



**AVVISO DI RICOGNIZIONE ESPLORATIVA  
PER L'INCARICO DI DIRETTORE GENERALE  
DELLA FONDAZIONE TEATRO REGIO DI PARMA**

**1. Oggetto**

In attuazione di quanto deliberato dal proprio Consiglio di Amministrazione, la Fondazione Teatro Regio di Parma (di seguito "Fondazione") indice una ricognizione esplorativa volta ad acquisire la disponibilità di soggetti interessati ad assumere l'incarico di Direttore generale del Teatro Regio di Parma (di seguito "Direttore generale").

**2. Compiti del Direttore generale**

Il Direttore generale opera secondo gli indirizzi ed entro i termini stabiliti dal Consiglio di Amministrazione. In tale quadro, egli predispone il budget e i programmi di attività artistica e dirige e coordina nel rigoroso rispetto dei vincoli di bilancio, l'attività di produzione artistica della Fondazione, nonché le attività connesse e strumentali. In particolare:

- a) elabora le proposte di linee guida annuali e poliennali della programmazione, esplicitandone gli obiettivi culturali e le metodologie costitutive;
- b) elabora la programmazione annuale e pluriennale del Teatro Regio, nonché il programma annuale del Festival Verdi, in tutte le loro articolazioni contenutistiche, temporali e spaziali;
- c) elabora le proposte di programmazione annuale e pluriennale delle attività didattiche, nonché di ogni altra attività formativa o culturale del Teatro;
- d) elabora le proposte di produzione e di coproduzione da inserire nella programmazione di cui al punto b) precedente;
- d) cura la corrispondenza fra le proposte di programmazione annuale e pluriennale e i parametri qualitativi e quantitativi fissati dai contributori pubblici e privati per l'erogazione delle relative sovvenzioni;
- e) è responsabile nei confronti del Consiglio di Amministrazione della congruità dei costi e dei compensi previsti per tutte le attività proposte;
- f) provvede, dopo l'approvazione da parte del Consiglio di Amministrazione delle linee guida, dei programmi, delle produzioni e coproduzioni, delle attività e degli eventi proposti, alla supervisione attuativa degli stessi, sovrintendendo al loro regolare svolgimento e alle eventuali variazioni e integrazioni che, sempre nel rispetto delle linee guida e del budget, si rendessero necessarie;
- g) cura il miglioramento costante del generale funzionamento del Teatro, in parti-

colare dell'offerta produttiva e del suo marketing, dei servizi al pubblico, della ricerca di sponsor e risorse finanziarie integrative del flusso contributivo pubblico e societario;

h) esercita ogni altro potere eventualmente delegato dal Consiglio di Amministrazione ai sensi dell'art. 8 comma 2 dello statuto vigente della Fondazione.

### **3. Requisiti generali**

Per partecipare alla ricognizione esplorativa i candidati, alla data di pubblicazione del presente avviso, devono, pena l'esclusione:

- a) possedere la cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;
- b) godere dei diritti civili e politici;
- c) possedere diploma di laurea (o equipollente) o diploma accademico di I. livello acquisito presso un conservatorio musicale;
- d) non avere subito condanne penali o essere oggetto di procedimenti penali in corso per reati che impediscono, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico;
- e) non avere subito interdizione dai pubblici uffici con sentenza passata in giudicato;
- f) non essere stati destituiti, licenziati o dispensati dall'impiego presso altre fondazioni o istituzioni simili o presso la pubblica amministrazione per incapacità, per persistente insufficiente rendimento, per avere conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile.

### **4. Requisiti specifici**

Per partecipare alla ricognizione esplorativa i candidati, alla data di pubblicazione del presente avviso, devono essere obbligatoriamente in possesso, pena l'esclusione, di specifica, adeguata e comprovata esperienza artistica e manageriale maturata in ambito teatrale o presso istituzioni culturali analoghe per almeno 5 anni.

