione alle caratteristiche dei cespiti e quindi alle categorie di appartenenza.

I raggruppamenti dei beni corrispondono a quelli previsti dalla normativa fiscale.

Rispetto alle aliquote fiscalmente previste per le diverse categorie di cespiti si è adottato l'ammortamento decelerato al 50% avendo civilisticamente riscontrato una effettiva minor utilizzazione dei beni e tenendo conto della residua possibilità di utilizzazione.

Per i beni entrati in funzione nel corso dell'esercizio le aliquote sono state dimezzate in considerazione della parziale partecipazione dei beni al processo di gestione.

Si precisa inoltre che non vi sono state alienazioni di beni durante l'esercizio.

Le aliquote di ammortamento utilizzate per le singole categorie di cespiti sono:

Fabbricati	1,50%
Costruzioni leggere	5,00%
Impianti, macchinario	5,00%
Attrezzature	7,50%
Macchinari di proiezione ed impianto sonoro	9,50%
Mobili e macchine ordinarie d'ufficio	6,00%
Macchine elettroniche ed elettromeccaniche	10,00%
Autoveicoli da trasporto	10,00%
Autovetture, motoveicoli e simili	12,50%

Allestimenti	5,00%
Beni di importo inferiore a euro 516,46	100,00%

I beni strumentali di modesto costo unitario inferiore a Euro 516,46 e di ridotta vita utile sono completamente ammortizzati nell'esercizio di acquisizione ed il loro ammortamento riclassificato alla voce B6 di Conto Economico.

In ottemperanza a quanto previsto all'art. 2426 comma 1 n.3 del codice civile, dato che, alla data di chiusura dell'esercizio, sono stati svalutati quegli allestimenti che risultavano obsoleti e durevolmente di valore inferiore al loro valore netto contabile, si è ritenuto opportuno effettuare la svalutazione dell'importo residuo per totali € 254.876.

Immobilizzazioni finanziarie

Partecipazioni

Tutte le partecipazioni iscritte in bilancio sono state valutate con il metodo del costo, dove per costo s'intende l'onere sostenuto per l'acquisto, indipendentemente dalle modalità di pagamento, comprensivo degli eventuali oneri accessori (commissioni e spese bancarie, bolli, intermediazione bancaria, ecc.). Le partecipazioni consistono in quote associative versate all'associazione Reggio Parma Festival ed alle quote consortili versate all'Aterconsorzio e al Consorzio Paganini.

Queste partecipazioni sono destinate a permanere durevolmente nel patrimonio della Fondazione.

Crediti finanziari immobilizzati

I crediti di origine finanziaria sono classificati tra le immobilizzazioni finanziarie. Nel caso specifico si tratta di depositi cauzionali iscritti al valore nominale in quanto l'applicazione del criterio del costo ammortizzato produce effetti non rilevanti ai fini della corretta rappresentazione di dati di bilancio.

Immobilizzazioni immateriali

Introduzione

Le immobilizzazioni Immateriali si sono incrementate per l'acquisto di licenze software per € 18.709 e per spese di rifacimento impianti su beni di terzi per € 7.000 oltre al rinnovo e all'ampliamento zone geografiche dei marchi *Festival Verdi e Verdi off*.

Movimenti delle immobilizzazioni immateriali

Introduzione

Dopo l'iscrizione in conto economico delle quote di ammortamento dell'esercizio, pari ad € 17.200, le immobilizzazioni immateriali ammontano ad € 50.843.

Nella tabella sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

Analisi dei movimenti delle immobilizzazioni immateriali

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzo delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Valore di inizio esercizio				

	Diritti di brevetto industriale e diritti di utilizzo delle opere dell'ingegno	Concessioni, licenze, marchi e diritti simili	Altre immobilizzazioni immateriali	Totale immobilizzazioni immateriali
Costo	25.597	5.767	-	31.364
Valore di bilancio	25.597	5.767	-	31.364
Variazioni nell'esercizio				
Incrementi per acquisizioni	18.709	10.970	7.000	36.679
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	14.613	1.187	1.400	17.200
<i>Totale variazioni</i>	<i>4.096</i>	<i>9.783</i>	<i>5.600</i>	<i>19.479</i>
Valore di fine esercizio				
Costo	29.693	15.550	5.600	50.843
Valore di bilancio	29.693	15.550	5.600	50.843

Immobilizzazioni materiali

Movimenti delle immobilizzazioni materiali

Introduzione

Le immobilizzazioni materiali al lordo dei relativi fondi ammortamento ammontano ad € 7.832.952, i fondi di ammortamento € 5.686.500 e le svalutazioni € 823.827.

Nella tabella che segue sono esposte le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto.

