

SCUOLA DI CANTO CORALE E CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Edizione 2023/2024





SCUOLA DI CANTO CORALE E CORO DI VOCI BIANCHE DEL TEATRO REGIO DI PARMA

Edizione 2023/2024

CANDIDATI

Cantori tra i 7 e i 14 anni

SELEZIONI

24 e 26 ottobre 2023

iscrizioni entro il 22 ottobre

in alternativa

31 ottobre 2023

iscrizioni entro il 29 ottobre

CORSO

dal 7 novembre 2023

al 21 ottobre 2024

Il Teatro Regio di Parma dichiara aperte le iscrizioni per l'ammissione di nuovi cantori alla Scuola di canto corale e al Coro di voci bianche del Teatro Regio di Parma per l'Edizione 2023/2024.

1. FINALITÀ

La **Scuola di canto corale** per voci bianche è finalizzata all'educazione musicale di bambini e ragazzi attraverso lo sviluppo della sensibilità e dell'apprendimento della teoria musicale, della lettura e l'esercizio della pratica vocale corale. L'obiettivo è fornire idonea preparazione per l'eventuale successiva ammissione al Coro di voci bianche del Teatro Regio di Parma.

Il **Coro di voci bianche** mira all'educazione musicale e allo sviluppo delle potenzialità espressive e interpretative dei giovani cantori, attraverso lo studio del canto e l'approfondimento della cultura musicale. L'ammissione al Coro di voci bianche implica la partecipazione a opere, concerti e manifestazioni organizzate dal Teatro Regio nell'ambito della Stagione Lirica, del Festival Verdi, di Verdi Off e in collaborazione con Istituzioni partner.

2. REQUISITI DI AMMISSIONE

L'iscrizione è aperta a tutti coloro che abbiano un'età compresa tra i 7 e i 14 anni e che, per quanto riguarda i soli candidati di sesso maschile, non abbiano già subito la muta della voce.

3. DURATA E ARTICOLAZIONE DELLE ATTIVITÀ

Le attività didattiche si svolgono **dal 7 novembre 2023 al 21 ottobre 2024**, così da consentire l'eventuale partecipazione alle manifestazioni nell'ambito del Festival Verdi. Si intendono sospese le lezioni nella pausa estiva tra la metà di giugno e la fine di agosto.

Sono istituiti **tre diversi percorsi formativi** in funzione dell'età, dell'esperienza pregressa e del livello di preparazione:

- **Laboratorio corale***

una lezione settimanale di un'ora e mezza, il martedì, dalle ore 14.45 alle ore 16.15

- **Corso di Disciplina corale***

una lezione settimanale di un'ora e mezza, il martedì, dalle ore 15.45 alle ore 17.15

*La Direzione si rende disponibile, su istanza delle famiglie, a far pervenire una richiesta ufficiale di "uscita pomeridiana anticipata" alle scuole frequentate dai cantori che hanno il rientro scolastico pomeridiano

- **Coro di voci bianche**

una lezione settimanale di un'ora e mezza, il martedì dalle 17.30 alle ore 19.00

In corso d'anno, per esigenze didattiche potranno essere disposte variazioni al calendario o all'orario delle lezioni. In particolare, una seconda lezione potrà essere inserita, a discrezione del Maestro, il giovedì, dalle 17.30 alle 19.00. Inoltre, in occasione della preparazione e dell'esecuzione di produzioni lirico-sinfoniche o di concerti, potrà essere richiesto un maggior impegno in termini di frequenza.

4. SEDE DELLE ATTIVITÀ DIDATTICHE

Le attività didattiche e le prove si svolgono presso la sede del Teatro Regio di Parma (sede principale). Eventuali ulteriori sedi cittadine (ad esempio Auditorium Paganini) potranno essere individuate in caso di necessità.

