

T

Festival Verdi
2026

R

FES
TIVAL
VERDI
26

Mondi lontani

XXVI EDIZIONE

Parma e Busseto

1-25 ottobre

Biglietteria


TEATRO REGIO
PARMA

P

BIGLIETTERIA

È possibile creare il proprio carnet scegliendo almeno 3 spettacoli tra quelli in programma, con una riduzione del 20% sul prezzo intero di ciascun biglietto. Riduzioni del 50% per Under 35 e del 5% per gruppi di oltre 20 persone.

Ciascun spettatore possessore di carnet del Festival Verdi 2025 potrà esercitare il diritto di prelazione per il Festival Verdi 2026 per un massimo di quattro carnet, indipendentemente dal numero di spettacoli inclusi in ciascuno di essi.

Prelazione carnet Festival Verdi 2025
dal 4 al 14 febbraio 2026

Nuovi carnet Festival Verdi 2026
dal 18 al 27 febbraio 2026

Biglietti
dal 4 marzo 2026 in biglietteria
dal 5 marzo 2026 on-line

PREZZI

ALZIRA		PREMIÈRE	
NABUCODONOSOR		PREMIÈRE	
MESSA DA REQUIEM		PREMIÈRE	
		INTERO	UNDER 35
PLATEA		200 €	100 €
PALCO CENTRALE	1° PREZZO	200 €	100 €
PALCO CENTRALE	2° PREZZO	110 €	55 €
PALCO CENTRALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	30 €	15 €
PALCO INTERMEDIO	1° PREZZO	170 €	85 €
PALCO INTERMEDIO	2° PREZZO	90 €	45 €
PALCO LATERALE	1° PREZZO	150 €	75 €
PALCO LATERALE	2° PREZZO	70 €	35 €
PALCO LATERALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	30 €	15 €
GALLERIA		50 €	
GALLERIA IN PIEDI		15 €	

ALZIRA		REPLICHE	
NABUCODONOSOR		REPLICHE	
		INTERO	UNDER 35
PLATEA		160 €	80 €
PALCO CENTRALE	1° PREZZO	160 €	80 €
PALCO CENTRALE	2° PREZZO	85 €	42,5 €
PALCO CENTRALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	20 €	10 €
PALCO INTERMEDIO	1° PREZZO	140 €	70 €
PALCO INTERMEDIO	2° PREZZO	75 €	37,5 €
PALCO LATERALE	1° PREZZO	120 €	60 €
PALCO LATERALE	2° PREZZO	55 €	27,5 €
PALCO LATERALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	20 €	10 €
GALLERIA		40 €	
GALLERIA IN PIEDI		10 €	

GALA VERDIANO		INTERO	UNDER 35
PLATEA		130 €	65 €
PALCO CENTRALE	1° PREZZO	130 €	65 €
PALCO CENTRALE	2° PREZZO	80 €	40 €
PALCO CENTRALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	20 €	10 €
PALCO INTERMEDIO	1° PREZZO	90 €	45 €
PALCO INTERMEDIO	2° PREZZO	50 €	25 €
PALCO LATERALE	1° PREZZO	70 €	35 €
PALCO LATERALE	2° PREZZO	40 €	20 €
PALCO LATERALE	3° PREZZO (ASCOLTO)	20 €	10 €
GALLERIA		30 €	
GALLERIA IN PIEDI		10 €	

FUOCO DI GIOIA		INTERO	UNDER 35
PLATEA		80 €	40 €
PALCO CENTRALE		60 €	30 €
PALCO LATERALE		50 €	25 €
GALLERIA		25 €	
GALLERIA IN PIEDI		10 €	

AIDA		PREMIÈRE	
AIDA		REPLICHE	
		INTERO	UNDER 35
PLATEA		200 €	100 €
PALCO CENTRALE	1° PREZZO	200 €	100 €
PALCO CENTRALE	2° PREZZO	110 €	55 €
PALCO LATERALE	1° PREZZO	180 €	90 €
PALCO LATERALE	2° PREZZO	80 €	40 €
1ª GALLERIA NUMERATA		60 €	
2ª GALLERIA NUMERATA		30 €	

CORI AL RIDOTTO		INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO		10 €	

MEZZOGIORNO IN MUSICA		INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO		10 €	

RAMIFICAZIONI - CONCERTO SINFONICO	INTERO	UNDER 35
PRIMO SETTORE	50 €	25 €
SECONDO SETTORE	40 €	20 €
TERZO SETTORE	30 €	15 €

RAMIFICAZIONI - DEBUSSY, DVOŘÁK	INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO	30 €	15 €

RAMIFICAZIONI - ZENOBIA REGINA	INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO	40 €	20 €

RAMIFICAZIONI - MANTRA	INTERO	UNDER 35
POSTO UNICO	30 €	15 €

PROMOZIONI E AGEVOLAZIONI

UNDER 35

Gli Under 35 hanno diritto a una riduzione del 50% sul prezzo di abbonamenti e biglietti per tutti gli spettacoli, fino ad esaurimento posti.