Analisi dei movimenti delle immobilizzazioni materiali

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale immobilizzazioni materiali
Valore di inizio esercizio						
Costo	47.472	218.756	1.398.384	5.970.586	3.521	7.638.719
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	40.526	141.249	959.759	4.320.659	-	5.462.193
Svalutazioni	-	-	-	568.950	-	568.950
Valore di bilancio	6.946	77.507	438.625	1.080.977	3.521	1.607.576
Variazioni nell'esercizio						
Incrementi per acquisizioni	16.000	12.411	144.156	41.203	-	213.770

	Terreni e fabbricati	Impianti e macchinario	Attrezzature industriali e commerciali	Altre immobilizzazioni materiali	Immobilizzazioni materiali in corso e acconti	Totale immobilizzazioni materiali
Decrementi per alienazioni e dismissioni (del valore di bilancio)	-	-	2.320	-	3.521	5.841
Ammortamento dell'esercizio	2.101	7.897	62.536	165.469	-	238.003
Svalutazioni effettuate nell'esercizio	-	-	-	254.876	-	254.876
Totale variazioni	13.899	4.514	79.300	(379.142)	(3.521)	(284.950)
Valore di fine esercizio						
Costo	63.472	231.167	1.527.379	6.010.934	-	7.832.952
Ammortamenti (Fondo ammortamento)	42.627	149.146	1.009.454	4.485.273	-	5.686.500
Svalutazioni	-	-	-	823.827	-	823.827
Valore di bilancio	20.845	82.021	517.925	701.834	-	1.322.625

Commento

In linea con gli anni passati, sulla base di un'analisi effettuata dal direttore degli allestimenti e tenuto conto dell'impossibilità di noleggiare ad altri teatri o riallestire gli spettacoli al Teatro Regio, si è provveduto a svalutare per il loro valore residuo i seguenti allestimenti che, a tutt'oggi, non presentano un valore patrimoniale né di possibile sfruttamento futuro.

ANNO	TITOLO	REGISTA/SCENOGRAFO	IMPORTO SVALUTATO
2008	Giovanna D'Arco	Gabriele Lavia	€ 115.758
2010	Il Trovatore	Lorenza Mariani	€ 139.118
		Totale	€ 242.250

Operazioni di locazione finanziaria

Introduzione

Nell'esercizio 2021 non vi sono in essere contratti di locazione finanziaria, ma solo contratti di noleggi a lungo termine.

Commento

Nell'esercizio 2021 non vi sono in essere contratti di locazione finanziaria, ma solo contratti di noleggi a lungo termine.

Immobilizzazioni finanziarie

Movimenti di partecipazioni, altri titoli e strumenti finanziari derivati attivi immobilizzati

Introduzione

Nella seguente tabella vengono espone le movimentazioni delle immobilizzazioni in oggetto. Le partecipazioni riguardano le quote consortili versate ad Aterconsorzio e al Consorzio Paganini e all'Associazione Reggio Parma Festival.

Analisi dei movimenti di partecipazioni, altri titoli, strumenti finanziari derivati attivi immobilizzati

	Partecipazioni in altre imprese	Totale partecipazioni
Valore di inizio esercizio		
Costo	27.500	27.500
Valore di bilancio	27.500	27.500
Valore di fine esercizio		
Costo	27.500	27.500
Valore di bilancio	27.500	27.500

Commento

Nell'anno 2021 non si sono avute movimentazioni delle partecipazioni in altre imprese.

Crediti immobilizzati relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine

Introduzione

Non esistono crediti relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine.

Valore delle immobilizzazioni finanziarie

Analisi del valore delle immobilizzazioni finanziarie

	Valore contabile
Partecipazioni in altre imprese	27.500
Crediti verso altri	9.071

Dettaglio del valore dei crediti immobilizzati verso altri

Descrizione	Valore contabile
Depositi cauzionali	9.071

Commento

I crediti immobilizzati riguardano cauzioni pagate per l'allaccio utenze presso il Teatro Regio e i laboratori. Sono diminuite rispetto al 2020 per € 700 per lo svincolo di un deposito relativo ad una fornitura di un mezzo di trasporto utilizzato in un allestimento.

Attivo circolante**Introduzione**

Gli elementi dell'attivo circolante sono valutati secondo quanto previsto dai numeri da 8 a 11-bis dell'articolo 2426 del codice civile. I criteri utilizzati sono indicati nei paragrafi delle rispettive voci di bilancio.

Crediti iscritti nell'attivo circolante**Introduzione**

I crediti iscritti in bilancio rappresentano diritti ad esigere, ad una scadenza individuata o individuabile, ammontari fissi o determinabili di disponibilità liquide da clienti o da altri soggetti.

I crediti originati dalla vendita di beni e prestazioni di servizi sono rilevati secondo i requisiti indicati nel paragrafo di commento relativo ai ricavi. I crediti che si originano per ragioni differenti dallo scambio di beni e servizi sono iscrivibili in bilancio se sussiste "titolo" al credito, vale a dire se essi rappresentano effettivamente un'obbligazione di terzi verso la Fondazione.

I crediti iscritti nell'attivo circolante sono stati rilevati in bilancio secondo il criterio del costo ammortizzato, così come definito dall'art.2426, comma 2, del codice civile, tenendo conto del fattore temporale e del valore di presumibile realizzo, conformemente a quanto previsto dall'art. 2426, comma 1, n. 8 del codice civile.

Per i crediti iscritti nell'attivo circolante è stata verificata l'irrelevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica della Fondazione, e mantenuta l'iscrizione secondo il presumibile valore di realizzo. Tale evenienza si è verificata per il fatto che siamo in presenza di crediti con scadenza inferiore ai dodici mesi.

L'adeguamento al presumibile valore di realizzo è stato effettuato mediante lo stanziamento di un fondo svalutazione crediti. Si è proceduto, per i crediti di dubbia esigibilità, alla svalutazione mediante un congruo Fondo Rischi su crediti per € 12.478, oltre a € 74.233 come prudenziale svalutazione ai fini civilistici.