5. SELEZIONI

I candidati interessati dovranno inviare la domanda di iscrizione alle selezioni, completa della relativa documentazione, tramite e-mail all'indirizzo vocibianche@teatroregioparma.it, riportando nell'oggetto del messaggio "nome e cognome del cantore", entro:

- il 22 ottobre 2023 se si vuole partecipare alle selezioni del 24 e 26 ottobre 2023
- il 29 ottobre 2023 se si vuole partecipare alle selezioni del 31 ottobre 2023

I candidati dovranno preparare il canto popolare "Sentiam nella foresta", la cui traccia audio e il testo sono disponibili, unitamente al modulo d'iscrizione, anche nella sezione del sito teatroregioparma.it dedicata alle Voci bianche.

I candidati che supereranno le selezioni saranno inseriti, in base all'età, all'esperienza pregressa e al livello di preparazione in uno dei percorsi indicati all'articolo 3 del presente avviso.

L'ammissione definitiva è subordinata al superamento del periodo di prova di un mese e alla incondizionata accettazione, mediante sottoscrizione da parte dei genitori/tutori, delle norme contenute nel Regolamento della Scuola di canto corale e Coro di voci bianche del Teatro Regio di Parma.

6. QUOTA DI ISCRIZIONE E FREQUENZA

L'iscrizione alle selezioni è gratuita.

L'ammissione definitiva ai corsi prevede il versamento di una quota di frequenza pari a

- € 250,00 (duecentocinquanta/00), iva inclusa, per il Laboratorio corale e il Corso di Disciplina corale
- € 300,00 (trecento/00), iva inclusa, per il Coro di voci bianche.

Il pagamento potrà essere effettuato, concluso il periodo di prova di un mese, entro il 10 dicembre 2023, tramite bonifico bancario sul conto corrente del Teatro Regio di Parma:

Banca: Cariparma

IBAN: IT24J0623012700000036129650

Al termine dei corsi, la Direzione valuterà la riconferma dell'allievo sulla base della frequenza, della partecipazione, del rendimento e della variazione del timbro vocale; sarà altresì valutato l'eventuale passaggio al Corso di livello superiore.

8. TRATTAMENTO DEI DATI PERSONALI

Ai sensi del D. Lgs. 196/2003 e del Reg. UE 679/2016 artt. 13-14, i dati personali di candidati, genitori e titolari della patria potestà verranno raccolti e trattati, anche con strumenti informatici, per le finalità riportate nel presente avviso. Titolare del trattamento è la Fondazione Teatro Regio di Parma che opera secondo i principi sanciti dal Codice Etico, approvato dal C.d.A. e pubblicato su teatroregioparma.it sezione Amministrazione Trasparente.

INFORMAZIONI

Segreteria Scuola di canto corale
e Coro di voci bianche del Teatro Regio di Parma

vocibianche@teatroregioparma.it

www.teatroregioparma.it



Domanda di iscrizione alle selezioni per l'ammissione alla Scuola di canto corale e Coro di voci bianche del Teatro Regio di Parma - Edizione 2023/2024

I sottoscritti:

_____ nat__ a _____ (____)

il _____ C.F. _____

tel _____ mail _____

_____ nat__ a _____ (____)

il _____ C.F. _____

tel _____ mail _____

chiedono l'iscrizione del minore

_____ nat__ a _____ (____)

il _____ C.F. _____

alle selezioni per l'ammissione alla Scuola di canto corale e Coro di voci bianche del Teatro Regio di Parma per l'Edizione 2023/2024.

A tal fine, i sottoscritti dichiarano:

- ai sensi degli artt. 46 e 47 del D.P.R. 445/2000 e consapevoli delle sanzioni penali richiamate all'art.76 del medesimo Decreto in caso di dichiarazioni mendaci, che i dati sopra riportati sono veritieri;
- di comunicare tempestivamente alla Direzione del Teatro Regio di Parma qualsiasi variazione alle dichiarazioni rese col presente modulo.

Luogo e data

(firma genitore/tutore 1)

(firma genitore/tutore 2)

Allegati:

- 1) Copia della Carta d'identità di entrambi i genitori/tutori e del minore
- 2) Copia del Codice fiscale di entrambi i genitori/tutori e del minore