CARTA DEL DOCENTE / CARTA CULTURA GIOVANI / CARTA DEL MERITO

Il Teatro Regio di Parma aderisce alle iniziative riservate ai neo-maggiorenni, agli studenti e ai docenti. Per informazioni www.cartadeldocente.istruzione.it www.cartegiovani.cultura.gov.it

GRUPPI

I gruppi organizzati possono prenotare via mail a groups@teatroregioparma.it. I posti sono assegnati secondo la disponibilità e ai gruppi di più di 20 persone è riservata una riduzione del 5% per gli spettacoli al Teatro Regio. I posti in palco sono venduti per l'intera capienza dello stesso e la vendita ai gruppi non prevede la numerazione all'interno dei palchi.

AZIENDE

Alle aziende è dedicato uno speciale carnet di biglietti personalizzato per far vivere a ospiti e clienti l'atmosfera del Festival Verdi in una serata esclusiva. È inoltre possibile scegliere uno o più palchi e usufruire dei relativi retropalchi. Per info relazioniesterne@teatroregioparma.it

SERVIZIO NAVETTA

Il Teatro Regio di Parma, in collaborazione con Tep, offre un servizio navetta a/r per Busseto nei giorni di spettacolo, al costo di 16 € a persona + commissioni di servizio. Per info e prenotazioni biglietteria@teatroregioparma.it

INFORMAZIONI E AVVERTENZE

I biglietti acquistati non possono essere rimborsati o sostituiti. Lo spettatore deve essere sempre munito del biglietto, da esibire al personale addetto al controllo, che potrà richiedere i titoli di eventuali promozioni. I biglietti valgono esclusivamente per lo spettacolo, la data e l'orario riportati sugli stessi. Nel caso in cui l'abbonato non abbia con sé l'abbonamento, dovrà acquistare un biglietto di 10 € per l'ingresso. Nel caso di furto o smarrimento della tessera di abbonamento non si rilasciano duplicati e, per usufruire del proprio posto, l'abbonato dovrà presentare alla Biglietteria del Teatro Regio autocertificazione dell'avvenuto furto o smarrimento.

Il gentile pubblico è invitato a consultare periodicamente la sezione Biglietteria sul sito del Teatro Regio di Parma, www.teatroregioparma.it, ove saranno tempestivamente riportati eventuali aggiornamenti in merito alle modalità di accesso al Teatro.

Dopo l'orario di inizio indicato sul biglietto non è consentito l'accesso in sala fino al primo intervallo. Nei locali del Teatro è vietato fumare ed utilizzare sigarette elettroniche. All'interno delle sale non sono ammessi animali, borse ingombranti, valigie, e quant'altro crei impedimento o ostacolo al normale accesso e deflusso del pubblico. Durante gli spettacoli non è consentito

l'utilizzo di macchine fotografiche e dispositivi di registrazione audio e video. Gli spettatori sono tenuti a silenziare telefoni, smartphone e orologi.

Il servizio guardaroba è gratuito. Il pubblico è invitato a depositare cappotti, ombrelli, cappelli e borse. All'interno del Teatro nelle serate di spettacolo sono aperti il Bookshop e il Gran Caffè del Teatro. Tutte le consumazioni devono essere effettuate esclusivamente nei locali bar del Teatro ed è vietato introdurre bicchieri, bottiglie e generi commestibili in foyer e in sala.

Al termine dello spettacolo il personale di sala è a disposizione per contattare il Radiotaxi (tel. 0521 252562). I posti nei palchi del Teatro Regio sono differenziati per prezzo in relazione alla visibilità. Il Teatro Regio di Parma assicura ai sensi del D.Lgs.196/03 e del GDPR 679/16 la riservatezza dei dati personali e il loro esclusivo utilizzo per comunicazioni inerenti l'attività del Teatro stesso. In sala sono presenti operatori ai quali è consentito effettuare riprese audio/video e scattare fotografie. Le eventuali immagini potranno essere diffuse a mezzo stampa, online o su emittenti televisive (informativa art.13 D.Lgs.196/03 testo unico sulla privacy per il pubblico). Il Teatro si riserva la possibilità di effettuare spostamenti dei posti assegnati per esigenze tecniche e la possibilità di apportare al programma le modifiche che si rendessero necessarie.

ACCESSO PER SPETTATORI CON DISABILITÀ

L'accesso al Teatro Regio di Parma non presenta barriere architettoniche. Dall'ingresso, con percorso lineare e pianeggiante si può accedere direttamente in platea, ove sono riservati quattro posti per spettatori con carrozzina. Nelle poltrone limitrofe a ciascun posto dedicato a spettatori con disabilità è presente un posto riservato all'accompagnatore. L'accompagnatore dovrà rimanere presente nel caso in cui lo spettatore non sia autosufficiente negli spostamenti per tutta la permanenza in Teatro.