Variazioni e scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante*Introduzione*

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei crediti iscritti nell'attivo circolante.

Analisi delle variazioni e della scadenza dei crediti iscritti nell'attivo circolante

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Crediti verso clienti	780.395	(125.441)	654.954	654.954
Crediti tributari	98.284	(18.637)	79.647	79.647
Crediti verso altri	994.768	1.771.989	2.766.757	2.766.757
Totale	1.873.447	1.627.911	3.501.358	3.501.358

Commento

I crediti verso clienti scaturiscono dalla normale gestione, in particolare al 31/12/2021 sono rappresentati da crediti non ancora incassati per sponsorizzazioni e coproduzioni.

I crediti tributari sono diminuiti rispetto l'anno precedente. Rimane un credito per IVA preassolta relativa all'emissione di voucher di € 5.316, crediti per recupero somme erogate D.L. 66/2014 di € 11.670, € 51.697 come crediti d'imposta da leggi speciali c.d. "Decreto Cura Italia", "Decreto Rilancio", "Decreto Ristori" oltre che DL 3/2020 Lg 160/2019 ed € 10.963 credito Ires per acconti versati.

I crediti verso altri riguardano principalmente crediti verso il Ministero per i Beni e le Attività culturali per € 2.325.563, verso la Regione Emilia Romagna per € 265.250; verso il Comune di Parma per € 300.000 per il contributi ai progetti *Parma Capitale della cultura 2021* e per *Parma Cittàdellamusica* liquidati nei primi mesi del 2022; verso Camera di Commercio per € 50.000, comune di Busseto per € 12.500 ed € 73 per sanzioni, € 27.252 per corrispettivi per visite guidate, vendite editoria versati in c/c nel 2022 ed € 500 per deposito cauzionale a breve termine, € 10.427 verso l'INPS, verso INAIL per € 950, acconti a fornitori per € 31.113. Inoltre troviamo debiti per biglietti già incassati relativi a spettacoli del 2022 per € 256.871.

Suddivisione dei crediti iscritti nell'attivo circolante per area geografica*Introduzione*

La suddivisione per area geografica dei crediti non risulta significativa data la tipicità dell'attività svolta.

Crediti iscritti nell'attivo circolante relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine*Introduzione*

Non esistono crediti iscritti nell'attivo circolante relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine.

Disponibilità liquide*Introduzione*

Rappresentano i saldi attivi dei depositi bancari e postali, gli assegni, nonché il denaro e i valori in cassa alla chiusura dell'esercizio. I depositi bancari e postali e gli assegni sono valutati al presumibile valore di realizzo, il denaro e i valori bollati in cassa al valore nominale mentre le disponibilità in valuta estera sono valutate al cambio in vigore alla data di chiusura dell'esercizio.

Analisi delle variazioni delle disponibilità liquide

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio	Valore di fine esercizio
depositi bancari e postali	3.170.755	(55.921)	3.114.834
denaro e valori in cassa	32.767	25.625	58.392
Totale	3.203.522	(30.296)	3.173.226

Commento

I depositi bancari riguardano i saldi attivi presso la Banca Cariparma, Banca Intesa e Monte dei Paschi di Siena e Banca Popolare dell'Emilia.

Il denaro ed i valori in cassa sommano le disponibilità liquide conservate presso la cassa biglietteria e cassa contanti Teatro Regio.

Ratei e risconti attivi

Introduzione

I ratei attivi rappresentano quote di proventi di competenza dell'esercizio che avranno manifestazione finanziaria in esercizi successivi.

I risconti attivi rappresentano quote di costi che hanno avuto manifestazione finanziaria nel corso dell'esercizio o in precedenti esercizi ma che sono di competenza di uno o più esercizi successivi.

Sono pertanto iscritti in tali voci soltanto quote di costi e proventi, comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in ragione del tempo fisico o economico.

Alla fine di ciascun esercizio sono verificate le condizioni che ne hanno determinato la rilevazione iniziale e, se necessario, sono apportate le necessarie rettifiche di valore. In particolare, oltre al trascorrere del tempo, per i ratei attivi è considerato il valore presumibile di realizzazione mentre per i risconti attivi è considerata la sussistenza del futuro beneficio economico correlato ai costi differiti.

Analisi delle variazioni dei ratei e risconti attivi

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei attivi	-	331	331
Risconti attivi	129.623	14.932	144.555
Totale ratei e risconti attivi	129.623	15.263	144.886

Commento

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti, iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
RATEI E RISCONTI		
	Ratei attivi	331
	Risconti attivi	144.555
	Totale	144.886

I Risconti attivi si riferiscono a costi sostenuti per le produzioni 2021.

Oneri finanziari capitalizzati

Introduzione

Tutti gli interessi e gli altri oneri finanziari sono stati interamente spesi nell'esercizio. Ai fini dell'art. 2427, c. 1, n. 8 del codice civile si attesta quindi che non sussistono capitalizzazioni di oneri finanziari.

Nota integrativa, passivo e patrimonio netto

Introduzione

Le poste del patrimonio netto e del passivo dello stato patrimoniale sono state iscritte in conformità ai principi contabili nazionali; nelle sezioni relative alle singole poste sono indicati i criteri applicati nello specifico.