### **5. Domanda di partecipazione**

Le candidature dovranno essere presentate esclusivamente secondo lo schema allegato al presente avviso e dovranno contenere o dichiarare obbligatoriamente, pena l'esclusione, quanto segue:

- a) data, luogo di nascita e codice fiscale;
- b) residenza anagrafica;
- c) domicilio, recapito telefonico e recapito di posta elettronica a cui indirizzare tutte le comunicazioni relative alla selezione;
- d) possesso della cittadinanza italiana o di uno degli Stati membri dell'Unione Europea;





e) godimento dei diritti civili e politici, con indicazione del Comune di iscrizione nelle liste elettorali ovvero i motivi di non iscrizione o cancellazione dalle liste medesime;

f) possesso del diploma di laurea (o equipollente) con l'indicazione dell'Ateneo che lo ha rilasciato e della data di conseguimento, ovvero il diploma accademico di 1. livello acquisito presso un Conservatorio musicale, con l'indicazione del Conservatorio che lo ha rilasciato e della data di conseguimento;

g) perfetta conoscenza parlata e scritta della lingua italiana e buona conoscenza parlata e scritta della lingua inglese;

h) assenza di condanne penali o di procedimenti penali in corso per reati che impediscono, ai sensi delle vigenti disposizioni, il conferimento dell'incarico;

i) assenza di interdizione dai pubblici uffici con sentenza passata in giudicato;

l) assenza di destituzioni, licenziamenti o dispense dall'impiego presso altre fondazioni o istituzioni similari o presso la pubblica amministrazione per incapacità, per persistente insufficiente rendimento, per avere conseguito l'impiego mediante la produzione di documenti falsi o viziati da invalidità insanabile;

m) presa d'atto che non è ammessa per il Direttore generale la direzione contemporanea di altri teatri o enti analoghi destinatari di finanziamenti pubblici, nonché l'esercizio di attività professionali temporalmente incompatibili con le esigenze dell'incarico;

n) l'eventuale esistenza, al momento dell'invio della candidatura di altri rapporti di lavoro, con indicazione della loro tipologia, della loro durata, del datore;

o) l'accettazione senza riserve di tutte le condizioni previste dal presente avviso.

Alla domanda dovranno essere obbligatoriamente allegati, pena l'esclusione, i seguenti documenti:

a) curriculum formativo e professionale, datato e firmato in ogni pagina e redatto esclusivamente in formato europeo;

b) copia firmata di valido documento di riconoscimento.

Le firme da apporre in calce alla domanda, al curriculum e alla copia del documento di riconoscimento non devono essere autenticate.

Dichiarazioni false determinano la decadenza dalla partecipazione alla ricognizione esplorativa e l'applicazione delle sanzioni previste dal codice penale e dalle leggi in materia.

La Fondazione si riserva la facoltà di procedere all'accertamento dei dati autocertificati e dei documenti esibiti.

L'accertamento della mancanza dei requisiti richiesti per la partecipazione alla ricognizione esplorativa comporta, in qualunque momento, la decadenza dei benefici e della posizione eventualmente conseguiti, con riserva per la Fondazione di ogni rivalsa.

La Fondazione non assume alcuna responsabilità per la dispersione delle comunicazioni ai candidati dipendenti da inesatte indicazioni di recapito da parte dei candidati, oppu-



re da mancata o tardiva comunicazione dell'eventuale cambiamento dell'indirizzo di posta elettronica indicato nella domanda, né per eventuali disguidi postali o di trasmissione, o comunque imputabili a fatti di terzi, al caso fortuito o a forza maggiore.

#### **6. Modalità e termini di presentazione della domanda di partecipazione**

I candidati dovranno presentare, in unico plico, la domanda di partecipazione e i documenti ad essa allegati, redatti con le modalità e i criteri previsti e contenuti nel presente avviso.

Il plico dovrà pervenire a rischio e pericolo dei concorrenti, obbligatoriamente ed esclusivamente, a pena di inammissibilità, a mezzo raccomandata A.R. o con raccomandata a mezzo agenzia autorizzata o direttamente a mano, negli orari di apertura della Fondazione, **entro le ore 12 di sabato 4 ottobre 2014** al seguente indirizzo:

**Fondazione Teatro Regio di Parma**

**Ufficio del Personale**

**Strada Garibaldi 16/a**

**43121 Parma (Italia)**

Si precisa che oltre il sopradDETTO termine non sarà valida alcuna domanda. Per le domande pervenute in ritardo non sono ammessi reclami.