Si informa altresì che i flussi delle vie di esodo non permettono la possibilità allo spettatore che accede in Teatro con carrozzina di sedersi autonomamente su una poltrona; pertanto, per salvaguardarne l'esodo con la massima velocità, lo spettatore è tenuto per tutta la durata dello spettacolo a rimanere seduto sul proprio ausilio. Analogamente, lo spettatore che utilizza presidi motori dovrà accomodarsi nei posti riservati, che permettono di riporre l'ausilio nelle immediate vicinanze per un rapido utilizzo in caso di emergenza. Per usufruire di tali posti è necessaria preventiva richiesta via e-mail alla Biglietteria (biglietteria@teatroregioparma.it), che provvederà a prendere

in carico la richiesta e fornire riscontro assegnando il posto più consono secondo le prescrizioni di sicurezza e in base alla disponibilità.

Il biglietto ordinario acquistato con modalità diverse da quella indicata sopra non garantisce l'accesso al Teatro a persone con carrozzina o ausili motori.

Gli spettatori in condizioni di deficit motorio temporaneo possessori di un biglietto o di un abbonamento di qualsiasi categoria (platea, palco, galleria) dovranno avvisare per tempo la Biglietteria che si riserverà eventualmente di modificare l'assegnazione dei posti seguendo le prescrizioni di sicurezza. Il Teatro si riserva altresì la possibilità di modificare il numero di posti disponibili per esigenze tecniche o di regia.

PROVE APERTE

ALZIRA, NABUCODONOSOR

Le associazioni musicali, culturali e ricreative del territorio hanno l'opportunità di assistere alla prova aperta secondo disponibilità e fino a esaurimento posti, al prezzo di 10€, realizzando attività di approfondimento sull'opera in programma. Per farne richiesta è necessario inviare il modulo disponibile su festivalverdi.it all'indirizzo promozione culturale@teatroregioparma.it entro il 25 giugno 2026. Un contingente di biglietti sarà disponibile alla vendita presso la Biglietteria da sabato 26 settembre 2026. Tali biglietti non possono essere prenotati né acquistati online.

Posto unico – 10€

AIDA

I biglietti per la prova aperta di Aida sono in vendita presso la biglietteria del Teatro Giuseppe Verdi di Busseto giovedì 10 settembre 2026 (dalle 11:00 alle 13:00 e dalle 14:00 alle 16:00).

Posto unico – 10€

PROVE UNDER 30

ALZIRA, NABUCODONOSOR

I biglietti per le prove riservate agli Under 30 sono disponibili presso la Biglietteria dal a partire da venerdì 4 settembre e online da sabato 5 settembre; eventuali accompagnatori di minori sono invitati a scrivere a biglietteria@teatroregioparma.it.

Le scuole che vogliono prendere parte alle prove riservate agli Under 30 possono scrivere a educational@teatroregioparma.it.

Posto unico – 10€

AFTERSHOW

ALZIRA, NABUCODONOSOR

Un aperitivo al Regio riservato agli Under 30 al termine della prova a loro dedicata. Gli spettatori Under 30 che assistono alla prova loro dedicata, potranno prendere parte all'Aftershow e concludere così la serata a Teatro con un aperitivo nelle sale del Ridotto.

Prova Under 30 – 10€

Aftershow* – 5€

(* L'acquisto dei biglietti per l'AFTERSHOW è riservato solo a chi ha già acquistato il biglietto per la prova Under 30)

BIGLIETTERIA ONLINE

I biglietti per le prove Under 30 sono disponibili anche su teatroregioparma.vivaticket.it
Per tutti gli acquisti online è prevista una commissione di servizio.

Teatro Regio di Parma



- POLTRONE
- PALCHI CENTRALI
- PALCHI INTERMEDI
- PALCHI LATERALI
- GALLERIA NUMERATA
- 1° PREZZO
- 1° PREZZO
- 1° PREZZO
- 2° PREZZO
- 2° PREZZO
- 2° PREZZO
- 3° PREZZO (ASCOLTO)
- 3° PREZZO (ASCOLTO)
- 3° PREZZO (ASCOLTO)

Teatro Giuseppe Verdi di Busseto



- POLTRONE
- PALCHI CENTRALI
- GALLERIA
- PALCHI LATERALI
- 1° PREZZO
- 1° PREZZO
- 1° PREZZO
- 2° PREZZO
- 2° PREZZO
- 2° PREZZO
- 3° PREZZO (ASCOLTO)
- 3° PREZZO (ASCOLTO)
- 3° PREZZO (ASCOLTO)

BIGLIETTERIA ONLINE

I biglietti per tutti gli spettacoli
sono disponibili anche
su teatroregioparma.vivaticket.it

Per tutti gli acquisti online
è prevista una commissione di servizio.

BIGLIETTERIA

Strada Giuseppe Garibaldi, 16 A
43121 Parma
Tel. +39 0521 203999
biglietteria@teatroregioparma.it

Orari di apertura

martedì, giovedì e sabato 10 - 13

mercoledì e venerdì 10 - 13, 16 - 18

Nei giorni di spettacolo, a partire da un'ora
e mezza prima dell'inizio della recita.

Chiuso il lunedì, la domenica e i giorni festivi.

Il prezzo dei biglietti e le informazioni di vendita
sono disponibili su teatroregioparma.it





TEATRO REGIO
PARMA

teatroregioparma.it