Patrimonio netto

Introduzione

Le voci sono esposte in bilancio al loro valore contabile secondo le indicazioni contenute nel principio contabile OIC 28.

Variazioni nelle voci di patrimonio netto

Introduzione

Con riferimento all'esercizio in chiusura nelle tabelle seguenti vengono esposte le variazioni delle singole voci del patrimonio netto, nonché il dettaglio delle altre riserve, se presenti in bilancio.

Analisi delle variazioni nelle voci di patrimonio netto

	Valore di inizio esercizio	Destinazione del risultato dell'es. prec. - Altre destinazioni	Altre variazioni - Incrementi	Risultato d'esercizio	Valore di fine esercizio
Capitale	1.850.000	-	-	-	1.850.000
Riserva straordinaria	4.592	-	-	-	4.592
Varie altre riserve	2	-	-	-	2
Totale altre riserve	4.594	-	-	-	4.594
Utili (perdite) portati a nuovo	(505.301)	-	1.013	-	(504.288)
Utile (perdita) dell'esercizio	1.013	(1.013)	-	76.537	76.537
Totale	1.350.306	(1.013)	1.013	76.537	1.426.843

Commento

Il capitale della Fondazione è costituito sotto forma di Fondo Patrimoniale e non ha subito variazioni nel corso dell'esercizio.

Fondi per rischi e oneri

Introduzione

I fondi per rischi e oneri rappresentano passività di natura determinata, certe o probabili, con data di sopravvenienza o ammontare indeterminati. In particolare, i fondi per rischi rappresentano passività di natura determinata ed esistenza probabile, i cui valori sono stimati, mentre i fondi per oneri rappresentano passività di natura determinata ed esistenza certa, stimate nell'importo o nella data di sopravvenienza, connesse a obbligazioni già assunte alla data di bilancio, ma che avranno manifestazione numeraria negli esercizi successivi.

La costituzione dei fondi è stata effettuata in base ai principi di prudenza e di competenza, osservando le prescrizioni del principio contabile OIC 31.

Gli accantonamenti sono rilevati nel conto economico dell'esercizio di competenza prioritariamente in base al criterio di classificazione "per natura" dei costi, in via residuale alla voce di conto economico B.12 "Accantonamenti per rischi".

Il successivo utilizzo dei fondi è effettuato in modo diretto e solo per quelle spese e passività per le quali i fondi erano stati originariamente costituiti. Le eventuali differenze negative o le eccedenze rispetto agli oneri effettivamente sostenuti sono rilevate a conto economico in coerenza con l'accantonamento originario.

Analisi delle variazioni dei fondi per rischi e oneri

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio - Accantonamento	Variazioni nell'esercizio - Utilizzo	Variazioni nell'esercizio - Totale	Valore di fine esercizio
Altri fondi	1.143.993	770.750	511.444	259.306	1.403.299
Totale	1.143.993	770.750	511.444	259.306	1.403.299

Commento

Altri fondi

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione della voce di cui in oggetto, in quanto risultante iscritta in bilancio, ai sensi dell'art. 2427, comma 1, del codice civile.

Il Fondo per costi di manutenzione ciclica è stato utilizzato per € 5.600 per lavori già programmati sugli impianti ed incrementato per € 70.750 per interventi ciclici da effettuare sui macchinari e gli impianti nonché sugli edifici Teatro Regio e Laboratori. Durante l'anno, il fondo oneri futuri è stato utilizzato per € 13.000, pari al compenso riconosciuto all'Università di Ingegneria per il lavoro di studio e riorganizzazione logistica del magazzino costumi e allestimenti, iniziato nel 2019. Il Fondo Imprevisti è stato diminuito di € 345.106, per il venir meno del rischio legato alla causa con l'Orchestra Teatro Regio di Parma che ha visto soccombente controparte nei primi 3 gradi di giudizio. La causa è ora pendente presso la Suprema Corte di Cassazione, per tale ragione si è ritenuto mantenere in essere una quota di € 70.000 per spese legali o altri oneri legati alla chiusura del contenzioso. Il medesimo Fondo è stato aumentato dell'importo di € 700.000 per fronteggiare le possibili riduzioni di assegnazione dei contributi ministeriali nonché decrementi di assegnazioni passate.

Infine, il Fondo Aggiuntivo Base stanziato nell'anno 2020 a seguito dell'accordo aziendale, è stato utilizzato per € 147.738 pari all'importo erogato sulle retribuzioni 2021.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>altri</i>		
	Fondo manutenzione ciclica	78.687
	Altri fondi per rischi e oneri differiti	42.000
	Fondo Imprevisti	809.542
	Fondo Aggiuntivo collettivo base	473.070
	Totale	1.403.299

Trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

Introduzione

Il trattamento di fine rapporto (TFR) rappresenta la prestazione cui il lavoratore subordinato ha diritto in ogni caso di cessazione del rapporto di lavoro, ai sensi dell'art. 2120 del Codice Civile e tenuto conto delle modifiche normative apportate dalla Legge 296/2006. Esso corrisponde al totale delle indennità maturate, considerando ogni forma di remunerazione avente carattere continuativo, al netto degli acconti erogati e delle anticipazioni parziali erogate in forza di contratti collettivi o individuali o di accordi aziendali per le quali non ne è richiesto il rimborso.