Il recapito tempestivo del plico rimane ad esclusivo rischio del candidato; nel caso che, per qualsiasi motivo, non venga presentato in tempo utile all'indirizzo indicato, a nulla vale la data apposta dall'Ufficio postale o della agenzia autorizzata.

Agli effetti dei termini di scadenza per la presentazione delle domande sarà rilevante esclusivamente l'orario di arrivo apposto dagli addetti alla ricezione della Fondazione.

Il plico, chiuso, dovrà obbligatoriamente riportare al recto, oltre all'indirizzo sopra indicato, l'indicazione: "Direttore generale - Candidatura".

#### **7. Pubblicazione dell'avviso**

Il presente avviso e il relativo Allegato sono scaricabili sul sito della Fondazione al seguente indirizzo: [www.teatroregioparma.it](http://www.teatroregioparma.it)

Estratto del presente avviso è pubblicato su due quotidiani di cui uno a tiratura nazionale.

#### **8. Modalità di scelta dei candidati**

La Fondazione si riserva la facoltà, previa la nomina di un'apposita Commissione tecnica consultiva e la verifica del possesso dei requisiti richiesti dal presente avviso, di procedere all'individuazione di una rosa di candidati a cui richiedere, sulla base degli elementi compresi nei programmi e nei conti consuntivi della Fondazione dell'ultimo biennio, che saranno all'uopo forniti, l'elaborazione di un progetto triennale orientato alla produzione di una proposta artistico-culturale nel pieno rispetto dei vincoli di bilancio. Alla valutazione del progetto presentato potrà o meno fare seguito l'invito a un colloquio diretto individuale.

La Fondazione si riserva altresì la facoltà di scelta del Direttore generale sulla scorta del migliore tra i progetti presentati, a esclusivo e insindacabile giudizio del proprio Consiglio di Amministrazione.





## **9. Trattamento economico e giuridico**

La Fondazione si riserva la facoltà di regolare successivamente, secondo la normativa vigente, il rapporto di lavoro con il soggetto eventualmente selezionato, determinando in tal caso e in quella sede il trattamento contrattuale ed economico e giuridico, in ogni caso da stabilirsi secondo la normativa vigente e nel rispetto di quanto previsto dallo Statuto.

L'eventuale incarico avrà la durata di anni tre e potrà essere rinnovato, fermo restando quanto stabilito dallo statuto vigente della Fondazione, con particolare riferimento all'art. 10 comma 4.

## **10. Trattamento dati personali**

Ai sensi dell'articolo 13 del D. Lgs. 196/2003 e s.m.i., si informano i candidati che:

- a) responsabile del trattamento dati è il Responsabile del personale della Fondazione;
- b) il trattamento dei dati forniti dai candidati in sede di partecipazione alla selezione o comunque acquisiti dalla Fondazione è finalizzato unicamente all'espletamento della selezione oggetto del presente avviso.

Ai candidati sono riconosciuti, secondo la vigente normativa, i diritti in materia di protezione dei dati personali e, in particolare, il diritto di accedere ai propri dati personali, di chiedere la rettifica, l'aggiornamento e la cancellazione, se incompleti, erranei, o raccolti in violazione della norma, nonché di opporsi al loro trattamento per motivi legittimi, rivolgendo le relative istanze all'Ufficio personale della Fondazione.

## **11. Disposizioni finali**

Per quanto non espressamente previsto dal presente avviso si fa riferimento alle norme legislative, regolamentari e contrattuali nazionali e allo statuto della Fondazione.

La Fondazione si riserva la facoltà di invitare a partecipare alla ricognizione esplorativa di cui al presente avviso anche candidati di propria diretta individuazione, fermi restando i termini di cui all'art. 6.

La Fondazione si riserva, a proprio insindacabile giudizio, di prorogare, sospendere, revocare il presente avviso in ogni suo stato di avanzamento.

La ricognizione esplorativa di cui al presente avviso non vincola in alcun modo la Fondazione a procedere o meno all'affidamento dell'incarico.

La Fondazione si riserva il diritto di procedere a modifica del proprio Statuto in ogni momento e in ogni sua parte.

Parma, 10 settembre 2014

Il Presidente della Fondazione Teatro Regio di Parma

Federico Pizzarotti



