



SELEZIONE 4 VOCI BIANCHE PER L'OPERA *MACBETH*

La Fondazione Teatro Regio di Parma indice una selezione per individuare **2 voci bianche titolari** e **2 voci bianche con funzione di cover** che prendano parte, come voce fuori scena, alla produzione dell'opera *Macbeth* di Giuseppe Verdi, in programma al Teatro Regio di Parma per il Festival Verdi 2018.

Selezione

La selezione si svolgerà sabato 26 maggio 2018, alle ore 15.00, presso il Teatro Regio di Parma.

La selezione prevede l'esecuzione delle parti della Seconda Apparizione e della Terza Apparizione tratte dall'opera, il cui spartito sarà inviato ai candidati a seguito dell'iscrizione.

Requisiti

- Buona preparazione vocale
- Permesso di soggiorno per i bambini extracomunitari

Periodo d'impegno

- Ciascuna voce bianca prenderà parte a circa 13 giornate di prove:
 - 9 giornate, per un massimo di 3 ore al giorno, nel periodo che va dal 23 agosto al 15 settembre 2018 e le cui date saranno successivamente comunicate
 - 4 giornate nelle date del 17, 18, 19 e 20 settembre 2018
- Le due voci bianche titolari prenderanno inoltre parte alle prove aperte al pubblico in programma il 23 e 25 settembre 2018 e alle recite in programma il 27 settembre, 5, 11, 18 ottobre 2018.
- In occasione delle prove aperte al pubblico e delle recite suindicate le due voci bianche con funzione di cover dovranno essere disponibili in caso di convocazione a sostituire le voci bianche titolari.

Candidatura

- I genitori che vorranno candidare i propri figli alla selezione dovranno inviare il modulo di iscrizione compilato all'indirizzo audizioni@teatroregioparma.it entro giovedì 24 maggio 2018, indicando nell'oggetto della mail "Selezione voci bianche Macbeth".

Compenso

- Per le due voci bianche titolari è previsto un compenso di € 150,00 a recita per n. 4 recite. Il compenso è da intendersi al lordo delle ritenute previste dalla legge ed è comprensivo del periodo di prove.
- Per le due voci bianche con funzione di cover la partecipazione alla produzione prevede un compenso che sarà successivamente stabilito e comunicato in base all'impegno richiesto.

Per ulteriori informazioni: audizioni@teatroregioparma.it

Parma, 11 maggio 2018



SELEZIONE 4 VOCI BIANCHE PER L'OPERA *MACBETH*

Candidato

NOME _____

COGNOME _____

LUOGO DI NASCITA _____

DATA DI NASCITA _____

CITTADINANZA _____

VIA _____ N° _____

CAP _____ CITTÀ _____

CODICE FISCALE _____

ALTEZZA _____

Accompagnatore alla selezione

NOME _____

COGNOME _____

ACCOMPAGNATORE IN QUALITÀ DI _____

RECAPITO TELEFONICO _____