La passività per TFR è pari a quanto si sarebbe dovuto corrispondere ai dipendenti nell'ipotesi in cui alla data di bilancio fosse cessato il rapporto di lavoro.

Analisi delle variazioni del trattamento di fine rapporto di lavoro subordinato

	Valore di inizio esercizio	Variazioni nell'esercizio - Accantonamento	Variazioni nell'esercizio - Utilizzo	Variazioni nell'esercizio - Totale	Valore di fine esercizio
TRATTAMENTO DI FINE RAPPORTO DI LAVORO SUBORDINATO	77.478	38.740	31.700	7.040	84.518
Totale	77.478	38.740	31.700	7.040	84.518

Debiti

Introduzione

I debiti sono passività di natura determinata ed esistenza certa che rappresentano obbligazioni a pagare ammontare fissi o determinabili di disponibilità liquide a finanziatori, fornitori e altri soggetti.

I debiti originati da acquisti di beni sono rilevati quando il processo produttivo dei beni è completato e si è verificato il passaggio sostanziale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento il trasferimento di rischi e benefici. I debiti relativi a servizi sono rilevati quando i servizi sono ricevuti, vale a dire quando la prestazione è stata effettuata. I

debiti di finanziamento e quelli sorti per ragioni diverse dall'acquisizione di beni e servizi sono rilevati quando sorge l'obbligazione della Fondazione al pagamento verso la controparte. I debiti per gli acconti da clienti sono iscritti quando sorge il diritto all'incasso dell'acconto.

I debiti sono rilevati in bilancio secondo il criterio del costo ammortizzato, tenendo conto del fattore temporale.

Per i debiti per i quali sia stata verificata l'irrilevanza dell'applicazione del metodo del costo ammortizzato e/o dell'attualizzazione, ai fini dell'esigenza di dare una rappresentazione veritiera e corretta della situazione patrimoniale ed economica societaria, è stata mantenuta l'iscrizione secondo il valore nominale. Tale evenienza si è verificata nel presente bilancio in presenza di debiti con scadenza inferiore ai dodici mesi o, in riferimento al criterio del costo ammortizzato, nel caso in cui i costi di transazione, le commissioni e ogni altra differenza tra valore iniziale e valore a scadenza sono di scarso rilievo o, ancora, nel caso di attualizzazione, in presenza di un tasso di interesse desumibile dalle condizioni contrattuali non significativamente diverso dal tasso di interesse di mercato.

Variazioni e scadenza dei debiti

Introduzione

Nella seguente tabella vengono esposte le informazioni relative alle variazioni dei debiti e le eventuali informazioni relative alla scadenza degli stessi.

Analisi delle variazioni e della scadenza dei debiti

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio	Quota scadente entro l'esercizio
Debiti verso banche	51.381	(50.690)	691	691
Acconti	9.348	202.369	211.717	211.717
Debiti verso fornitori	1.914.424	515.732	2.430.156	2.430.156
Debiti tributari	193.635	24.807	218.442	218.442
Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale	96.634	91.019	187.653	187.653
Altri debiti	702.208	190.266	892.474	892.474
Totale	2.967.630	973.503	3.941.133	3.941.133

Commento

La voce *Acconti* accoglie la sola quota di abbonamenti 2022 riferiti alla danza per € 42.461, alla Stagione Lirica per € 168.635 ed € 621 per Regio Young. I *Debiti Tributari* sono invece composti da € 20.327 per l'Iva a debito del mese di dicembre, per € 148.240 di ritenute applicate su lavoratori dipendenti, per € 32.906 per le ritenute applicate sui lavoratori autonomi, per € 4.280 per imposta sostitutiva su TFR ed € 12.688 per debito Irap. La voce *Debiti verso istituti di previdenza e di sicurezza sociale* comprende il debito verso Inail per 7.401, Verso INPS per € 176.475 e verso I.N.P.D.A.P. per € 3.777.

Altri debiti

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
<i>Altri debiti</i>		
	Fondo tesoreria INPS	18.087

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
	Debiti v/fondi previdenza complementare	2.592
	Sindacati c/ritenute	357
	Debiti per trattenute c/terzi	1.009
	Debiti diversi verso terzi	43.640
	C/Carte Prepagate	(2.981)
	Personale c/retribuzioni	198.737
	Debiti verso dipend.in sequestr. cautel.	13.379
	Ratei passivi dipendenti	617.159
	Clienti terzi Italia	495
	Totale	892.474

Suddivisione dei debiti per area geografica

Introduzione

Si omette la suddivisione per area geografica dei Debiti per l'irrelevanza rispetto all'attività svolta.

Debiti assistiti da garanzie reali su beni sociali

Introduzione

Non esistono debiti assistiti da garanzie reali su beni della fondazione.

Debiti relativi ad operazioni con obbligo di retrocessione a termine

Introduzione

Non sussistono operazione con obbligo di retrocessione a termine.

Finanziamenti effettuati da soci della società

Introduzione

La Fondazione non ha ricevuto alcun finanziamento da parte dei soci.

Ratei e risconti passivi

Introduzione

I ratei passivi rappresentano quote di costi di competenza dell'esercizio che avranno manifestazione finanziaria in esercizi successivi.

I risconti passivi rappresentano quote di proventi che hanno avuto manifestazione finanziaria nel corso dell'esercizio o in precedenti esercizi ma che sono di competenza di uno o più esercizi successivi.

Sono pertanto iscritti in tali voci soltanto quote di costi e proventi, comuni a due o più esercizi, l'entità dei quali varia in ragione del tempo fisico o economico.

Analisi delle variazioni dei ratei e risconti passivi

	Valore di inizio esercizio	Variazione nell'esercizio	Valore di fine esercizio
Ratei passivi	5.548	6.182	11.730
Risconti passivi	1.337.848	24.138	1.361.986
Totale ratei e risconti passivi	1.343.396	30.320	1.373.716

Commento

Nel seguente prospetto è illustrata la composizione delle voci di cui in oggetto, in quanto risultanti iscritte in bilancio.

Descrizione	Dettaglio	Importo esercizio corrente
RATEI E RISCONTI		
	Ratei passivi	11.730
	Risconti passivi	1.361.986
	Totale	1.373.716

Tra i risconti passivi sono presenti € 1.062.824 relativi ai contributi Ministeriali assegnati sul programma originario del 2020 e rinviati al 2022 o ad anni successivi, sulla base del criterio di correlazione tra contributo ricevuto e spettacolo realizzato. Per il perdurare della pandemia anche nel 2021 non è stato possibile recuperare gli spettacoli come previsto.

Nota integrativa, conto economico

Introduzione

Il conto economico evidenzia un risultato economico positivo dell'esercizio pari a € 76.536.

Esso fornisce una rappresentazione delle operazioni di gestione, mediante una sintesi dei componenti positivi e negativi di reddito che hanno contribuito a determinare il risultato economico. I componenti positivi e negativi di reddito, iscritti in bilancio secondo quanto previsto dall'articolo 2425-bis del codice civile, sono distinti secondo l'appartenenza alle varie gestioni: caratteristica, accessoria e finanziaria.

L'attività caratteristica identifica i componenti di reddito generati da operazioni che si manifestano in via continuativa e nel settore rilevante per lo svolgimento della gestione, che identificano e qualificano la parte peculiare e distintiva dell'attività economica svolta dalla fondazione, per la quale la stessa è finalizzata.

L'attività finanziaria è costituita da operazioni che generano proventi e oneri di natura finanziaria.

In via residuale, l'attività accessoria è costituita dalle operazioni che generano componenti di reddito che fanno parte dell'attività ordinaria ma non rientrano nell'attività caratteristica e finanziaria.

Valore della produzione

Introduzione

I ricavi e i proventi, i costi e gli oneri sono iscritti al netto di resi, sconti, abbuoni e premi, nonché delle imposte direttamente connesse con la vendita dei prodotti e la prestazione dei servizi, nel rispetto dei principi di competenza e di prudenza. I ricavi per operazioni di vendita di beni sono rilevati quando il processo produttivo dei beni è stato completato e lo scambio è già avvenuto, ovvero si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento il trasferimento di rischi e benefici. I ricavi per prestazioni di servizi sono rilevati quando il servizio è reso, ovvero la prestazione è stata effettuata.

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per categoria di attività

Introduzione

Nella seguente tabella è illustrata la ripartizione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni secondo le categorie di attività.

Le Vendite di biglietteria nell'anno 2021 hanno subito una diminuzione pari a € -112.142 per effetto del perdurare della pandemia che non ha permesso il rientro in sala del pubblico fino a giugno 2021. Di seguito si dettagliano le vendite di biglietteria pari a: € 422.440; Festival Verdi € 258.394; Stagione Lirica € 26.177; Danza € 29.706; Altri Eventi € 31.420; Regio Young € 15.470; Visite Teatro € 61.272.

Dettagli sui ricavi delle vendite e delle prestazioni suddivisi per categoria di attività

Categoria di attività	Valore esercizio corrente
Vendita biglietteria	422.440
Concessioni d'uso locali	155.040
Sponsorizzazioni	217.789
Ricavi da coproduzioni	18.001
Prestazioni di servizi	67.317
Noleggi e vendite allestimenti	201.641
Bookshop ed editoria	42.380
Corsi di formazione	42.553
Totale	1.167.161

Suddivisione dei ricavi delle vendite e delle prestazioni per area geografica

Introduzione

La suddivisione per area geografica non è rilevante per la specificità dell'attività svolta dalla Fondazione

Commento

<i>Categoria di attività</i>	<i>Valore esercizio corrente</i>
<i>Contributo Comune di Parma</i>	<i>3.100.000</i>
<i>Contributi altri enti</i>	<i>1.937.414</i>
<i>Contributi ministeriali</i>	<i>2.369.400</i>
<i>Contributi regionali</i>	<i>415.900</i>
<i>Liberalità ricevute</i>	<i>1.825.779</i>
<i>Contributo 5/1000</i>	<i>5.525</i>
<i>Contributi per formazione</i>	<i>155.413</i>
<i>Contributi a fondo perduto Covid</i>	<i>223.479</i>
<i>Rimborsi di personale distaccato</i>	<i>92.203</i>
<i>Ricavi accessori diversi</i>	<i>206.395</i>
<i>Storno fondo rischi per causa QTR</i>	<i>345.106</i>
<i>Totale</i>	<i>10.676.614</i>

I contributi da altri enti sono composti da: Fondazione Cariparma € 1.000.000; Fondazione Monte € 50.000; Associazione Reggio Parma Festival € 790.914; Camera di Commercio € 50.000; Comune di San Secondo € 2.000, comitato Parma 2020 € 28.000 e Opera Europa € 4.000 e comune di Busseto per € 12.500.

Costi della produzione

Commento

I costi ed oneri sono imputati per competenza e secondo natura, al netto dei resi, abbuoni, sconti e premi, nel rispetto del principio di correlazione con i ricavi, ed iscritti nelle rispettive voci secondo quanto previsto dal principio contabile OIC 12. Per quanto riguarda gli acquisti di beni, i relativi costi sono iscritti quando si è verificato il passaggio sostanziale e non formale del titolo di proprietà assumendo quale parametro di riferimento, per il passaggio sostanziale, il trasferimento dei rischi e benefici. Nel caso di acquisto di servizi, i relativi costi sono iscritti quando il servizio è stato ricevuto, ovvero quando la prestazione si è conclusa, mentre, in presenza di prestazioni di servizi continuative, i relativi costi sono iscritti per la quota maturata.

Proventi e oneri finanziari

Introduzione

I proventi e gli oneri finanziari sono iscritti per competenza in relazione alla quota maturata nell'esercizio.

Composizione dei proventi da partecipazione

Introduzione

Non sussistono proventi da partecipazioni di cui all'art. 2425, n. 15 del codice civile.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

Introduzione

Nel seguente prospetto si dà evidenza degli interessi e degli altri oneri finanziari di cui all'art. 2425, n. 17 del codice civile, con specifica suddivisione tra quelli relativi ai debiti verso banche ed a altre fattispecie.

Ripartizione degli interessi e altri oneri finanziari per tipologia di debiti

	Differenza di quadratura
Interessi ed altri oneri finanziari	10.937

Importo e natura dei singoli elementi di ricavo/costo di entità o incidenza eccezionali

Introduzione

Nel corso del presente esercizio non sono stati rilevati ricavi o altri componenti positivi derivanti da eventi di entità o incidenza eccezionali.

Imposte sul reddito d'esercizio, correnti, differite e anticipate

Introduzione

Le imposte correnti sono calcolate sulla base di una realistica previsione del reddito imponibile dell'esercizio, determinato secondo quanto previsto dalla legislazione fiscale, e applicando le aliquote d'imposta vigenti alla data di bilancio, il loro valore è stato diminuito dalle sopravvenienze attive di € 56.277 relative ad imposte non dovute per effetto dell'art. 24 DL34/2020 "Decreto Rilancio". Il relativo debito tributario è rilevato nello stato patrimoniale al lordo degli acconti versati, delle ritenute subite e dei crediti d'imposta compensabili e non richiesti a rimborso. I crediti e i debiti tributari sono valutati secondo il criterio del costo ammortizzato, salvo i casi in cui siano esigibili o liquidabili entro 12 mesi.

In ottemperanza al disposto del principio contabile OIC 25, par. 41, non vengono stanziati le imposte anticipate sulle differenze temporanee e sulle perdite fiscali pregresse nel rispetto del principio della prudenza.

Nota integrativa, rendiconto finanziario

Commento

La Fondazione ha predisposto il rendiconto finanziario che rappresenta il documento di sintesi che raccorda le variazioni intervenute nel corso dell'esercizio nel patrimonio aziendale con le variazioni nella situazione finanziaria; esso pone in evidenza i valori relativi alle risorse finanziarie di cui l'impresa ha avuto necessità nel corso dell'esercizio nonché i relativi impieghi.

In merito al metodo utilizzato si specifica che la stessa ha adottato, secondo la previsione dell'OIC 10, il metodo indiretto in base al quale il flusso di liquidità è ricostruito rettificando il risultato di esercizio delle componenti non monetarie.

Nota integrativa, altre informazioni

Introduzione

Di seguito vengono riportate le altre informazioni richieste dal codice civile.

Dati sull'occupazione

Introduzione

Nel seguente prospetto è indicato il numero medio dei dipendenti, ripartito per categoria e calcolato considerando la media giornaliera.

Numero medio di dipendenti ripartiti per categoria.

	Dirigenti	Quadri	Impiegati	Operai	Totale dipendenti
Numero medio	1	4	36	51	92

Commento

Rispetto all'esercizio precedente il numero medio totale è aumentato di 2 unità. Gli impiegati sono passati da 33 a 36 mentre gli operai da 52 a 51. I resto dei dati è rimasto inalterato.

Compensi, anticipazioni e crediti concessi ad amministratori e sindaci e impegni assunti per loro conto

Introduzione

La Fondazione non ha deliberato compensi, né esistono anticipazioni e crediti, a favore dell'organo amministrativo. Inoltre la stessa non ha assunto impegni per conto di tale organo per effetto di garanzie di qualsiasi tipo prestate.

Commento

I compensi dei sindaci che svolgono l'incarico come liberi professionisti sono ricompresi per € 14.560 alla voce B7) costi per servizi, mentre il costo relativo al Presidente del Collegio è di € 13.377.

Compensi al revisore legale o società di revisione

Commento

Il compenso indicato è riferito al solo collegio sindacale ed è comprensivo dell'ammontare per lo svolgimento della revisione legale dei conti.

Categorie di azioni emesse dalla società

Introduzione

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto, trattandosi di una Fondazione il Fondo patrimoniale non è rappresentato da azioni.

Titoli emessi dalla società

Commento

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto la Fondazione non può emettere titoli.

Dettagli sugli altri strumenti finanziari emessi dalla società

Commento

Il presente paragrafo della nota integrativa non è pertinente in quanto la Fondazione non può emettere strumenti finanziari.

Informazioni sui fatti di rilievo avvenuti dopo la chiusura dell'esercizio

Commento

Nel 2022 la Stagione Lirica è iniziata regolarmente con la coproduzione di *Carmen*, *La Favorita* e *Norma*. Verrà inoltre riprogrammato *Ascesa e caduta della città di Mahagonny* previsto inizialmente per l'anno 2020, in coproduzione con i teatri di Reggio Emilia e Modena. La continuità dell'attività 2022, anche se ancora influenzata da una diminuzione degli incassi di biglietteria, non risulta compromessa: il Comune, la Regione Emilia-Romagna e il Ministero, la Fondazione Cariparma, e la maggior parte dei sostenitori ha manifestato l'intenzione di continuare a sostenere l'attività del teatro.

Imprese che redigono il bilancio dell'insieme più grande/più piccolo di imprese di cui si fa parte in quanto impresa controllata

Introduzione

Nel seguente prospetto, ai sensi dell'art. 2427, numeri 22 quinquies nn-sexies del codice civile. Si riporta il nome la sede legale dell'entità che redige il bilancio consolidato, dell'insieme più grande, di cui la Fondazione fa parte in quanto consolidata

Nome e sede legale delle entità che redigono il bilancio consolidato dell'insieme più grande/più piccolo di imprese di cui si fa parte in quanto impresa controllata.

Insieme più grande	
Nome dell'impresa	Comune di Parma
Città (se in Italia) o stato estero	Parma
Codice fiscale (per imprese italiane)	00162210348
Luogo di deposito del bilancio consolidato	Parma

Informazioni relative agli strumenti finanziari derivati ex art. 2427-bis del Codice Civile

Commento

Si attesta che non è stato sottoscritto alcun strumento finanziario derivato.

Informazioni ex art. 1, comma 125, della legge 4 agosto 2017 n. 124

Commento

In relazione al disposto di cui all'art. 1, comma 125, della Legge 124/2017, in merito all'obbligo di dare evidenza in nota integrativa delle somme di denaro eventualmente ricevute, la Fondazione riepiloga nella tabella che segue le somme a titolo di sovvenzioni, contributi incarichi retribuiti e comunque vantaggi economici ricevute nel 2021 dalle pubbliche amministrazioni e dai soggetti di cui al comma 125 del medesimo articolo

ENTE PUBBLICO - AMMINISTRAZIONE	CONTRIBUTI RETRIBUITI INCASSATI NEL 2021 DI COMPETENZA 2020	CONTRIBUTI ASSEGNATI RETRIBUITI NEL 2021	CONTRIBUTI RETRIBUITI INCASSATI NEL 2021 (COMPETENZA 2020 E 2021)	CONTRIBUTI RETRIBUITI 2021 DA INCASSARE NEL 2022
Comune di Parma	110.417,00	3.144.433,20	2.953.400,20	301.450,00
MIBACT Ministero dei Beni e delle Attività Culturali e del Turismo	332.028,04	2.329.433,20	336.563,24	2.324.898,00
Ministero per Bonus Cultura	0	11.013,50	4.206,50	6.807,00
Regione Emilia Romagna	335.928,72	571.900,00	624.617,81	283.210,91
Fondazioni Lirico sinfoniche e Teatri PA	0	113.972,68	52.026,68	61.946,00
Scuole e Istituti comprensivi	0	5.302,55	4.820,73	481,82
Altri Istituti PA	42.539,30	32.780,00	49.039,30	26.280,00
Agenzie delle Entrate	0	122.476,00	122.476,00	0
art. 36-bis Credito d'imposta attività teatrali	0	75.385,00	50.000,00	25.385,00

art. 32, Credito d'imposta sanificazione / acquisto DPI	0	16.552,00	16.552,00	0
---	---	-----------	-----------	---

Proposta di destinazione degli utili o di copertura delle perdite

Commento

Alla luce di quanto sopra esposto, l'organo amministrativo Vi propone di portare a riserva l'Utile di esercizio pari a € 76.537.

Nota integrativa, parte finale

Commento

Il presente bilancio, composto da stato patrimoniale, conto economico, rendiconto finanziario e nota integrativa rappresenta in modo veritiero e corretto la situazione patrimoniale e finanziaria della Fondazione, nonché il risultato economico dell'esercizio e corrisponde alle scritture contabili. Vi invitiamo pertanto ad approvare il progetto di bilancio al 31/12/2021 unitamente con la proposta di destinazione del risultato d'esercizio, così come predisposto dall'organo amministrativo.

Il Bilancio è vero e reale e corrisponde alle scritture contabili

FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA

Parma, 5 aprile 2022

Il Presidente del Consiglio di Amministrazione

Federico Pizzarotti

